ISTITUTO
COMPRENSIVO
FILOTTRANO
Via M. L. King, 1 - 60024 Filottrano (AN)
Cod. Mecc.: ANIC80700X – C.F.: 80015010426 – CODICE UNIVOCO: UF9RB3
Tel. 0717221431 – Tel. 0717223422
anic80700x@istruzione.it – anic80700x@pec.istruzione.it
www.scuolafilottrano.edu.it

# *La valutazione degli Apprendimenti*
# *Scuola Secondaria di I grado*

La valutazione degli apprendimenti nelle varie discipline non si limita e non si riduce alle misurazioni quantitative nelle prove di verifica individuale, bensì si riconduce ad una pluralità di **criteri di valutazione:**

1. preminenza delle competenze sulle conoscenze;
2. raggiungimento degli obiettivi minimi relativi alle attività disciplinari attuate;
3. presenza nell'alunno di processi di riflessione, di consapevolezza e di autovalutazione sul proprio apprendimento;
4. superamento di carenze o lacune, tale da evidenziare un progresso nella propria formazione;
5. comportamento di lavoro (rispetto delle consegne, esecuzione metodica dei compiti a casa, sistematicità nell'applicazione, cura dei materiali didattici).
6. Contributo personale alla pianificazione e alla realizzazione delle fasi di un progetto trasversale

**Le modalità** attraverso le quali la scuola intende valutare gli alunni sono riconducibili a diverse tipologie di prove: *assessment as learning (*osservazione e valutazione dell'attività svolta), osservazioni sistematiche, rubriche di valutazione, prove oggettive.

Per la **valutazione degli apprendimenti** si adotterà - in sede di valutazione periodica e finale - una scala dal 4 al 10, facendo riferimento ai livelli di padronanza delle competenze disciplinari inserite nel curricolo.

| ***VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI*** | |
|---|---|
| **VOTO** | **LIVELLI di padronanza** |
| **9/10** | Livello avanzato |
| **8** | Livello intermedio |
| **7** | Livello base |
| **6** | Livello iniziale |
| **4-5** | livello iniziale non raggiunto |

ISTITUTO
COMPRENSIVO
FILOTTRANO
Via M. L. King, 1 - 60024 Filottrano (AN)
Cod. Mecc.: ANIC80700X – C.F.: 80015010426 – CODICE UNIVOCO: UF9RB3
Tel. 0717221431 – Tel. 0717223422
anic80700x@istruzione.it – anic80700x@pec.istruzione.it
www.scuolafilottrano.edu.it

# RUBRICHE VALUTAZIONE SCUOLA SECONDARIA di I grado

## RUBRICA DI VALUTAZIONE - ITALIANO

| ASCOLTO E PARLATO | | | |
|---|---|---|---|
| Competenze | Obiettivi di apprendimento | Voto e relativo descrittore | |
| Interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; per maturare la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile da utilizzare per apprendere informazioni ed | Essere in grado di intervenire in una discussione esprimendo le proprie idee correttamente sul piano linguistico e sostenendole con opportune motivazioni.<br><br>Ascoltare e distinguere messaggi di vario tipo, individuandone la fonte, attivare meccanismi di selezione | Interagisce con gli altri esprimendo il suo punto di vista con un linguaggio opportuno, corretto e ricco.<br>Decodifica in modo critico, sicuro e completo messaggi di ogni tipo. Ha conoscenze approfondite che rielabora oralmente in maniera efficace, arricchendole con spunti personali anche complessi. | 10 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.<br><br>Usare la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.<br><br>Ascoltare e comprendere testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.<br><br>Esporre oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche con supporto di strumenti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.). | delle informazioni e riconoscere l'intento comunicativo.<br><br>Saper organizzare ed esporre in modo proficuo le conoscenze acquisite.<br><br>***Obiettivi minimi***<br>***Classe prima***<br>*- Interagisce con gli altri esprimendo esperienze personali in maniera comprensibile.*<br>*- Ascolta un semplice testo individuandone le informazioni essenziali.*<br>*- Espone in modo elementare le conoscenze di base.*<br>***Classe seconda***<br>*- Interagisce con gli altri esprimendosi su semplici argomenti noti in maniera comprensibile.*<br>*- Ascolta un testo individuandone le informazioni principali.*<br>*- Espone in modo semplice le conoscenze di base.*<br>***Classe terza***<br>*- Interagisce con gli altri esprimendosi su argomenti noti in maniera comprensibile.*<br>*- Ascolta un testo individuandone le informazioni richieste.*<br>*- Espone in modo essenziale le conoscenze acquisite*. | Interagisce con gli altri esprimendo il suo punto di vista con un linguaggio opportuno e corretto. Decodifica in modo sicuro e completo messaggi di ogni tipo. Ha conoscenze approfondite che rielabora oralmente in maniera efficace, arricchendole con spunti personali. | 9 |
| | | Interagisce con gli altri esprimendo il suo punto di vista con un linguaggio adeguato. Decodifica in modo corretto messaggi di ogni tipo. Ha buone conoscenze che rielabora oralmente in maniera pertinente. | 8 |
| | | Interagisce con gli altri esprimendo il suo punto di vista in modo semplice ma pertinente. Decodifica abbastanza correttamente messaggi di ogni tipo. Ha discrete conoscenze che rielabora oralmente in maniera adeguata. | 7 |
| | | Interagisce con gli altri esprimendo il suo punto di vista in modo semplice. Decodifica in maniera essenziale messaggi di ogni tipo. Ha sufficienti | 6 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | conoscenze che rielabora oralmente in modo essenziale. | |
| | | Interagisce con gli altri esprimendosi in modo semplice e non sempre pertinente.<br>Decodifica in maniera frammentaria e lacunosa messaggi di ogni tipo. Ha parziali conoscenze che rielabora oralmente in modo incerto, anche con l'aiuto dell'insegnante. | 5 |
| | | Interagisce con gli altri esprimendosi in modo confuso e non pertinente.<br>Decodifica in maniera frammentaria e/o scorretta messaggi di ogni tipo. Ha scarse conoscenze e manca di rielaborazione, anche se guidato dall'insegnante. | 4 |
| **LETTURA** | | | |
| Competenze | Obiettivi di apprendimento | Voto e relativo descrittore | |
| Usare manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti. | Essere in grado di individuare informazioni all'interno di testi di vario tipo e dimostrare di averli compresi rispondendo ad opportune domande. | Legge in modo molto scorrevole, corretto ed espressivo; analizza e comprende le informazioni in maniera ampia e dettagliata in completa autonomia; comprende in modo critico ed analitico | 10 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Costruire, sulla base di quanto letto, testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.<br><br>Leggere testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e costruire un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti. | Saper attivare strategie adeguate per l'analisi del testo, lo studio e la ricerca, scegliendo il supporto di cui avvalersi.<br><br>***Obiettivi minimi***<br>***Classe prima***<br>*- Legge in modo poco scorrevole e comprende il senso generale di un semplice e breve testo, supportato da domande guida.*<br>***Classe seconda***<br>*- Legge in modo poco scorrevole e comprende il senso generale di varie tipologie testuali, supportato da domande guida.*<br>***Classe terza***<br>*- Legge in modo poco scorrevole testi letterari di vario tipo, individuando il tema principale, le intenzioni comunicative dell'autore, personaggi, loro caratteristiche, ruoli.* | l'intenzionalità comunicativa dell'autore. | |
| | | Legge in modo molto corretto ed espressivo; analizza e comprende le informazioni in maniera ampia e dettagliata; comprende in modo critico l'intenzionalità comunicativa dell'autore. | 9 |
| | | Legge in modo spedito ed espressivo; individua correttamente le informazioni del testo; comprende e riorganizza i contenuti testuali in maniera esaustiva. | 8 |
| | | Legge in modo corretto, ma poco espressivo; individua discretamente le informazioni globali del testo; mostra una parziale comprensione analitica. | 7 |
| | | Legge in modo spedito, ma inespressivo; individua in maniera abbastanza pertinente le informazioni e gli elementi costitutivi di un testo; comprende, parzialmente e se guidato, inferenze e intenzionalità dell'autore. | 6 |
| | | Legge con lievi difficoltà; riorganizza il testo in modo parziale | 5 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | individuandone gli elementi costitutivi solo se guidato; comprende con difficoltà le intenzioni comunicative dell'autore. | |
| | | Legge con difficoltà; individua stentatamente alcuni elementi del testo, se guidato. | 4 |
| **SCRITTURA** | | | |
| Competenze | Obiettivi di apprendimento | Voto e relativo descrittore | |
| Scrivere correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.<br><br>Usare manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti. Costruire, sulla base di quanto letto, testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.<br><br>Produrre testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori. | Sviluppare la produzione di testi scritti di tipo: narrativo, regolativo, descrittivo, espositivo ed argomentativo.<br><br>Produrre testi scritti coesi e corretti sul piano morfologico e sintattico.<br><br>***Obiettivi minimi***<br>***Classe prima***<br>*- Scrive brevi e semplici testi non sempre corretti.*<br>***Classe seconda***<br>*- Scrive testi di vario tipo sufficientemente chiari e corretti.*<br>***Classe terza***<br>*- Scrive testi di vario tipo sufficientemente chiari, corretti e coesi con un lessico abbastanza appropriato.* | Produce testi di varia tipologia in maniera autonoma, completa ed esaustiva rispetto alla traccia assegnata; l'esposizione è molto ricca ed originale dal punto di vista dei contenuti, chiara, coesa e corretta sul piano ortografico e morfosintattico. | 10 |
| | | Produce testi di varia tipologia in maniera autonoma e completa rispetto alla traccia assegnata; l'esposizione è ricca e personale dal punto di vista dei contenuti, chiara, coesa e corretta sul piano ortografico e morfosintattico. | 9 |
| | | Produce testi di varia tipologia in maniera pertinente alla traccia | 8 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | assegnata, adeguata dal punto di vista dei contenuti; l'esposizione è chiara, coesa e corretta sul piano ortografico e morfosintattico. | |
| | | Produce testi di varia tipologia in maniera abbastanza attinente alla traccia assegnata, attraverso un'esposizione semplice, ma chiara e accettabile sul piano ortografico e morfosintattico. | 7 |
| | | Produce testi di varia tipologia, utilizzando domande e schemi-guida, in un linguaggio semplice e con qualche incertezza sul piano ortografico e/o morfosintattico. | 6 |
| | | Produce testi elementari di varia tipologia, utilizzando domande e schemi-guida, in un linguaggio incerto e con errori sul piano ortografico e/o morfosintattico. | 5 |
| | | Produce testi elementari di varia tipologia, solo utilizzando domande e schemi-guida, in un linguaggio disorganico e con molti errori sul piano ortografico e/o morfosintattico. | 4 |
| **ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO** | | | |

<table>
<tr><th>Competenze</th><th>Obiettivi di apprendimento</th><th colspan="2">Voto e relativo descrittore</th></tr>
<tr><td rowspan="4">Comprendere e usare in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).<br><br>Riconoscere e usare termini specialistici in base ai campi di discorso.<br><br>Adattare opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.</td><td rowspan="4">Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori ed al tipo di testo.<br><br>Utilizzare dizionari di vario tipo.<br><br>Rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi e dubbi linguistici.<br><br>Obiettivi minimi<br>Classe prima<br>- Impara a usare strumenti di arricchimento lessicale.<br>-Comprende il significato delle parole.<br>Classe seconda<br>- Usa strumenti di arricchimento lessicale<br>e arricchisce il lessico di base.<br>- Comprende il senso figurato delle parole.<br>Classe terza<br>- Usa strumenti di arricchimento lessicale<br>per arricchire il lessico di base.<br>- Comprende e fa uso del senso figurato delle parole.<br>- Utilizza i vocaboli appresi in base alla situazione comunicativa.</td><td>Possiede un patrimonio lessicale molto ricco, articolato e specifico, che seleziona e utilizza in modo consapevole e funzionale nelle diverse situazioni comunicative e di apprendimento. Si serve del dizionario in modo autonomo e disinvolto.</td><td>10</td></tr>
<tr><td>Possiede un patrimonio lessicale ricco e specifico, che seleziona e utilizza in modo efficace nelle diverse situazioni comunicative e di apprendimento. Utilizza il dizionario con padronanza.</td><td>9</td></tr>
<tr><td>Possiede un patrimonio lessicale specifico, che utilizza correttamente nelle diverse situazioni comunicative e di apprendimento.<br>Utilizza il dizionario spontaneamente e per arricchire le proprie conoscenze.</td><td>8</td></tr>
<tr><td>Possiede un patrimonio lessicale adeguato, che utilizza in modo opportuno nelle diverse situazioni comunicative e di apprendimento.<br>Utilizza talvolta il dizionario.</td><td>7</td></tr>
</table>

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | Possiede un patrimonio lessicale piuttosto limitato e poco specifico, ma comunque adatto alle diverse situazioni comunicative e di apprendimento.<br>Utilizza il dizionario se sollecitato. | 6 |
| | | Possiede un patrimonio lessicale limitato e opera scelte linguistiche approssimative e poco pertinenti alle diverse situazioni comunicative e di apprendimento.<br>Utilizza il dizionario con difficoltà e solo se sollecitato. | 5 |
| | | Possiede un patrimonio lessicale molto limitato, che utilizza in modo inadeguato e scorretto.<br>Non utilizza strumenti di arricchimento lessicale. | 4 |
| **RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA** | | | |
| Competenze | Obiettivi di apprendimento | Voto e relativo descrittore | |
| Riconoscere il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo. | Riconoscere e denominare correttamente gli elementi morfologici di un testo. | Possiede conoscenze ampie, analitiche e approfondite sulla lingua; riconosce e applica con sicurezza le categorie morfologiche e sintattiche della lingua anche in contesti complessi. Riflette | 10 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Padroneggiare e applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali.<br><br>Utilizzare le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e correggere le proprie elaborazioni scritte. | Individuare e usare consapevolmente modi e tempi del verbo.<br><br>Analizzare la frase semplice e complessa.<br><br>Riflettere sui propri errori tipici allo scopo di imparare a correggerli.<br><br>***Obiettivi minimi***<br>***Classe prima***<br>*- Riconosce le parti del discorso richieste.*<br>***Classe seconda***<br>*- Riconosce le parti del discorso richieste.*<br>***Classe terza***<br>*- Riconosce le parti del discorso richieste.* | autonomamente sui propri errori e li sa correggere. | |
| | | Possiede conoscenze ampie e complete sulla lingua; riconosce e applica con sicurezza le categorie morfologiche e sintattiche della lingua. Riflette autonomamente sui propri errori e li sa correggere. | 9 |
| | | Possiede conoscenze ampie e articolate sulla lingua; riconosce e applica le categorie morfologiche e sintattiche della lingua. Riflette sui propri errori cercando di correggerli. | 8 |
| | | Possiede le conoscenze fondamentali sulla lingua; riconosce e applica le categorie morfologiche e sintattiche della lingua. Riflette sui propri errori segnalati dall'insegnante e li corregge. | 7 |
| | | Possiede conoscenze generali sulla lingua; riconosce e applica con qualche incertezza le categorie morfologiche e sintattiche della lingua. Riflette sui propri errori segnalati dall'insegnante. | 6 |
| | | Possiede conoscenze frammentarie sulla lingua; riconosce e applica con | 5 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | incertezza solo alcune categorie morfologiche e sintattiche della lingua. Dimostra un atteggiamento passivo di fronte agli errori segnalati dall'insegnante. | |
| | | Possiede conoscenze frammentarie solo su alcuni dei contenuti proposti; non riconosce e applica con difficoltà le categorie morfologiche e sintattiche della lingua. | 4 |

## RUBRICA DI VALUTAZIONE - DISCIPLINA INGLESE E FRANCESE

| **ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)** | | | |
|---|---|---|---|
| Competenze | Obiettivi di apprendimento | Voto e relativo descrittore | |
| Comprende oralmente le idee fondamentali di testi, discorsi e conversazioni in diversi contesti sociali e culturali | Comprendere discorsi, conversazioni e dialoghi riconoscendo le varie parti del discorso e cogliendo le idee essenziali.<br><br>***Obiettivi minimi***<br>***Classe prima****:*<br>*essere in grado di comprendere semplici* | L'alunno comprende il messaggio in modo immediato, chiaro e completo e ne coglie gli aspetti anche impliciti | 10 |
| | | L'alunno comprende il messaggio in modo immediato e chiaro e ne coglie alcune implicazioni | 9 |
| | | L'alunno comprende il messaggio in modo chiaro e completo | 8 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | *messaggi orali riguardanti argomenti familiari.*<br>***Classe seconda**:*<br>*essere in grado di comprendere semplici messaggi orali riguardanti argomenti familiari riferiti all'ambiente in cui si vive: la casa, la scuola, la città, i negozi, il cibo.*<br>***Classe terza**:*<br>*essere in grado di comprendere messaggi orali riguardanti argomenti conosciuti anche di carattere interdisciplinare; essere in grado di cogliere o di ricavare le informazioni essenziali da messaggi orali su argomenti quotidiani e prevedibili.* | L'alunno comprende il messaggio globalmente | 7 |
| | | L'alunno individua gli elementi che consentono di comprendere la situazione | 6 |
| | | L'alunno individua parzialmente gli elementi che consentono di comprendere la situazione | 5 |
| | | L'alunno non comprende il messaggio | 4 |
| **PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)** | | | |
| Competenze | Obiettivi di apprendimento | Voto e relativo descrittore | |
| Interagisce nella lingua straniera utilizzando diversi registri linguistici e modulando l'interazione per raggiungere diversi scopi comunicativi | Produrre enunciati pertinenti al contesto comunicativo, sociale e culturale di riferimento sia in situazioni note che nuove.<br>***Obiettivi minimi*** | L'alunno si esprime e interagisce in modo corretto, scorrevole, ricco e personale | 10 |
| | | L'alunno si esprime e interagisce in modo corretto scorrevole e abbastanza ricco | 9 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | ***Classe prima**:*<br>*essere in grado di esprimersi con frasi semplici riguardanti argomenti della vita familiare.*<br>***Classe seconda**:*<br>*essere in grado di esprimersi con frasi semplici riguardanti argomenti della vita familiare riferiti all'ambiente in cui si vive: la casa, la scuola, la città, i negozi, il cibo.*<br>***Classe terza**:*<br>*essere in grado di produrre semplici messaggi orali riguardanti argomenti conosciuti anche di carattere interdisciplinare e interagire con frasi semplici in una conversazione.* | L'alunno si esprime e interagisce in modo corretto scorrevole e appropriato | 8 |
| | | L'alunno si esprime e interagisce quasi sempre in modo corretto ed appropriato | 7 |
| | | L'alunno si esprime e interagisce in modo comprensibile e sufficientemente corretto | 6 |
| | | L'alunno si esprime e interagisce in modo in modo non sempre corretto e comprensibile | 5 |
| | | L'alunno si esprime e interagisce in modo scorretto, non sempre incomprensibile e per lo più incompleto | 4 |
| **LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA)** | | | |
| Competenze | Obiettivi di apprendimento | Voto e relativo descrittore | |
| Comprende le idee fondamentali di testi scritti di vario tipo in riferimento a diversi contesti sociali e culturali | Comprendere testi scritti e messaggi, analizzando alcune strutture linguistiche e soffermandosi sulle scelte lessicali. | L'alunno comprende il messaggio in modo immediato, chiaro e completo e ne coglie gli aspetti anche impliciti | 10 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | ***Obiettivi minimi***<br>***Classe prima****:*<br>*essere in grado di comprendere semplici messaggi scritti riguardanti argomenti familiari.*<br>***Classe seconda****:*<br>*essere in grado di comprendere semplici messaggi scritti riguardanti argomenti familiari riferiti all'ambiente in cui si vive: la casa, la scuola, la città, i negozi, il cibo.*<br><br>***Classe terza****:*<br>*essere in grado di comprendere messaggi scritti riguardanti argomenti conosciuti anche di carattere interdisciplinare; essere in grado di cogliere o di ricavare le informazioni essenziali da messaggi scritti su argomenti quotidiani e prevedibili.* | L'alunno comprende il messaggio in modo immediato e chiaro e ne coglie alcune implicazioni | 9 |
| | | L'alunno comprende il messaggio in modo chiaro e completo | 8 |
| | | L'alunno comprende il messaggio globalmente | 7 |
| | | L'alunno individua gli elementi che consentono di comprendere la situazione | 6 |
| | | L'alunno individua parzialmente gli elementi che consentono di comprendere la situazione | 5 |
| | | L'alunno non comprende il messaggio | 4 |
| **SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)** | | | |
| Competenze | Obiettivi di apprendimento | Voto e relativo descrittore | |
| Produce frasi, brevi testi ed enunciati nella lingua straniera | Produrre brevi testi e frasi, utilizzando in maniera pertinente le | L'alunno si esprime in modo corretto, scorrevole, ricco e personale | 10 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| pertinenti alla situazione comunicativa | conoscenze grammaticali e di vocabolario.<br><br>***Obiettivi minimi***<br>***Classe prima***:<br>*essere in grado di esprimersi con frasi semplici riguardanti argomenti della vita familiare.*<br>***Classe seconda***:<br>*essere in grado di esprimersi con frasi semplici riguardanti argomenti della vita familiare riferiti all'ambiente in cui si vive: la casa, la scuola, la città, i negozi, il cibo.*<br>***Classe terza***:<br>*essere in grado di produrre semplici messaggi scritti riguardanti argomenti conosciuti anche di carattere interdisciplinare e rispondere a semplici questionari.* | | |
| | | L'alunno si esprime in modo corretto scorrevole e abbastanza ricco | 9 |
| | | L'alunno si esprime in modo corretto scorrevole e appropriato | 8 |
| | | L'alunno si esprime quasi sempre in modo corretto ed appropriato | 7 |
| | | L'alunno si esprime in modo comprensibile e sufficientemente corretto | 6 |
| | | L'alunno si esprime in modo non sempre corretto e comprensibile | 5 |
| | | L'alunno si esprime in modo scorretto, non sempre comprensibile e per lo più incompleto | 4 |
| **RIFLESSIONE SULLA LINGUA** | | | |
| Competenze | Obiettivi di apprendimento | Voto e relativo descrittore | |
| Individua strutture, funzioni ed elementi culturali della lingua | Conoscere vocabolario e grammatica funzionale di lingue diverse, | L'alunno conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in | 10 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| straniera e li confronta con quelli della lingua materna.<br>Usa la lingua per apprendere anche argomenti di ambiti disciplinari diversi | conoscere i tipi di interazione verbale e i registri linguistici, conoscere le convenzioni sociali, l'aspetto culturale e la variabilità dei linguaggi.<br><br>***Obiettivi minimi***<br>***Classe prima****:*<br>*Conoscere ed utilizzare in maniera guidata alcune semplici strutture e funzioni linguistiche di base.*<br>***Classe seconda****:*<br>*Conoscere ed utilizzare in maniera guidata alcune semplici strutture e funzioni linguistiche di base riferite all'aspetto fisico, alla casa, alla scuola, alla città e al cibo.*<br>***Classe terza****:*<br>*Conoscere ed utilizzare semplici strutture e funzioni riferite ad esperienze ed avvenimenti e descrivere*<br>*anche in modo guidato fatti e luoghi.* | modo completo, corretto e personale | |
| | | L'alunno conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo completo e corretto | 9 |
| | | L'alunno conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo abbastanza completo e corretto | 8 |
| | | L'alunno conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo quasi sempre completo e corretto | 7 |
| | | L'alunno conosce le strutture e le funzioni linguistiche più importanti e le applica in modo sufficientemente corretto | 6 |
| | | L'alunno conosce le strutture e le funzioni linguistiche in modo parziale e le applica in modo approssimativo | 5 |
| | | L'alunno non sempre riconosce le strutture e funzioni linguistiche e le applica in modo scorretto | 4 |

## RUBRICA DI VALUTAZIONE - STORIA

<table>
<tr><th colspan="4">USO DELLE FONTI STORICHE</th></tr>
<tr><th>Competenze</th><th>Obiettivi di apprendimento</th><th colspan="2">Voto e relativo descrittore</th></tr>
<tr><td rowspan="7">Informarsi in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l’uso di risorse digitali.<br><br>Produrre informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali –e saper organizzare testi.</td><td rowspan="7">Conoscere l’importanza di fonti diverse (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc..) per la comprensione dei processi storici.<br><br>Obiettivi minimi:<br>Classe prima<br>-Distingue varie fonti e ne ricava semplici informazioni.<br>Classe seconda<br>-Distingue varie fonti e ne ricava semplici informazioni.<br>Classe terza<br>-Distingue varie fonti e ne ricava semplici informazioni.</td><td>Possiede approfondite conoscenze delle fonti trattate; utilizza le fonti trattate in modo consapevole e corretto.</td><td>10</td></tr>
<tr><td>Possiede complete conoscenze delle fonti trattate; utilizza le fonti trattate in modo sicuro.</td><td>9</td></tr>
<tr><td>Possiede adeguate conoscenze delle fonti trattate; utilizza in modo appropriato le fonti trattate.</td><td>8</td></tr>
<tr><td>Possiede conoscenze abbastanza appropriate delle fonti trattate; utilizza in modo semplice ma corretto le fonti trattate.</td><td>7</td></tr>
<tr><td>Possiede una conoscenza generale delle fonti trattate; utilizza in modo essenziale le fonti.</td><td></td></tr>
<tr><td>Possiede una conoscenza solo parziale delle principali fonti; utilizza</td><td>5</td></tr>
</table>

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | in modo parziale o incerto le fonti trattate. | |
| | | Possiede una conoscenza inadeguata delle fonti trattate; utilizza in modo scorretto le fonti trattate. | 4 |
| **ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI** | | | |
| Competenze | Obiettivi di apprendimento | Voto e relativo descrittore | |
| Comprendere testi storici e saper rielaborare con un personale metodo di studio.<br><br>Usare le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprendere opinioni e culture diverse, capire i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. | Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi di sintesi, grafici e risorse digitali.<br><br>Costruire mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze.<br><br>Collocare la storia locale in relazione a quella italiana, europea, mondiale.<br><br>Capire i processi causa- effetto che legano i fatti storici tra loro.<br><br>Verificare ipotesi sulla base delle informazioni acquisite e delle conoscenze elaborate.<br><br>***Obiettivi minimi:*** | Possiede complete e approfondite capacità di organizzazione ed uso critico delle informazioni; utilizza in modo consapevole e sempre corretto gli strumenti e i simboli. | 10 |
| | | Possiede complete capacità di organizzazione delle informazioni; utilizza in modo sempre corretto gli strumenti e i simboli. | 9 |
| | | Possiede sicure capacità di organizzazione delle informazioni; utilizza in modo corretto gli strumenti e i simboli. | 8 |
| | | Possiede buone capacità di organizzazione delle informazioni; utilizza in modo chiaro gli strumenti e i simboli. | 7 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | ***Classe prima***<br>*-Completa schemi e mappe predisposte.*<br>*-Conosce la linea del tempo.*<br>*-Coglie semplici nessi relazionali causa-effetto.*<br>***Classe seconda***<br>*-Crea semplici schemi e mappe.*<br>*-Conosce la linea del tempo e vi colloca gli eventi principali.*<br>*-Coglie semplici nessi relazionali causa-effetto.*<br>***Classe terza***<br>*-Seleziona e organizza le informazioni con mappe e schemi.*<br>*-Si muove con una certa sicurezza sulla linea del tempo.*<br>*-Coglie semplici nessi relazionali causa-effetto.* | Possiede una generale capacità di organizzazione delle informazioni; utilizza in modo semplice, ma corretto, gli strumenti e i simboli. | 6 |
| | | Possiede solo una parziale capacità di organizzazione delle informazioni; utilizza in modo parziale gli strumenti e i simboli. | 5 |
| | | Non riesce ad organizzare le informazioni; utilizza in modo scorretto gli strumenti e i simboli, anche se aiutato. | 4 |
| **STRUMENTI CONCETTUALI** | | | |
| Competenze | Obiettivi di apprendimento | Voto e relativo descrittore | |
| Comprendere aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, | Comprendere aspetti e strutture dei processi storici.<br><br>Conoscere il patrimonio culturale collegato ai temi affrontati. | Decodifica in modo dettagliato le informazioni esplicite, cogliendo pienamente i processi storici sottesi; comprende in modo approfondito le tematiche culturali, sociali e civili proposte. | 10 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.<br><br>Conoscere aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.<br><br>Conoscere aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.<br><br>Conoscere aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e saperli mettere in relazione con i fenomeni storici studiati. | Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, economici, interculturali e di convivenza civile.<br><br>***Obiettivi minimi:***<br>***Classe prima***<br>*-Comprende gli aspetti principali dei periodi storici affrontati.*<br>***Classe seconda***<br>*-Comprende gli aspetti principali dei periodi storici affrontati.*<br>***Classe terza***<br>*-Comprende gli aspetti principali dei periodi storici affrontati.* | Decodifica in modo sicuro le informazioni esplicite, cogliendo in modo completo i processi storici sottesi; comprende in modo approfondito le tematiche culturali, sociali e civili proposte. | 9 |
| | | Decodifica in modo adeguato le informazioni esplicite, cogliendo correttamente i processi storici sottesi e le tematiche culturali, sociali e civili proposte. | 8 |
| | | Decodifica in modo sostanzialmente adeguato le informazioni esplicite, cogliendo globalmente i processi storici sottesi; comprende discretamente le tematiche culturali, sociali e civili proposte. | 7 |
| | | Decodifica in modo globale le informazioni esplicite cogliendo in modo essenziale i processi storici sottesi e le tematiche culturali, sociali e civili. | 6 |
| | | Decodifica in modo incompleto le informazioni esplicite, cogliendo i principali processi storici, se guidato; comprende in modo sommario, anche se guidato, le | 5 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | principali tematiche culturali, sociali e civili proposte. | |
| | | Decodifica in modo frammentario le informazioni esplicite, senza cogliere i processi storici sottesi; comprende semplici tematiche culturali, sociali e civili proposte, se guidato. | 4 |
| **PRODUZIONE SCRITTA E ORALE** | | | |
| Competenze | Obiettivi di apprendimento | Voto e relativo descrittore | |
| Produrre informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali –e saper organizzare testi.<br><br>Esporre oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni. | Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse.<br><br>Argomentare su conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.<br><br>***Obiettivi minimi:***<br>***Classe prima***<br>*-Conosce in maniera frammentaria qualche aspetto essenziale dell'argomento e lo espone in modo semplice.*<br>***Classe seconda***<br>*-Conosce in maniera frammentaria qualche aspetto essenziale* | Conosce ed espone in modo analitico, critico ed esaustivo aspetti, processi ed avvenimenti fondamentali della storia italiana, europea e mondiale. Conosce dettagliatamente il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati ed è in grado di argomentare in modo organico sulle questioni analizzate usando correttamente il linguaggio specifico della disciplina in forma scritta e/o orale. Usa le conoscenze per fare collegamenti originali di tipo multidisciplinare. | 10 |
| | | Conosce ed espone in modo completo aspetti, | 9 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | *dell'argomento e lo espone in modo semplice.*<br>***Classe terza***<br>*-Conosce in maniera frammentaria qualche aspetto essenziale dell'argomento e lo espone in modo semplice.*<br>*-Fa uso di qualche termine del lessico specifico proprio della disciplina.* | processi ed avvenimenti fondamentali della storia italiana, europea e mondiale. Conosce approfonditamente il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati ed è in grado di argomentare sulle questioni analizzate usando correttamente il linguaggio specifico della disciplina in forma scritta e/o orale. Usa le conoscenze per fare collegamenti personali di tipo multidisciplinare. | |
| | | Conosce ed utilizza i termini specifici della disciplina. Espone in modo corretto gli argomenti affrontati in riferimento alla storia italiana, europea e mondiale, oralmente e/o per scritto. Comprende aspetti socio-economici dei temi affrontati e ricava relazioni causali; coglie analogie o differenze tra le epoche storiche. | 8 |
| | | Conosce ed utilizza i principali termini specifici della disciplina; espone oralmente e/o per scritto gli argomenti trattati, riferiti alla storia italiana, europea e mondiale, | 7 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | avvalendosi di un supporto di sintesi. Coglie le più evidenti analogie o differenze tra le epoche storiche. | |
| | | Conosce i termini base del lessico specifico della disciplina. Espone in modo guidato gli avvenimenti affrontati nella storia italiana, europea e mondiale con un linguaggio semplice, ma sufficientemente chiaro. | 6 |
| | | Conosce i termini base del lessico specifico della disciplina, ma non è in grado di utilizzarli in maniera opportuna. Espone in modo impreciso e confuso, anche se guidato, gli avvenimenti affrontati nella storia italiana, europea e mondiale esprimendosi in modo incerto. | 5 |
| | | Ha un lessico specifico della disciplina molto limitato e lo utilizza in maniera errata. Espone in modo lacunoso e frammentario, anche se guidato, gli avvenimenti affrontati nella storia italiana, europea e mondiale esprimendosi con difficoltà o rifiutandosi di partecipare alla discussione. | 4 |

## RUBRICA DI VALUTAZIONE – GEOGRAFIA

| ORIENTAMENTO | | | |
|---|---|---|---|
| Competenze | Obiettivi di apprendimento | Voto e relativo descrittore | |
| Orientarsi nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi. | -Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi.<br><br>-Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.<br><br>***Obiettivi minimi:***<br>***Classe prima***<br>*-Inizia ad orientarsi sulla carta geografica e a reperire punti di riferimento fissi per muoversi negli spazi geografici concreti.*<br>***Classe seconda***<br>*-Si orienta sulla carta geografica e reperisce punti di riferimento fissi* | Si orienta sulla carta geografica utilizzando le conoscenze acquisite in modo autonomo ed organico; conosce in maniera completa ed esaustiva i concetti di latitudine e longitudine; reperisce dettagliatamente informazioni utili a orientarsi negli spazi geografici concreti. | 10 |
| | | Si orienta sulla carta geografica utilizzando le conoscenze acquisite in modo autonomo e completo; conosce in maniera corretta i concetti di latitudine e longitudine; reperisce precisamente informazioni utili a orientarsi negli spazi geografici concreti. | 9 |
| | | Si orienta sulla carta geografica utilizzando le conoscenze acquisite in modo corretto; conosce in maniera completa i concetti di | 8 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | *per muoversi negli spazi geografici concreti.*<br>***Classe terza***<br>*-Si orienta con sicurezza sulla carta geografica e reperisce punti di riferimento fissi per muoversi negli spazi geografici concreti.* | latitudine e longitudine; reperisce adeguatamente informazioni utili a orientarsi negli spazi geografici concreti. | |
| | | Si orienta sulla carta geografica utilizzando le conoscenze acquisite in modo abbastanza chiaro; conosce in maniera semplice ma corretta i concetti di latitudine e longitudine; reperisce discretamente informazioni utili a orientarsi negli spazi geografici concreti. | 7 |
| | | Si orienta sulla carta geografica utilizzando le conoscenze acquisite in modo essenziale; conosce in maniera sufficiente i concetti di latitudine e longitudine; reperisce informazioni basilari utili a orientarsi negli spazi geografici concreti. | 6 |
| | | Fatica a orientarsi sulla carta geografica utilizzando le conoscenze acquisite; conosce in modo incompleto i concetti di latitudine e longitudine; reperisce parzialmente informazioni utili a orientarsi negli spazi geografici concreti. | 5 |
| | | Si orienta sulla carta geografica con molta difficoltà; conosce in modo | 4 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | frammentario e lacunoso i concetti di latitudine e longitudine; non reperisce informazioni utili a orientarsi negli spazi geografici concreti. | |
| **LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFIA** | | | |
| Competenze | Obiettivi di apprendimento | Voto e relativo descrittore | |
| Utilizzare opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali. | -Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.<br>-Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.<br><br>***Obiettivi minimi:***<br>***Classe prima***<br>*-Riconosce e legge semplici strumenti geografici.*<br>***Classe seconda*** | Riconosce, legge e interpreta in modo autonomo, sicuro e dettagliato vari tipi di carte geografiche, immagini, grafici, tabelle e dati statistici ricavandone informazioni significative; conosce e utilizza gli strumenti utili alla realizzazione e lettura di una carta geografica in maniera ricca e approfondita. | 10 |
| | | Riconosce, legge e interpreta in modo autonomo e dettagliato vari tipi di carte geografiche, immagini, grafici, tabelle e dati statistici ricavandone informazioni significative; conosce e utilizza gli strumenti utili alla realizzazione e lettura di una carta geografica in maniera approfondita. | 9 |
| | | Riconosce, legge e interpreta in modo adeguato vari tipi di carte | 8 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | *-Riconosce, legge e interpreta semplici strumenti geografici.*<br>***Classe terza***<br>*-Riconosce, legge e interpreta vari tipi di strumenti geografici.* | geografiche, immagini, grafici, tabelle e dati statistici ricavandone informazioni significative; conosce e utilizza gli strumenti utili alla realizzazione e lettura di una carta geografica in maniera completa. | |
| | | Riconosce, legge e interpreta in modo discreto vari tipi di carte geografiche, immagini, grafici, tabelle e dati statistici ricavandone informazioni; conosce e utilizza gli strumenti utili alla realizzazione e lettura di una carta geografica in maniera pertinente. | 7 |
| | | Riconosce, legge e interpreta in modo sufficientemente corretto vari tipi di carte geografiche, immagini, grafici, tabelle e dati statistici ricavandone informazioni essenziali; conosce e utilizza gli strumenti utili alla realizzazione e lettura di una carta geografica in maniera semplice. | 6 |
| | | Fatica a riconoscere, leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche, immagini, grafici, tabelle e dati statistici ricavandone informazioni incomplete; conosce e utilizza gli strumenti utili alla | 5 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | realizzazione e lettura di una carta geografica in maniera lacunosa. | |
| | | Fatica a riconoscere, leggere e interpretare, anche con l'aiuto dell'insegnante, vari tipi di carte geografiche, immagini, grafici, tabelle e dati statistici; conosce e utilizza gli strumenti utili alla realizzazione e lettura di una carta geografica in maniera frammentaria e lacunosa. | 4 |
| **PAESAGGIO** | | | |
| Competenze | Obiettivi di apprendimento | Voto e relativo descrittore | |
| Riconoscere nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare. | -Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.<br>-Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.<br><br>***Obiettivi minimi:***<br>***Classe prima*** | Conosce e utilizza in modo dettagliato e disinvolto il lessico specifico della disciplina; possiede una chiara mappa mentale delle regioni italiane e/o delle macroregioni europee e/o delle aree continentali, sapendole individuare su carte e planisferi; conosce e descrive in maniera esaustiva le caratteristiche fisico- climatiche e antropiche dei principali argomenti di studio; sa osservare, riconoscere e valorizzare in modo autonomo il patrimonio naturale e storico-artistico del proprio territorio; | 10 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | *-Inizia a conoscere ed utilizzare il lessico di base della disciplina.*<br>***Classe seconda***<br>*-Conosce ed utilizza il lessico di base della disciplina.*<br>*-Conosce le caratteristiche fisico-climatiche e antropiche dei principali argomenti di studio.*<br>***Classe terza***<br>*-Conosce ed utilizza il lessico della disciplina.*<br>*-Conosce e descrive le caratteristiche fisico- climatiche e antropiche dei principali argomenti di studio.* | conosce pienamente i comportamenti necessari per la tutela del patrimonio. | |
| | | Conosce e utilizza in modo dettagliato il lessico specifico della disciplina; possiede una chiara mappa mentale delle regioni italiane e/o delle macroregioni europee e/o delle aree continentali, sapendole individuare su carte e planisferi; conosce e descrive in maniera approfondita le caratteristiche fisico- climatiche e antropiche dei principali argomenti di studio; sa osservare, riconoscere e valorizzare in modo autonomo il patrimonio naturale e storico- artistico del proprio territorio; conosce i comportamenti necessari per la tutela del patrimonio. | 9 |
| | | Conosce e utilizza in modo completo il lessico specifico della disciplina; possiede un'adeguata mappa mentale delle regioni italiane e/o delle macroregioni europee e/o delle aree continentali, sapendole individuare su carte e planisferi; conosce e descrive in maniera esauriente le caratteristiche fisico- | 8 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | climatiche e antropiche dei principali argomenti di studio; sa osservare, riconoscere e valorizzare in modo autonomo il patrimonio naturale e storico- artistico del proprio territorio; conosce i comportamenti necessari per la tutela del patrimonio. | |
| | | Conosce e utilizza in modo discreto il lessico specifico della disciplina; possiede una mappa mentale delle regioni italiane e/o delle macroregioni europee e/o delle aree continentali, sapendole individuare su carte e planisferi; conosce e descrive in maniera pertinente le caratteristiche fisico- climatiche e antropiche dei principali argomenti di studio; sa osservare, riconoscere e valorizzare il patrimonio naturale e storico- artistico del proprio territorio; conosce i comportamenti necessari per la tutela del patrimonio. | 7 |
| | | Conosce e utilizza sufficientemente il lessico specifico della disciplina; possiede una semplice mappa mentale delle regioni italiane e/o delle macroregioni europee e/o delle | 6 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | aree continentali, sapendole individuare su carte e planisferi; conosce e descrive in maniera basilare le caratteristiche fisico-climatiche e antropiche dei principali argomenti di studio. | |
| | | Conosce e utilizza in modo frammentario il lessico specifico della disciplina; possiede una basilare mappa mentale delle regioni italiane e/o delle macroregioni europee e/o delle aree continentali, trovando difficoltà ad individuarle su carte e planisferi; conosce e descrive in maniera confusa le caratteristiche fisico- climatiche e antropiche dei principali argomenti di studio. | 5 |
| | | Conosce e utilizza in modo lacunoso il lessico specifico della disciplina; fatica a possedere una mappa mentale delle regioni italiane e/o delle macroregioni europee e/o delle aree continentali, trovando difficoltà ad individuarle su carte e planisferi; conosce e descrive, anche se guidato, in maniera errata le caratteristiche fisico- climatiche e | 4 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | antropiche dei principali argomenti di studio. | |
| **REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE** | | | |
| Competenze | Obiettivi di apprendimento | Voto e relativo descrittore | |
| Osservare, leggere e analizzare sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valutare gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche. | -Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti.<br><br>-Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale.<br><br>- Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali di alcuni Paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica. | Individua in modo autonomo e sicuro le relazioni che regolano il rapporto fra uomo ed ambiente in ambito locale, europeo e mondiale. Comprende ed espone dettagliatamente il ruolo delle attività umane nella trasformazione dell'ambiente. Riconosce e riferisce, in maniera esaustiva, la rilevanza dei rischi ambientali dovuta ad un errato uso del territorio. Riflette e propone ipotesi di soluzione dei problemi individuati. | 10 |
| | | Individua in modo autonomo le relazioni che regolano il rapporto fra uomo ed ambiente in ambito locale, europeo e mondiale. Comprende ed espone dettagliatamente il ruolo delle attività umane nella trasformazione dell'ambiente. Riconosce e riferisce, in maniera completa, la rilevanza dei rischi ambientali dovuta ad un errato uso | 9 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | ***Obiettivi minimi:***<br>***Classe prima***<br>*-Inizia a comprendere il ruolo delle attività umane nella trasformazione dell'ambiente.*<br>***Classe seconda***<br>*-Comprende il ruolo delle attività umane nella trasformazione dell'ambiente.*<br>***Classe terza***<br>*-Comprende ed espone il ruolo delle attività umane nella trasformazione dell'ambiente.* | del territorio. Riflette e propone ipotesi di soluzione dei problemi individuati. | |
| | | Individua in modo corretto le relazioni che regolano il rapporto fra uomo ed ambiente in ambito locale, europeo e mondiale. Comprende ed espone adeguatamente il ruolo delle attività umane nella trasformazione dell'ambiente. Riconosce e riferisce, in maniera completa, la rilevanza dei rischi ambientali dovuta ad un errato uso del territorio. Riflette e propone ipotesi di soluzione dei problemi individuati. | 8 |
| | | Individua in modo adeguato le relazioni che regolano il rapporto fra uomo ed ambiente in ambito locale, europeo e mondiale. Comprende ed espone discretamente il ruolo delle attività umane nella trasformazione dell'ambiente. Riconosce e riferisce, in maniera abbastanza pertinente, la rilevanza dei rischi ambientali dovuta ad un errato uso del territorio. Riflette sulla soluzione dei problemi individuati. | 7 |
| | | Individua in modo sufficiente le relazioni che regolano il rapporto fra | 6 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | uomo ed ambiente in ambito locale, europeo e mondiale. Comprende ed espone semplicemente il ruolo delle attività umane nella trasformazione dell'ambiente. Riconosce e riferisce, in maniera essenziale, la rilevanza dei rischi ambientali dovuta ad un errato uso del territorio. | |
| | | Individua con difficoltà le relazioni che regolano il rapporto fra uomo ed ambiente in ambito locale, europeo e mondiale. Comprende ed espone stentatamente il ruolo delle attività umane nella trasformazione dell'ambiente. Riconosce e riferisce, in maniera confusa e frammentaria, la rilevanza dei rischi ambientali dovuta ad un errato uso del territorio. | 5 |
| | | Individua con difficoltà, anche se guidato dall'insegnante, le relazioni che regolano il rapporto fra uomo ed ambiente in ambito locale, europeo e mondiale. Fatica a comprendere ed esporre il ruolo delle attività umane nella trasformazione dell'ambiente. | 4 |

**RUBRICA DI VALUTAZIONE - EDUCAZIONE CIVICA**

| COSTITUZIONE | | | |
|---|---|---|---|
| Competenze | Obiettivi di apprendimento | Voto e relativo descrittore | |
| Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla consapevolezza della appartenenza ad una comunità, sulla partecipazione e sulla solidarietà, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani.<br><br>Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle Regioni e delle Autonomie locali. Essere consapevoli dell'appartenenza ad una comunità, locale e nazionale. | • Conoscere la struttura e i principi fondamentali della Costituzione<br>• Distinguere diritti e doveri e riconoscerne l'applicazione nella vita quotidiana.<br>• Comprendere l'organizzazione dello Stato, delle istituzioni europee, dei principali Organismi Internazionali.<br>• Conoscere le origini dei simboli delle comunità di appartenenza.<br>• Collaborare al rispetto e al miglioramento delle regole di convivenza.<br>• Riconoscere e contrastare forme di violenze, bullismo, cyberbullismo e le discriminazioni.<br>• Rispettare gli ambienti pubblici e private, aiutare persone in difficoltà promuovendo collaborazione ed inclusione. | Conosce articoli e principi fondamentali, li collega a fatti concreti e di attualità. Espone in modo chiaro, critico e responsabile. | 10 |
| | | Conosce i principi fondamentali e sa applicarli in situazioni diverse. Espone in modo corretto e partecipa con continuità. | 9 |
| | | Conosce i principali articoli e li applica correttamente nelle situazioni comuni. Rispetta le regole e collabora attivamente. | 8 |
| | | Conosce gli aspetti essenziali e li applica generalmente. Rispetta le regole e collabora in modo semplice. | 7 |
| | | Conosce solo alcuni principi di base. Rispetta le regole in modo discontinuo, spesso se sollecitato. | 6 |
| | | Ha conoscenze frammentarie. Non distingue chiaramente diritti e doveri, rispetta le regole solo con continui richiami. | 5 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Rispettare le regole e le norme che governano la democrazia, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.<br><br>Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico. | • Conoscere gli effetti e i rischi dell'uso delle droghe.<br><br>***Obiettivi minimi***<br>***Classe prima***<br>• *Conoscere i principi fondamentali della Costituzione e alcuni articoli di riferimento.*<br>• *Distinguere in modo essenziale diritti e doveri.*<br>• *Rispettare le principali regole di convivenza scolastica e comunitaria.*<br>***Classe seconda***<br>• *Comprendere in modo guidato la struttura dello Stato e il ruolo delle istituzioni europee.*<br>• *Riconoscere diritti/doveri in situazioni quotidiane.*<br>• *Collaborare al rispetto delle regole con atteggiamenti di inclusione e rispetto reciproco.*<br>***Classe terza***<br>• *Conoscere i principali organismi internazionali e il loro ruolo per la pace e la cooperazione.*<br>• *Collegare alcuni principi costituzionali a fatti di attualità.*<br>• *Partecipare in modo semplice ad attività di cittadinanza attiva (es. volontariato, progetti scolastici).* | Non conosce i principi fondamentali, non rispetta le regole e non riconosce diritti e doveri. | 4 |

| SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ | | | |
|---|---|---|---|
| Competenze | Obiettivi di apprendimento | Voto e relativo descrittore | |
| Comprendere l'importanza della crescita economica e del lavoro. Conoscere le cause dello sviluppo economico e sociale in Italia ed in Europa, le diverse attività economiche. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, del decoro urbano, degli ecosistemi e delle risorse naturali per una crescita economica rispettosa dell'ambiente e per la tutela della qualità della vita.<br><br>Comprendere le cause dei cambiamenti climatici, gli effetti sull'ambiente e i rischi legati all'azione dell'uomo sul territorio. Comprendere l'azione della Protezione civile nella prevenzione dei rischi ambientali.<br><br>Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali. | • Conoscere la struttura e i principi fondamentali della Costituzione<br>• Distinguere diritti e doveri e riconoscerne l'applicazione nella vita quotidiana.<br>• Comprendere l'organizzazione dello Stato, delle istituzioni europee, dei principali Organismi Internazionali.<br>• Conoscere le origini dei simboli delle comunità di appartenenza.<br>• Collaborare al rispetto e al miglioramento delle regole di convivenza.<br>• Riconoscere e contrastare forme di violenze, bullismo, cyberbullismo e le discriminazioni.<br>• Rispettare gli ambienti pubblici e private, aiutare persone in difficoltà promuovendo collaborazione ed inclusione.<br>• Conoscere gli effetti e i rischi dell'uso delle droghe. | Collega in autonomia economia, salute, legalità e ambiente. Propone azioni concrete (risparmio, volontariato, tutela dei beni culturali). Dimostra responsabilità e cittadinanza attiva. | 10 |
| | | Dimostra consapevolezza matura del valore del lavoro, dell'economia e della sostenibilità. Mantiene comportamenti responsabili in modo costante. | 9 |
| | | Mantiene abitualmente comportamenti corretti verso ambiente, salute e beni comuni. Usa il denaro in modo consapevole e partecipa con impegno alle attività. | 8 |
| | | Conosce i principi essenziali e li applica nelle situazioni quotidiane più semplici. Mantiene comportamenti generalmente responsabili. | 7 |
| | | Applica parzialmente regole di salute, sicurezza e sostenibilità. | 6 |

<table>
<tr>
<td rowspan="4">Maturare scelte e condotte di tutela del risparmio e assicurativa nonché di pianificazione di percorsi previdenziali e di utilizzo responsabile delle risorse finanziarie.<br><br>Maturare scelte e condotte di contrasto all'illegalità.</td>
<td rowspan="4">Obiettivi minimi<br>Classe prima<br>● Conoscere regole di base per il rispetto dell'ambiente e della salute.<br>● Riconoscere alcuni beni comuni (acqua, aria, spazi pubblici).<br>● Adottare comportamenti corretti essenziali (non sprecare, rispettare gli ambienti).<br>Classe seconda<br>● Comprendere i legami tra economia, ambiente e legalità in modo semplice.<br>● Conoscere i principali rischi ambientali e l'importanza della prevenzione.<br>● Partecipare in modo guidato a iniziative scolastiche o comunitarie di tutela ambientale.<br>Classe terza<br>● Riconoscere le cause principali dei cambiamenti climatici e il ruolo della cittadinanza responsabile.<br>● Comprendere nozioni di base su uso consapevole del denaro e risparmio.<br>● Applicare comportamenti di tutela dell'ambiente e dei beni comuni con discreta autonomia.</td>
<td>Mostra consapevolezza limitata su lavoro e beni comuni.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Non applica in autonomia comportamenti corretti. Mostra scarsa attenzione verso ambiente, salute e beni comuni.</td>
<td>5</td>
</tr>
<tr>
<td rowspan="2">Non riconosce il valore del lavoro né dei beni comuni. Non rispetta regole di salute, sicurezza e sostenibilità.</td>
<td rowspan="2">4</td>
</tr>
<tr>
</tr>
<tr>
<td colspan="4">CITTADINANZA DIGITALE</td>
</tr>
</table>

<table>
<tr><th>Competenze</th><th>Obiettivi di apprendimento</th><th colspan="2">Voto e relativo descrittore</th></tr>
<tr>
<td rowspan="5">Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole.<br><br>Interagire con gli altri attraverso le tecnologie digitali consentite, individuando forme di comunicazione adeguate ai diversi contesti di relazione, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo.<br><br>Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri.</td>
<td rowspan="5">• Usare strumenti digitali e social in modo corretto e responsabile.<br>• Riconoscere rischi della rete: cyberbullismo, privacy, dipendenze, identità digitale.<br>• Distinguere fonti attendibili da quelle false o manipolate.<br>• Riconoscere contenuti reali da quelli generati dall’intelligenza artificiale.<br>• Rispettare netiquette e dignità altrui online. Conoscere e applicare le corrette forme di comunicazione adeguate ai contesti digitali.<br><br>Obiettivi minimi<br>Classe prima<br>• Usare gli strumenti digitali in modo corretto e rispettoso.<br>• Riconoscere alcuni rischi della rete (privacy, cyberbullismo).<br>• Applicare regole di base di netiquette<br>Classe seconda<br>• Distinguere in modo semplice le fonti attendibili da quelle poco affidabili.</td>
<td>Usa strumenti digitali in modo autonomo, critico e creativo. Valuta le fonti, riconosce fake news e contenuti generati da IA. Promuove sicurezza e rispetto online anche tra i compagni.</td>
<td>10</td>
</tr>
<tr>
<td>Usa strumenti digitali in modo sicuro e consapevole. Sa distinguere notizie attendibili da quelle false, anche rispetto all’IA. Rispetta le regole online con continuità.</td>
<td>9</td>
</tr>
<tr>
<td>Usa bene strumenti digitali comuni. Riconosce i principali rischi della rete e distingue con sicurezza i contenuti reali da quelli manipolati.</td>
<td>8</td>
</tr>
<tr>
<td>Usa strumenti digitali in modo corretto ma essenziale. Riconosce alcuni rischi della rete e prova a distinguere contenuti reali e artificiali.</td>
<td>7</td>
</tr>
<tr>
<td>Usa strumenti digitali con alcune difficoltà e con supporto. Riconosce solo in parte rischi e fake news, fatica a distinguere contenuti reali da IA.</td>
<td>6</td>
</tr>
</table>

| | | | |
|---|---|---|---|
| | • *Rispettare le regole di sicurezza online (password, dati personali).*<br>• *Riconoscere i pericoli delle fake news e delle dipendenze digitali.*<br>***Classe terza***<br>• *Comprendere i concetti di identità digitale e sicurezza della rete.*<br>• *Riconoscere la differenza tra contenuti reali e manipolati (anche da IA).*<br>• *Promuovere atteggiamenti di uso consapevole e sicuro delle tecnologie tra pari.* | Usa strumenti digitali in modo scorretto o superficiale. Non sa distinguere con chiarezza ciò che è reale da ciò che è falso o artificiale. Viola spesso le regole di rispetto e sicurezza. | 5 |
| | | Usa gli strumenti digitali in modo inadeguato. Non riconosce rischi, non distingue il reale dall'artificiale e non rispetta né sicurezza né privacy. | 4 |

## RUBRICA DI VALUTAZIONE - MATEMATICA

| **NUMERI** | | | |
|---|---|---|---|
| COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTI | DESCRITTORI | VOTO |
| Muoversi con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, padroneggiare le diverse rappresentazioni e stimare la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. | Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, | L'alunno/a esegue calcoli e misure con piena e sicura padronanza, utilizzando anche strategie alternative; applica proprietà e procedimenti in modo sicuro anche in contesti complessi.<br>Utilizza in modo consapevole e | 10 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Spiegare il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.<br><br>Produrre argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio saper utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione). | le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno.<br><br>Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo.<br><br>Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.<br><br>Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione.<br><br>Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni.<br><br>Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse.<br><br>Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri.<br><br>Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in | sempre<br>corretto la terminologia e i simboli. | |
| | | L'alunno/a esegue calcoli e misure con sicurezza; applica con padronanza proprietà e procedimenti.<br>Utilizza in modo consapevole e sempre<br>corretto, la terminologia e i simboli. | 9 |
| | | L'alunno/a esegue calcoli e misure ed applica proprietà e procedimenti in vari contesti in modo corretto ed appropriato.<br>Utilizza in modo consapevole la terminologia e i simboli. | 8 |
| | | L'alunno/a esegue calcoli e misure ed applica proprietà e procedimenti in contesti noti.<br>Utilizza in modo appropriato la terminologia e i simboli. | 7 |
| | | L'alunno/a esegue calcoli e misure ed applica proprietà e procedimenti in contesti semplici.<br>Utilizza la<br>terminologia e i simboli in modo nel complesso adeguato, anche se con qualche incertezza. | 6 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | matematica e in situazioni concrete.<br><br>Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato, e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni.<br><br>Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato.<br><br>Descrivere la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema.<br><br>Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.<br><br>Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative.<br><br>***Obiettivi minimi***<br>***Classe Prima***<br>● *Saper eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali e razionali (frazioni), saper svolgere semplici espressioni con i numeri naturali.*<br>● *Saper risolvere semplici problemi con il metodo grafico.*<br>● *Conoscere i concetti del M.C.D.* | L'alunno/a esegue calcoli e misure ed applica proprietà e procedimenti in contesti semplici, se guidato.<br>Utilizza la terminologia,<br>i simboli e le regole in modo parziale. | 5 |
| | | L'alunno/a individua ed applica relazioni, proprietà e procedimenti in maniera confusa e inadeguata, anche se guidato.<br>Utilizza la terminologia, i simboli e le regole<br>parzialmente e in modo scorretto. | 4 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | *e del m.c.m. e saperli calcolare.*<br>***Classe seconda***<br>● *Saper eseguire le quattro operazioni con le frazioni e i numeri decimali, saper svolgere semplici espressioni con le frazioni.*<br>● *Saper calcolare il termine incognito in una semplice proporzione.*<br>***Classe terza***<br>● *Saper svolgere le quattro operazioni con i numeri reali relativi.*<br>● *Saper eseguire il calcolo letterale in situazioni semplici.*<br>● *Saper risolvere equazioni di primo grado elementari.* | | |
| **SPAZIO E FIGURE** | | | |
| COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTI | DESCRITTORI | VOTO |
| Riconoscere e denominare le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e coglierne le relazioni tra gli elementi.<br><br>Spiegare il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.<br><br>Confrontare procedimenti diversi e produrre formalizzazioni che | Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria).<br><br>Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano.<br>Conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali, …) delle principali figure piane | L'alunno/a dimostra spiccate capacità di osservazione ed analisi; comprende con facilità il testo di un qualsiasi problema, individua soluzioni, anche originali, nei contesti più complessi.<br>Utilizza in modo consapevole e sempre<br>corretto, la terminologia e i simboli. | 10 |
| | | L'alunno/a dimostra evidenti capacità di osservazione ed analisi; | 9 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi. | (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio).<br><br>Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri.<br><br>Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete.<br><br>Determinare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli, o utilizzando le più comuni formule.<br><br>Stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata anche da linee curve.<br><br>Conoscere il numero π, e alcuni modi per approssimarlo.<br><br>Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio, e viceversa.<br><br>Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti.<br><br>Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo | comprende con facilità il testo di un qualsiasi problema ed individua soluzioni, anche in contesti nuovi. Utilizza in modo consapevole e sempre corretto, la terminologia e i simboli. | |
| | | L'alunno/a dimostra adeguate capacità di osservazione ed analisi; comprende il testo di un problema ed individua soluzioni e, a volte, anche in contesti nuovi. Utilizza in modo consapevole la terminologia e i simboli. | 8 |
| | | L'alunno/a dimostra capacità di osservazione e analisi; comprende il testo di un problema e lo risolve in condizioni note. Utilizza in modo appropriato la terminologia e i simboli. | 7 |
| | | L'alunno/a dimostra capacità di osservazione; comprende il testo di semplici problemi cogliendone il procedimento risolutivo. Utilizza la terminologia e i simboli in modo nel complesso adeguato, ma corretto. | 6 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | tramite disegni sul piano.<br><br>Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni.<br><br>Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure. | L'alunno/a dimostra capacità di osservazione e comprende il testo di semplici problemi, solo se guidato, e non è autonomo nella risoluzione.<br>Utilizza la terminologia,<br>i simboli e le regole in modo parziale. | 5 |
| | ***Obiettivi minimi***<br>***Classe Prima***<br>● *Saper disegnare e descrivere gli elementi fondamentali della geometria e le principali figure piane.*<br>● *Risolvere semplici problemi geometrici.*<br>***Classe seconda***<br>● *Conoscere il significato di perimetro e area delle principali figure piane e il Teorema di Pitagora in contesti di base.*<br>● *Saper risolvere semplici problemi relativi alle principali figure piane.*<br>● *Utilizzare il Teorema di Pitagora in contesti di base.*<br>***Classe terza***<br>● *Conoscere e risolvere semplici problemi sulla lunghezza della circonferenza e dell'area del cerchio.*<br>● *Conoscere le proprietà delle figure solide di base e saperne calcolare la superficie e il* | L'alunno/a commette molti errori nella risoluzione di semplici situazioni problematiche, anche se guidato.<br>Utilizza la terminologia, i simboli e le regole<br>parzialmente e in modo scorretto. | 4 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | *volume in situazioni problematiche elementari.* | | |
| **RELAZIONI E FUNZIONI** | | | |
| COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTI | DESCRITTORI | VOTO |
| Confrontare procedimenti diversi e produrre formalizzazioni che consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.<br><br>Utilizzare e interpretare il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e coglierne il rapporto col linguaggio naturale. | Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.<br><br>Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa.<br><br>Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo y=ax, y=a/x, y=ax2 e i loro grafici e collegare le prime due al concetto di proporzionalità.<br><br>Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado.<br><br>***Obiettivi minimi***<br>***Classe Prima***<br>• *Saper individuare i diversi tipi di grafici.* | L'alunno/a comprende ed usa in modo chiaro, appropriato e rigoroso il linguaggio matematico ed è in grado di formalizzare e interpretare i contenuti. | 10 |
| | | L'alunno/a comprende il linguaggio specifico ed usa in modo chiaro, corretto e appropriato i termini e i simboli matematici ed è in grado di formalizzare i contenuti in ogni situazione. | 9 |
| | | L'alunno/a comprende il linguaggio specifico ed utilizza in modo corretto e appropriato i termini e i simboli matematici ed è in grado di formalizzare i contenuti. | 8 |
| | | L'alunno/a comprende il linguaggio specifico ed utilizza in modo corretto i termini e i simboli matematici ed è in grado di formalizzare i contenuti in contesti noti. | 7 |
| | | L'alunno/a comprende, usa il linguaggio specifico ed è in grado di | 6 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | • *Saper leggere un grafico relativo ad un contesto noto e legato al vissuto.*<br>***Classe seconda***<br>• *Saper costruire e leggere il grafico di una semplice funzione.*<br>***Classe terza***<br>• *Saper organizzare e rappresentare dati con tabelle e grafici.* | formalizzare i contenuti in modo essenziale. | |
| | | L'alunno/a comprende, usa il linguaggio specifico ed è in grado di formalizzare i contenuti in modo semplice, ma parziale. | 5 |
| | | L'alunno/a comprende ed usa solo alcuni termini del linguaggio specifico. | 4 |
| **DATI E PREVISIONI** | | | |
| COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTI | DESCRITTORI | VOTO |
| Analizzare e interpretare rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.<br><br>Produrre argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio saper utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).<br><br>Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, …) orientarsi con valutazioni di probabilità. | Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico.<br>Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione.<br>Saper valutare la variabilità di un insieme di dati.<br><br>In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare a essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento.<br><br>Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti. | L'alunno/a raccoglie dati, li organizza e li interpreta in modo logico e strutturato. Sceglie e argomenta il tipo di rappresentazione grafica più efficace. Utilizza le regole della probabilità per risolvere problemi in contesti nuovi. | 10 |
| | | L'alunno/a raccoglie dati, li organizza e li interpreta in modo autonomo e corretto. Sceglie il tipo di rappresentazione grafica più adatto e lo realizza con precisione. Utilizza le regole della probabilità per risolvere problemi anche in contesti nuovi. | 9 |
| | | L'alunno/a raccoglie dati, li organizza, li rappresenta e li | 8 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | ***Obiettivi minimi***<br>***Classe Prima***<br>● *Saper individuare i diversi tipi di grafici.*<br>● *Saper leggere un grafico relativo ad un contesto noto e legato al vissuto.*<br>***Classe seconda***<br>● *Saper costruire e leggere il grafico di una semplice funzione.*<br><br>***Classe terza***<br>● *Saper organizzare e rappresentare dati con tabelle e grafici.* | interpreta in modo corretto. Utilizza le regole della probabilità per risolvere problemi in contesti noti. | |
| | | L'alunno/a raccoglie dati, li organizza, li rappresenta e li interpreta in modo nel complesso adeguato. Utilizza le regole della probabilità per risolvere problemi in contesti noti. | 7 |
| | | L'alunno/a raccoglie dati, li organizza, li rappresenta e li interpreta in modo sostanzialmente corretto. Utilizza le regole della probabilità per risolvere semplici problemi. | 6 |
| | | L'alunno/a raccoglie dati, li organizza, li rappresenta e li interpreta in maniera parziale. Utilizza le regole della probabilità per risolvere semplici problemi, solo se guidato. | 5 |
| | | L'alunno/a non è in grado di raccogliere dati in modo autonomo e ha difficoltà a organizzarli anche con supporto. Non riesce ad utilizzare le regole della probabilità per risolvere semplici problemi. | 4 |

## RUBRICA DI VALUTAZIONE: SCIENZE

| FISICA E CHIMICA - ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA - BIOLOGIA | | | |
|---|---|---|---|
| Competenze | Obiettivi di apprendimento | Voto e relativo descrittore | |
| Esplorare e sperimentare, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, immaginare e verificare le cause; ricercare soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.<br>Sviluppare semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.<br>Riconoscere nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.<br>Avere una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconoscere nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.<br>Avere consapevolezza del ruolo | *Fisica e Chimica*<br>• Utilizzare i concetti fisici fondamentali in varie situazioni di esperienza, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso.<br>• Utilizzare correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva e individuare la sua dipendenza da altre variabili come il calore.<br>• Padroneggiare concetti di trasformazione chimica basilari<br>*Astronomia e Scienze della Terra*<br>• Osservare, modellizzare e interpretare i più evidenti fenomeni. Ricostruire i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni.<br>• Spiegare, anche per mezzo di simulazioni, i meccanismi delle eclissi di sole e di luna.<br>• Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche); | Conosce in modo approfondito e organico i contenuti, mostrando capacità di analisi.<br>Osserva e descrive fatti e fenomeni in piena autonomia, cogliendone gli aspetti significativi.<br>Impiega strumenti e procedure in modo sicuro e preciso anche in situazioni nuove.<br>Formula ipotesi, in modo autonomo e personale, dimostrando curiosità verso il sapere.<br>Comprende ed usa il linguaggio specifico in modo rigoroso. | 10 |
| | | Conosce in modo ampio e completo i contenuti.<br>Osserva e descrive fatti e fenomeni in autonomia cogliendone gli aspetti significativi.<br>Impiega strumenti e procedure in modo corretto anche in situazioni nuove. Formula appropriate ipotesi in autonomia, dimostrando curiosità verso il sapere.<br>Comprende ed usa il linguaggio | 9 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.<br>Collegare lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.<br>Avere curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico | individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione.<br>*Biologia*<br>● Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi.<br>● Comprendere il senso delle grandi classificazioni, riconoscere nei fossili indizi per ricostruire nel tempo le trasformazioni dell'ambiente fisico, la successione e l'evoluzione delle specie.<br>● Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare<br>● Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica<br>● Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità; sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione; evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe.<br>● Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. | specifico in modo corretto e chiaro. | |
| | | | |
| | | Conosce in modo completo i contenuti.<br>Osserva e descrive fatti e fenomeni, cogliendone gli aspetti significativi.<br>Impiega strumenti e procedure in modo corretto.<br>Formula ipotesi in modo appropriato, dimostrando una certa curiosità verso il sapere.<br>Comprende ed usa il linguaggio specifico in modo corretto. | 8 |
| | | Conosce nel complesso i contenuti.<br>Osserva e descrive fatti e fenomeni nei loro aspetti essenziali.<br>Impiega strumenti e procedure in modo adeguato.<br>Formula ipotesi in contesti legati al vissuto.<br>Comprende e usa il linguaggio specifico in maniera appropriata, anche se con qualche incertezza. | 7 |
| | | Conosce in modo essenziale i | 6 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | • Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali.<br><br>***Obiettivi minimi***<br>***CLASSE PRIMA - SECONDA - TERZA***<br>• *Conoscere e saper esporre in modo essenziale gli elementi fondamentali della disciplina.*<br>• *Osservare e saper descrivere semplici fenomeni fisici, chimici e biologici in contesti noti e/o legati al vissuto.*<br>• *Comprendere e usare il linguaggio scientifico di base.* | contenuti.<br>Osserva e descrive semplici fenomeni e guidato ne coglie gli aspetti significativi.<br>Usa strumenti e procedure con sufficiente precisione.<br>Formula semplici ipotesi in contesti legati al vissuto.<br>Comprende ed usa il linguaggio specifico in modo essenziale, ma con qualche incertezza. | |
| | | Conosce in modo superficiale e parziale i contenuti.<br>Osserva e descrive fenomeni elementari, se guidato.<br>Utilizza strumenti e procedure in modo non sempre adeguato e solo in alcune facili situazioni.<br>Comprende ed usa il linguaggio specifico in modo approssimativo. | 5 |
| | | Conosce in modo inesatto e approssimativo i contenuti.<br>Osserva fenomeni elementari, solo se guidato, senza coglierne gli aspetti significativi.<br>Utilizza strumenti e procedure in modo inadeguato.<br>Ha difficoltà a formulare ipotesi, anche se guidato. Comprende ed usa il linguaggio specifico in modo lacunoso e improprio. | 4 |

# RUBRICA DI VALUTAZIONE - MUSICA

| COMPRENSIONE E USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI | | | |
|---|---|---|---|
| Competenze | Obiettivi di apprendimento | Voto e relativo descrittore | |
| Lo studente usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali; conosce ed applica le principali regole di teoria musicale in maniera funzionale alla lettura e alla produzione musicale. | Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura; conoscere e applicare le principali regole di teoria musicale.<br><br>***Obiettivi minimi***<br>- *Riconosce gli elementi base della notazione musicale.* | L'alunno usa in maniera eccellente la notazione musicale; conosce ed utilizza con estrema sicurezza le regole apprese. | 10 |
| | | L'alunno usa con pertinenza e sicurezza la notazione musicale; conosce ed applica correttamente le regole apprese. | 9 |
| | | L'alunno usa con proprietà la notazione musicale; conosce ed applica le regole apprese. | 8 |
| | | L'alunno usa con correttezza la notazione musicale; conosce ed applica con discreta sicurezza le regole apprese. | 7 |
| | | L'alunno usa con accettabile correttezza la notazione musicale; conosce ed applica con sufficiente sicurezza le regole apprese. | 6 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | L'alunno usa con parziale correttezza la notazione musicale; mostra qualche incertezza nella conoscenza e nell'applicazione delle regole apprese. | 5 |
| | | L'alunno usa in modo spesso scorretto la notazione musicale; è molto incerto nella conoscenza e nell'applicazione delle regole apprese. | 4 |
| **ESPRESSIONE VOCALE E USO DEI MEZZI STRUMENTALI** | | | |
| Competenze | Obiettivi di apprendimento | Voto e relativo descrittore | |
| Lo studente partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali, individuali e di gruppo, attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali; è in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione, semplici sequenze ritmiche e melodiche. | Eseguire in modo corretto ed espressivo brani strumentali e vocali; eseguire, anche improvvisando, semplici sequenze ritmico/melodiche.<br><br>***Obiettivi minimi***<br>- *Ripete semplici cellule ritmico/melodiche.*<br>- *esegue brevi frammenti melodici.* | L'alunno esegue in modo molto corretto ed espressivo brani strumentali e vocali; esegue con correttezza e sicurezza la parte assegnata in esecuzioni di gruppo; sa improvvisare in modo sicuro e consapevole semplici sequenze ritmico/melodiche. | 10 |
| | | L'alunno esegue in modo corretto ed espressivo brani strumentali e vocali; esegue con correttezza e sicurezza la parte assegnata in esecuzioni di gruppo; sa improvvisare in modo consapevole semplici sequenze ritmico/melodiche. | 9 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | L’alunno esegue in modo corretto brani strumentali e vocali; esegue con correttezza la parte assegnata in esecuzioni di gruppo; sa improvvisare semplici sequenze ritmico/melodiche | 8 |
| | | L’alunno esegue in modo sostanzialmente corretto brani strumentali e vocali; esegue con accettabile sicurezza la parte assegnata in esecuzioni di gruppo; sa improvvisare in modo accettabile semplici sequenze ritmico/melodiche. | 7 |
| | | L’alunno esegue in modo sufficientemente corretto brani strumentali e vocali; esegue con sufficiente correttezza la parte assegnata in esecuzioni di gruppo; manifesta qualche incertezza nell’’improvvisazione di semplici sequenze ritmico/melodiche. | 6 |
| | | L’alunno esegue in modo parzialmente corretto brani strumentali e vocali; esegue con qualche incertezza la parte assegnata in esecuzioni di gruppo; è incerto nell’improvvisare semplici sequenze ritmico/melodiche. | 5 |
| | | L’alunno esegue in modo non corretto brani strumentali e vocali; è molto incerto nell’eseguire la | 4 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | parte assegnata in esecuzioni di gruppo; improvvisa con molta difficoltà semplici sequenze ritmico/melodiche. | |
| **CAPACITÀ DI ASCOLTO E COMPRENSIONE DEI FENOMENI SONORI E DEI MESSAGGI MUSICALI CON RIELABORAZIONE PERSONALE** | | | |
| Competenze | Obiettivi di apprendimento | Voto e relativo descrittore | |
| Lo studente comprende e interpreta opere musicali di generi differenti, riconoscendone le principali caratteristiche formali, i significati e i legami con il contesto storico; integra le proprie esperienze musicali con altri saperi e altre pratiche artistiche. | Riconoscere attraverso l'ascolto i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale.<br><br>Conoscere, descrivere e interpretare in modo personale opere musicali appartenenti a generi diversi.<br><br>Mettere in relazione l'esperienza musicale con altri linguaggi artistico/espressivi.<br><br>Valorizzare le proprie esperienze come contributo per la costruzione della propria identità musicale.<br><br>***Obiettivi minimi***<br>- *Discrimina elementi base del linguaggio musicale, su domande stimolo dell'insegnante.* | L'alunno ascolta con molta attenzione; comprende il messaggio musicale e lo interpreta in maniera personale e critica; riconosce con sicurezza le principali caratteristiche formali; sa inquadrare la composizione musicale in un contesto storico/sociale. | 10 |
| | | L'alunno ascolta con molta attenzione; comprende il messaggio musicale e lo interpreta in maniera personale; riconosce con sicurezza le principali caratteristiche formali; sa inquadrare la composizione musicale in un contesto storico/sociale. | 9 |
| | | L'alunno ascolta con attenzione; comprende il messaggio musicale e lo interpreta in maniera personale; riconosce con buona sicurezza le | 8 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | - *Riconosce e analizza alcune delle opere proposte e le colloca nel rispettivo contesto storico.* | principali caratteristiche formali; sa inquadrare la composizione musicale in un contesto storico/sociale. | |
| | | L'alunno ascolta e comprende il messaggio musicale con accettabile sicurezza; riconosce con discreta sicurezza le principali caratteristiche formali; è in grado di collegare la composizione musicale a un contesto storico/sociale. | 7 |
| | | L'alunno ascolta con discreta attenzione e comprende il messaggio musicale con sufficiente sicurezza; riconosce solo alcune delle principali caratteristiche formali; sa fare qualche collegamento tra la composizione musicale e il suo contesto storico/sociale. | 6 |
| | | L'alunno ascolta e comprende il messaggio musicale con qualche difficoltà; riconosce con incertezza le principali caratteristiche formali; non riesce a effettuare collegamenti tra la composizione musicale e il suo contesto storico/sociale. | 5 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | L'alunno ascolta con molta difficoltà, comprende solo alcuni elementi del messaggio musicale; non riconosce le principali caratteristiche formali; non riesce a effettuare collegamenti tra la composizione musicale e il suo contesto storico/sociale. | 4 |

## RUBRICA DI VALUTAZIONE - ARTE E IMMAGINE

| ESPRIMERSI E COMUNICARE | | | |
|---|---|---|---|
| Competenze | Obiettivi di apprendimento | Voto e relativo descrittore | |
| **Esprimersi e comunicare**<br>• Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva.<br>• Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) i materiali di uso comune (immagini fotografiche, | Inventare, rielaborare e produrre messaggi visivi in modo personale ed originale, motivando le proprie scelte e attingendo dalle conoscenze personali legate al proprio territorio e al proprio vissuto.<br><br>Conoscere e saper usare le tecniche con disinvoltura, sfruttandone le possibilità espressive in maniera consapevole. | Produce messaggi visivi consapevoli, creativi e molto originali;<br>conosce le regole del linguaggio visivo in modo completo e le applica in situazioni nuove, proponendo soluzioni originali e creative;<br>conosce e padroneggia in modo completo ed esaustivo l'uso di strumenti e tecniche;<br><br>opera con competenza utilizzando un metodo di lavoro molto efficace e razionale. | 10 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| scritte, elementi iconici e visivi) e le regole della rappresentazione per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale.<br>• Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi. | ***Obiettivi minimi***<br>***Classe prima***<br>*- Saper produrre immagini semplici.*<br>*- Usare gli strumenti e i materiali essenziali.*<br>*- Applicare, con la guida dell'insegnante, i vari passaggi operativi.*<br>*- Conoscenza ed uso delle tecniche espressive di base.*<br>***Classe seconda***<br>*- Osservare e cogliere gli elementi principali del linguaggio visivo.*<br>*- Produrre immagini semplici cercando di organizzare il proprio lavoro in maniera personale.*<br>*- Descrivere con semplicità gli elaborati prodotti.*<br>***Classe terza***<br>*- Saper descrivere l'elaborato prodotto.*<br>*- Usare con sufficiente abilità le tecniche proposte.*<br>*- Saper produrre immagini con un metodo di lavoro personale e consapevole seppur semplice.* | | |
| | | Produce messaggi visivi consapevoli, creativi e originali; conosce approfonditamente le regole del linguaggio visivo e le applica in modo appropriato, anche in situazioni nuove;<br>conosce e utilizza in modo completo e consapevole gli strumenti e le tecniche;<br>opera con un metodo di lavoro ben organizzato e pienamente autonomo. | 9 |
| | | Produce messaggi visivi consapevoli creativi e piuttosto originali;<br>conosce le regole del linguaggio visivo in modo adeguato e le applica anche in alcune situazioni nuove;<br>conosce e utilizza in modo consapevole strumenti e tecniche;<br>opera con un metodo di lavoro ben organizzato e autonomo. | 8 |
| | | Produce messaggi visivi consapevoli e abbastanza originali; | 7 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | conosce e applica le regole del linguaggio visivo in maniera abbastanza adeguata;<br>conosce e utilizza in modo adeguato strumenti e tecniche;<br>opera con un metodo di lavoro organizzato e piuttosto autonomo. | |
| | | Produce messaggi visivi essenzialmente adeguati allo scopo comunicativo;<br>conosce e applica le regole basilari del linguaggio visivo;<br>conosce strumenti e tecniche in modo essenziale e li utilizza con qualche incertezza;<br>opera con una certa autonomia. | 6 |
| | | Produce messaggi visivi poco adeguati allo scopo comunicativo;<br>conosce in modo superficiale le regole del linguaggio visivo e spesso non sa applicarle;<br>conosce in modo carente strumenti e tecniche e li usa con incertezza;<br>opera in modo poco produttivo e spesso necessita di guida; | 5 |
| | | Produce messaggi visivi non adeguati allo scopo comunicativo; | 4 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | conosce in modo lacunoso le regole del linguaggio visivo e non sa applicarle autonomamente;<br>conosce in modo lacunoso strumenti e tecniche e non sa usarli autonomamente;<br>opera in modo poco consapevole e necessita di guida | |
| **OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI** | | | |
| Competenze | Obiettivi di apprendimento | Voto e relativo descrittore | |
| **Osservare e leggere le immagini**<br><br>· Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando un linguaggio verbale appropriato e una terminologia specifica.<br>· Analizzare un testo o un'immagine, comprenderne il significato, le scelte creative e stilistiche dell'autore.<br>· Riconoscere i codici e le regole compositive | Collocare con consapevolezza e spirito critico un'opera nel giusto contesto storico e culturale, cogliendone il significato espressivo ed estetico.<br><br>Descrivere, commentare opere d'arte, beni culturali e immagini utilizzando correttamente il linguaggio verbale specifico.<br><br>***Obiettivi minimi***<br>***Classe prima***<br>- *Usare alcuni termini specifici del linguaggio visivo per descrivere un'immagine.* | Descrive e osserva i testi visivi in modo completo ed esaustivo e mostra un metodo di lettura e interpretazione delle immagini consapevole e personale;<br><br>legge i testi visivi con padronanza e comprende agevolmente, in modo completo<br>regole, codici, significati e scelte stilistiche. | 10 |
| | | Descrive e osserva i testi visivi in modo completo e mostra un metodo di lettura e interpretazione delle immagini approfondito e personale; | 9 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| presenti nelle opere d'arte. | - *Saper descrivere gli aspetti più semplici di un'immagine e un'opera d'arte, guidato dall'insegnante.*<br>***Classe seconda***<br>- *Usare una semplice terminologia adeguata.*<br>- *Descrivere un'immagine con schemi guida.*<br>- *Osservare in un testo visivo gli elementi principali.*<br>***Classe terza***<br>- *Saper osservare e analizzare alcuni semplici elementi di un testo visivo*<br>- *Conoscere alcune regole del linguaggio visuale.*<br>- *Usare una semplice terminologia adeguata.* | legge i testi visivi in modo corretto e appropriato; riconosce agevolmente regole, codici, significati e scelte stilistiche. | |
| | | Descrive e osserva i testi visivi in modo appropriato e mostra un metodo di lettura e interpretazione delle immagini corretto; legge i testi visivi in modo appropriato e riconosce regole, codici e scelte stilistiche. | 8 |
| | | Descrive e osserva i testi visivi in modo piuttosto appropriato e mostra un metodo di lettura e interpretazione delle immagini in genere corretto; legge i testi visivi in modo abbastanza appropriato e riconosce, in genere, regole, codici e scelte stilistiche. | 7 |
| | | Descrive e osserva i testi visivi in modo essenziale e mostra un metodo di lettura e interpretazione delle immagini non sempre corretto; legge i testi visivi in modo essenzialmente adeguato e riconosce alcune regole e codici base. | 6 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | Descrive e osserva i testi visivi con alcune incertezze e a volte necessita di guida;<br>legge i testi visivi con qualche difficoltà. | 5 |
| | | Descrive e osserva i testi visivi con molte incertezze e spesso necessita di guida;<br>legge i testi visivi con molte difficoltà. | 4 |
| **COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE** | | | |
| Competenze | Obiettivi di apprendimento | Voto e relativo descrittore | |
| **Comprendere e apprezzare le opere d'arte**<br>• Leggere e commentare un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene.<br>• Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del | Possedere una conoscenza approfondita delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato, dell'arte moderna e contemporanea.<br>***Obiettivi minimi***<br>***Classe prima***<br>- *Saper descrivere gli aspetti più semplici di un'opera d'arte, guidato dall'insegnante.*<br>- *Saper collocare nel giusto periodo storico alcune opere d'arte o testimonianze artistiche.* | Padroneggia in modo completo ed esaustivo le conoscenze relative all'ambiente, al patrimonio storico-artistico e alla produzione dell'arte nel tempo;<br>possiede spiccata sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storico-artistico. | 10 |
| | | Conosce in modo completo i contenuti relativi all'ambiente, al patrimonio storico-artistico e alla produzione dell'arte nel tempo;<br>possiede molta sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storico- | 9 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| passato e dell'arte moderna e contemporanea.<br>• Conoscere il patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del proprio territorio. | ***Classe seconda***<br>*- Descrivere un'opera d'arte con schemi guida.*<br>*- Saper collocare nel giusto periodo storico alcune opere d'arte o testimonianze artistiche.*<br>***Classe terza***<br>*- Descrivere un'opera d'arte in modo semplice ma appropriato.*<br>*- Saper collocare nel giusto periodo storico alcune opere d'arte o testimonianze artistiche.* | artistico. | |
| | | Conosce in modo appropriato i contenuti relativi all'ambiente, al patrimonio storico-artistico e alla produzione dell'arte nel tempo; possiede sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storico-artistico. | 8 |
| | | Conosce in modo soddisfacente, ma non sempre approfondito, i contenuti relativi all'ambiente, al patrimonio storico-artistico e alla produzione dell'arte nel tempo; possiede una discreta sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storico-artistico. | 7 |
| | | Conosce in modo essenziale i contenuti relativi all'ambiente, al patrimonio storico-artistico e alla produzione dell'arte nel tempo; possiede una certa sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storico-artistico. | 6 |
| | | Conosce in modo parziale i contenuti relativi all'ambiente, al patrimonio storico-artistico e alla produzione dell'arte nel tempo; | 5 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | esprime poca sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storico-artistico. | |
| | | Esprime esigue conoscenze sui contenuti relativi all'ambiente, al patrimonio storico-artistico e alla produzione dell'arte nel tempo; non esprime alcuna sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storico-artistico. | 4 |

## RUBRICA DI VALUTAZIONE - SCIENZE MOTORIE

| IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON IL TEMPO E LO SPAZIO | | | |
|---|---|---|---|
| Competenze | Obiettivi di apprendimento | Voto e relativo descrittore | |
| L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti.<br><br>Utilizza le abilità motorie e sportive adattando il movimento in situazione | Svolgere attività motorie adeguandosi ai diversi contesti e alle diverse situazioni.<br>Avere consapevolezza delle proprie capacità e svolgere attività in coerenza con le competenze possedute. | Realizza risposte motorie esatte e precise trasferendole correttamente in tutte le situazioni anche in quelle non strutturate; | 10 |
| | | Realizza risposte motorie precise e riesce a trasferirle in modo finalizzato in tutte le situazioni sportive; | 9 |

<table>
<tr><td rowspan="5"></td><td rowspan="5">Obiettivi minimi<br>Classe prima<br>● Eseguire schemi motori di base (correre, saltare, lanciare) in situazioni semplici.<br>● Muoversi nello spazio rispettando tempi e direzioni assegnati.<br>● Riprodurre movimenti coordinati in attività guidate.<br>Classe seconda<br>● Utilizzare schemi motori combinati in contesti più articolati.<br>● Adattare i propri movimenti a ritmi e spazi diversi.<br>● Controllare la coordinazione in esercizi a difficoltà crescente.<br>Classe terza<br>● Applicare abilità motorie in situazioni di gioco complesse.<br>● Trasferire schemi motori in contesti nuovi adattandoli con efficacia.<br>● Dimostrare consapevolezza dei propri punti di forza e limiti motori.</td><td>Realizza risposte motorie quasi sempre adatte e sa trasferirle in modo efficace nelle diverse situazioni;</td><td>8</td></tr>
<tr><td>Realizza schemi motori coordinati, ma non sempre riesce a trasferirli in modo efficace;</td><td>7</td></tr>
<tr><td>Realizza proposte motorie quasi sempre efficaci solo in situazioni poco complesse e fatica a costruire un proprio spazio;</td><td>6</td></tr>
<tr><td>Realizza risposte motorie poco precise e non riesce a svolgere un’attività motoria minimamente organizzata;</td><td>5</td></tr>
<tr><td>Si rifiuta di eseguire qualsiasi attività, anche la più semplice;</td><td>4</td></tr>
<tr><td colspan="3">IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVA-ESPRESSIVA</td></tr>
<tr><td>Competenze</td><td>Obiettivi di apprendimento</td><td>Voto e relativo descrittore</td></tr>
</table>

<table>
<tr>
<td rowspan="8">Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri.</td>
<td rowspan="8">Saper applicare e rielaborare le tecniche espressive comunicando e utilizzando le qualità del movimento.<br><br>Saper imitare personaggi, oggetti e agire in contesti noti.<br><br>Ideare e realizzare semplici sequenze di movimento, situazioni mimiche, danzate e di espressione corporea.<br><br>Esprimere attraverso la gestualità azioni, emozioni, sentimenti, anche utilizzando semplici tecniche.<br><br>Obiettivi minimi<br>Classe prima<br>● Riconoscere e imitare gesti o movimenti proposti dall’insegnante.<br>● Esprimere semplici emozioni attraverso il corpo.<br>● Realizzare piccole sequenze motorie mimiche o danzate, anche con supporto musicale.<br>Classe seconda<br>● Ideare semplici sequenze motorie mimiche o ritmiche in gruppo.<br>● Utilizzare gesti e posture per</td>
<td>Conosce e rielabora in modo personale il percorso didattico, approfondendo autonomamente i contenuti;</td>
<td>10</td>
</tr>
<tr>
<td>Conosce e rielabora in modo personale il percorso didattico, approfondendo i contenuti in modo pluri-disciplinare;</td>
<td>9</td>
</tr>
<tr>
<td>Conosce i contenuti disciplinari e li rielabora in modo completo, personale e approfondito;</td>
<td>8</td>
</tr>
<tr>
<td>Conosce in modo completo i contenuti affrontati ma non sempre è puntuale nella sua organizzazione;</td>
<td>7</td>
</tr>
<tr>
<td>Conosce in modo sostanziale i contenuti del lavoro affrontato, ma non riesce a rielaborarli in modo personale;</td>
<td>6</td>
</tr>
<tr>
<td>Conosce solo alcuni contenuti del lavoro affrontato e la rielaborazione risulta a volte disordinata e incompleta;</td>
<td>5</td>
</tr>
<tr>
<td>Non conosce nessun contenuto del lavoro che si affronta e pertanto non è in grado di rielaborarlo;</td>
<td>4</td>
</tr>
</table>

| | | | |
|---|---|---|---|
| | *comunicare stati d'animo.*<br>• *Partecipare ad attività espressive rispettando tempi e ruoli.*<br>***Classe terza***<br>• *Creare autonomamente brevi coreografie o sequenze espressive.*<br>• *Utilizzare il corpo per comunicare messaggi, emozioni e ruoli.*<br>• *Collaborare in attività teatrali, danzate o mimiche mostrando creatività.* | | |
| **IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY** | | | |
| Competenze | Obiettivi di apprendimento | Voto e relativo descrittore | |
| Utilizza i valori etici sportivi (fair play) come relazione quotidiana e di rispetto delle regole.<br><br>Utilizza il gioco e lo sport per integrarsi nel gruppo, rispettando le regole di convivenza civile. | Conoscere e applicare le tecniche, le tattiche dei giochi praticati mettendo in atto comportamenti leali.<br><br>Conoscere e praticare in modo essenziale i principali giochi sportivi di squadra e individuali.<br><br>Conoscere strategie di gioco e dare il proprio contributo interpretando al meglio la cultura sportiva. | Ha interiorizzato le regole e collabora fattivamente con i compagni e gli insegnanti; | 10 |
| | | Conosce, rispetta, gestisce le regole sportive e collabora in modo produttivo con gli altri; | 9 |
| | | Conosce e rispetta le regole sportive e collabora nel gruppo e nella squadra; | 8 |
| | | Lavora nel gruppo cercando di collaborare in modo costruttivo, | 7 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | ***Obiettivi minimi***<br>***Classe prima***<br>● *Partecipare ai giochi rispettando le regole fondamentali.*<br>● *Collaborare con i compagni in giochi di squadra elementari.*<br>● *Dimostrare atteggiamenti corretti verso avversari e arbitro.*<br>***Classe seconda***<br>● *Rispettare ruoli e regole nei principali giochi sportivi praticati.*<br>● *Collaborare in modo costruttivo all'interno della squadra.*<br>● *Applicare comportamenti corretti e leali durante le partite.*<br>***Classe terza***<br>● *Interiorizzare le regole di gioco e rispettarle senza sollecitazioni.*<br>● *Contribuire attivamente al successo del gruppo con atteggiamento positivo.*<br>● *Promuovere comportamenti di fair play in tutte le attività sportive.* | rispetta le regole ma non sempre dimostra di averle interiorizzate; | |
| | | Lavora nel gruppo ma non sempre collabora in modo costruttivo per la poca applicazione delle regole comuni; | 6 |
| | | Partecipa all'attività in modo incostante assumendo un ruolo marginale nel gruppo non conoscendo le regole da rispettare; | 5 |
| | | Partecipa saltuariamente solo su sollecitazione disattendendo completamente il rispetto delle regole; | 4 |
| **SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA** | | | |
| Competenze | Obiettivi di apprendimento | Voto e relativo descrittore | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Utilizza corretti stili di vita nel rispetto della prevenzione della sicurezza e dello "star bene" con se stesso.<br><br>Utilizza criteri di base per la sicurezza propria e altrui. | Assumere comportamenti responsabili ed essere consapevole che l'attività motoria - sportiva e una corretta alimentazione hanno effetti positivi sul benessere.<br><br>Conoscere le norme di comportamento per la prevenzione di infortuni, del primo soccorso e i principi per l'adozione di corretti stili di vita<br><br>***Obiettivi minimi***<br>***Classe prima***<br>● *Riconoscere alcune norme base di sicurezza nelle attività motorie.*<br>● *Adottare comportamenti semplici per la cura di sé.*<br>● *Comprendere che l'attività motoria contribuisce al benessere fisico.*<br>***Classe seconda***<br>● *Adottare comportamenti funzionali alla prevenzione degli infortuni.*<br>● *Adottare comportamenti per la cura di sé.*<br>● *Riconoscere i benefici dell'attività fisica sul corpo e sulla mente.* | Adotta autonomamente comportamenti e principi metodologici finalizzati al benessere psico-fisico e funzionali alla propria e altrui tutela, in contesti di salute, prevenzione e sicurezza. | 10 |
| | | adotta generalmente comportamenti e principi metodologici finalizzati al benessere psico-fisico e funzionali alla propria e altrui tutela, in contesti di salute, prevenzione e sicurezza. | 9 |
| | | se adeguatamente stimolato, adotta comportamenti e utilizza con efficacia le proprie abilità finalizzate al benessere psicofisico e funzionali alla propria e altrui tutela, in contesti di salute, prevenzione e sicurezza. | 8 |
| | | adotta comportamenti funzionali, anche se non sempre si applica in modo proficuo per la propria e altrui tutela, in contesti di salute, prevenzione e sicurezza. | 7 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | ***Classe terza***<br>● *Applicare in autonomia principi di sicurezza e prevenzione durante l'attività.*<br>● *Dimostrare comportamenti corretti per il benessere psico-fisico.*<br>● *Collegare l'attività fisica ad altri aspetti dello stile di vita.* | non sempre adotta comportamenti funzionali e non si applica in modo proficuo per la propria e altrui tutela, in contesti di salute, prevenzione e sicurezza. | 6 |
| | | non adotta comportamenti funzionali e non esegue in modo corretto i principi metodologici finalizzati al benessere psico-fisico e funzionali alla propria e altrui tutela, in contesti di salute, prevenzione e sicurezza. | 5 |
| | | si rifiuta di adottare comportamenti funzionali e principi metodologici finalizzati al benessere psico-fisico e funzionali alla propria e altrui tutela, in contesti di salute, prevenzione e sicurezza. | 4 |

## RUBRICA DI VALUTAZIONE - TECNOLOGIA

| **INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE** |
|---|

| Competenze | Obiettivi di apprendimento | Voto e relativo descrittore | |
|---|---|---|---|
| L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.<br><br>Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.<br><br>È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.<br><br>Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.<br><br>Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di | Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni.<br><br>Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia<br><br>Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi anche avvalendosi di software specifici.<br><br>Eseguire interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo.<br><br>Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.<br><br>***Obiettivi minimi***<br>***Classi prime, seconde, terze***<br>• *Comprendere i tratti essenziali delle principali tematiche, acquisire semplici* | L'alunno padroneggia le tematiche utilizzando strumenti, terminologia e linguaggio opportuni nel contesto affrontato. Sa mobilitare competenze e conoscenze nel contesto della rappresentazione grafica e negli ambienti informatici anche finalizzati all'automazione e alla realizzazione di manufatti in contesti non noti.<br>Apporta contributi personali rielaborando e proponendo riflessioni personali per giungere anche a soluzioni nuove ai problemi proposti. | 10 |
| | | L'alunno padroneggia le tematiche utilizzando strumenti, terminologia e linguaggio opportuni nel contesto affrontato.<br>Sa mobilitare competenze e conoscenze nel contesto della rappresentazione grafica e negli ambienti informatici anche finalizzati all'automazione e alla realizzazione di manufatti in contesti non del tutto noti. | 9 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| semplici prodotti, anche di tipo digitale.<br><br>Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.<br><br>Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.<br><br>Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.<br><br>Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno | *dati anche in forma grafica.*<br>• *Utilizzare semplici procedure per orientarsi nei contesti affrontati quali rappresentazione grafica, ambienti informatici, realizzazione di semplici manufatti.* | Apporta contributi personali per proporre anche soluzioni nuove ai problemi proposti. | |
| | | L'alunno comprende le tematiche utilizzando strumenti e lessico opportuni. Sa mobilitare competenze e conoscenze nel contesto della rappresentazione grafica e negli ambienti informatici anche finalizzati all'automazione e per la realizzazione di manufatti per poter interpretare i dati a disposizione e poter elaborare soluzioni. | 8 |
| | | L'alunno comprende le tematiche nei tratti fondamentali utilizzando strumenti e lessico, seppur con alcune incertezze. Sa mobilitare competenze e conoscenze nel contesto della rappresentazione grafica e negli ambienti informatici anche finalizzati all'automazione e alla realizzazione di manufatti per riuscire a osservare e comprendere i tratti fondamentali in contesti noti. | 7 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione. | | L'alunno comprende le tematiche nei tratti essenziali utilizzando strumenti e lessico di base. Utilizza le conoscenze acquisite per orientarsi, nel contesto della rappresentazione grafica e negli ambienti informatici anche finalizzati all'automazione e alla realizzazione di manufatti, in situazioni note e con l'apporto esterno. | 6 |
| | | L'alunno ha appreso e conosce le tematiche essenziali con lacune. Le conoscenze acquisite consentono di orientarsi in maniera non del tutto autonoma nel contesto della rappresentazione grafica e negli ambienti informatici anche finalizzati all'automazione e alla realizzazione di manufatti in situazioni note. Le proprie competenze permettono di affrontare contesti già noti e dai tratti fondamentali già delineati. | 5 |
| | | L'alunno denota carenze diffuse nelle tematiche essenziali. Le conoscenze acquisite non | 4 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | consentono di orientarsi autonomamente in situazioni note, nel contesto della rappresentazione grafica e negli ambienti informatici anche finalizzati all'automazione e alla realizzazione di manufatti. Le competenze risultano inadeguate e lacunose. | |
| **PREVEDERE, IMMAGINARE, PROGETTARE** | | | |
| Competenze | Obiettivi di apprendimento | Voto e relativo descrittore | |
| L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.<br><br>Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.<br><br>È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. | Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico.<br><br>Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche.<br><br>Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità.<br><br>Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano. | L'alunno padroneggia le tematiche utilizzando strumenti, terminologia e linguaggio opportuni nel contesto affrontato. Sa mobilitare competenze e conoscenze nel contesto della rappresentazione grafica e negli ambienti informatici in contesti non noti.<br>Apporta contributi personali rielaborando e proponendo riflessioni personali per giungere anche a soluzioni nuove ai problemi proposti. | 10 |
| | | L'alunno padroneggia le tematiche utilizzando strumenti, terminologia e linguaggio opportuni nel contesto affrontato. | 9 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.<br><br>Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.<br><br>Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.<br><br>Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.<br><br>Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi | Progettare una gita d'istruzione o la visita a una mostra usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili.<br><br>***Obiettivi minimi***<br>***Classi prime, seconde, terze***<br>• *Comprendere i tratti essenziali delle principali tematiche.*<br>• *Leggere ed interpretare semplici disegni tecnici e dati anche in forma grafica con riferimento a contesti di reali di vita quotidiana.*<br>• *Conoscere gli strumenti informatici da utilizzare per muoversi nei contesti affrontati.* | Sa mobilitare competenze e conoscenze nel contesto della rappresentazione grafica e negli ambienti informatici in contesti non del tutto noti.<br>Apporta contributi personali per proporre anche soluzioni nuove ai problemi proposti. | |
| | | L'alunno comprende le tematiche utilizzando strumenti e lessico opportuni. Sa mobilitare competenze e conoscenze nel contesto della rappresentazione grafica e negli ambienti informatici per poter interpretare i dati a disposizione e poter elaborare soluzioni. | 8 |
| | | L'alunno comprende le tematiche nei tratti fondamentali utilizzando strumenti e lessico, seppur con alcune incertezze. Sa mobilitare competenze e conoscenze nel contesto della rappresentazione grafica e negli ambienti informatici per riuscire a osservare e comprendere i tratti fondamentali in contesti noti. | 7 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.<br><br>Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione. | | L'alunno comprende le tematiche nei tratti essenziali utilizzando strumenti e lessico di base. Utilizza le conoscenze acquisite per orientarsi, nel contesto della rappresentazione grafica e negli ambienti informatici, in situazioni note e con l'apporto esterno. | 6 |
| | | L'alunno ha appreso e conosce le tematiche essenziali con lacune. Le conoscenze acquisite consentono di orientarsi in maniera non del tutto autonoma nel contesto della rappresentazione grafica e negli ambienti informatici in situazioni note. Le proprie competenze permettono di affrontare contesti già noti e dai tratti fondamentali già delineati. | 5 |
| | | L'alunno denota carenze diffuse nelle tematiche essenziali. Le conoscenze acquisite non consentono di orientarsi autonomamente in situazioni note, nel contesto della rappresentazione grafica e negli ambienti informatici. Le competenze risultano inadeguate e lacunose. | 4 |

<table>
<tr><th colspan="4">VEDERE, OSSERVARE, SPERIMENTARE</th></tr>
<tr><th>Competenze</th><th>Obiettivi di apprendimento</th><th colspan="2">Voto e relativo descrittore</th></tr>
<tr><td rowspan="3">L’alunno riconosce nell’ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.<br><br>Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.<br><br>È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.<br><br>Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.<br><br>Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di</td><td rowspan="3">Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull’ambiente scolastico o sulla propria abitazione.<br><br>Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative.<br><br>Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi.<br><br>Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali.<br><br>Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.<br><br>Obiettivi minimi<br>Classi prime, seconde, terze<br>• Comprendere i tratti essenziali</td><td>L’alunno padroneggia le tematiche utilizzando strumenti, terminologia e linguaggio opportuni nel contesto affrontato. Sa mobilitare competenze e conoscenze per osservare ed interpretare fenomeni e poter affrontare anche situazioni non note. Apporta contributi personali rielaborando e proponendo riflessioni e soluzioni personali.</td><td>10</td></tr>
<tr><td>L’alunno padroneggia le tematiche utilizzando strumenti, terminologia e linguaggio opportuni nel contesto affrontato. Sa mobilitare competenze e conoscenze per osservare ed orientarsi in contesti non del tutto noti.</td><td>9</td></tr>
<tr><td>L’alunno comprende le tematiche utilizzando strumenti e lessico opportuni. Sa mobilitare competenze e conoscenze per osservare ed interpretare fenomeni e poter elaborare soluzioni.</td><td>8</td></tr>
</table>

| | | | |
|---|---|---|---|
| semplici prodotti, anche di tipo digitale.<br><br>Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.<br><br>Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.<br><br>Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.<br><br>Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione. | *delle principali tematiche.*<br>• *Leggere ed interpretare semplici disegni tecnici e dati anche in forma grafica.*<br>• *Conoscere le possibili applicazioni di strumenti informatici e applicare strumenti digitali ai contesti affrontati.* | | |
| | | L'alunno comprende le tematiche nei tratti fondamentali utilizzando strumenti e lessico, seppur con alcune incertezze. Sa mobilitare competenze e conoscenze per riuscire a osservare e comprendere i tratti fondamentali in contesti noti. | 7 |
| | | L'alunno comprende le tematiche nei tratti essenziali utilizzando strumenti e lessico di base. Utilizza le conoscenze acquisite per orientarsi in situazioni di contesti noti e con l'apporto esterno. | 6 |
| | | L'alunno ha appreso e conosce le tematiche essenziali con lacune. Le conoscenze acquisite consentono di orientarsi in maniera non del tutto autonoma in situazioni di contesti noti e le proprie competenze permettono di affrontare contesti già noti e dai tratti fondamentali già delineati. | 5 |
| | | L'alunno denota carenze diffuse nelle tematiche essenziali. Le conoscenze acquisite non consentono di orientarsi autonomamente in situazioni di | 4 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | contesti noti. Le competenze risultano inadeguate e lacunose. | |

## RUBRICA DI VALUTAZIONE - IRC

| DIO E L'UOMO | | | |
|---|---|---|---|
| Competenze | Obiettivi di apprendimento | Voto e relativo descrittore | |
| L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo. | Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una Ricerca religiosa.<br><br>Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza…) e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni.<br><br>Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in lui il | Interagisce con gli altri esprimendo il suo punto di vista con un linguaggio opportuno, corretto e ricco.<br>Decodifica in modo critico, sicuro e completo messaggi di ogni tipo. Ha conoscenze approfondite che rielabora oralmente in maniera efficace, arricchendole con spunti personali anche complessi. | O |
| | | Interagisce con gli altri esprimendo il suo punto di vista con un linguaggio opportuno e corretto.<br>Decodifica in modo sicuro e completo messaggi di ogni tipo. Ha conoscenze approfondite che rielabora oralmente in maniera efficace, arricchendole con spunti personali. | D |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo.<br><br>Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo.<br><br>Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.<br><br>***Obiettivi minimi***<br>***Classe prima***<br>● *Riconoscere che l'essere umano si pone domande sul senso della vita e che la religione offre alcune risposte.*<br>● *Conoscere alcune figure e tappe fondamentali della storia della salvezza (es. Abramo, Mosè, Gesù).*<br>● *Comprendere in modo essenziale che la Bibbia è il libro sacro dei cristiani e che* | Interagisce con gli altri esprimendo il suo punto di vista con un linguaggio adeguato.<br>Decodifica in modo corretto messaggi di ogni tipo. Ha buone conoscenze che rielabora oralmente in maniera pertinente. | B |
| | | Interagisce con gli altri esprimendo il suo punto di vista in modo semplice ma pertinente.<br>Decodifica abbastanza correttamente messaggi di ogni tipo. Ha discrete conoscenze che rielabora oralmente in maniera adeguata. | PS* |
| | | Interagisce con gli altri esprimendo il suo punto di vista in modo semplice.<br>Decodifica in maniera essenziale messaggi di ogni tipo. Ha sufficienti conoscenze che rielabora oralmente in modo essenziale. | S |
| | | Interagisce con gli altri esprimendosi in modo semplice e non sempre pertinente.<br>Decodifica in maniera frammentaria e lacunosa messaggi di ogni tipo. Ha parziali conoscenze che rielabora oralmente in modo incerto, anche con l'aiuto dell'insegnante. | I |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | *contiene messaggi religiosi e morali.*<br>***Classe seconda***<br>● *Conoscere i principali eventi della vita di Gesù, in particolare quelli legati alla Pasqua cristiana (passione, morte e risurrezione).*<br>● *Riconoscere i simboli e i significati essenziali dei sacramenti nella vita della Chiesa.*<br>● *Comprendere in modo semplice la differenza tra fede e religioni, e sapere che esistono religioni diverse.*<br>***Classe terza***<br>● *Conoscere le tappe principali della nascita e sviluppo della Chiesa, e il suo ruolo nella storia.*<br>● *Riconoscere la differenza tra fede e scienza, cogliendo che propongono letture diverse ma non necessariamente in conflitto della realtà.*<br>● *Saper fare un semplice confronto tra il messaggio cristiano e valori presenti in altre religioni o visioni del mondo (es. rispetto della vita, dignità umana).* | Interagisce con gli altri esprimendosi in modo confuso e non pertinente.<br>Decodifica in maniera frammentaria e/o scorretta messaggi di ogni tipo.<br>Ha scarse conoscenze e manca di rielaborazione, anche se guidato dall'insegnante. | GI |
| **LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI** | | | |

<table>
<tr><th>Competenze</th><th>Obiettivi di apprendimento</th><th colspan="2">Voto e relativo descrittore</th></tr>
<tr><td rowspan="3">Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza,<br>della vita e dell’insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini.<br>Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.</td><td rowspan="3">Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio.<br><br>Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi.<br><br>Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche…) italiane ed europee.<br><br>Obiettivi minimi<br><br>Classe prima<br>● Sapere che la Bibbia è un testo sacro per cristiani ed ebrei e la sua articolazione generale (AT - NT).<br>● Individuare in modo semplice alcune figure fondamentali dell’Antico Testamento (es. Abramo, Mosè).</td><td>Interagisce con gli altri esprimendo il suo punto di vista con un linguaggio opportuno, corretto e ricco.<br>Decodifica in modo critico, sicuro e completo messaggi di ogni tipo. Ha conoscenze approfondite che rielabora oralmente in maniera efficace, arricchendole con spunti personali anche complessi.</td><td>O</td></tr>
<tr><td>Interagisce con gli altri esprimendo il suo punto di vista con un linguaggio opportuno e corretto.<br>Decodifica in modo sicuro e completo messaggi di ogni tipo. Ha conoscenze approfondite che rielabora oralmente in maniera efficace, arricchendole con spunti personali.</td><td>D</td></tr>
<tr><td>Interagisce con gli altri esprimendo il suo punto di vista con un linguaggio adeguato.<br>Decodifica in modo corretto messaggi di ogni tipo. Ha buone conoscenze che rielabora oralmente in maniera pertinente.</td><td>B</td></tr>
</table>

| | | | |
|---|---|---|---|
| | • *Riconoscere episodi significativi della vita di Gesù narrati nei Vangeli.*<br>***Classe seconda***<br>• *Comprendere in modo guidato il significato simbolico di alcuni racconti biblici.*<br>• *Saper collegare semplici brani evangelici a valori fondamentali (es. perdono, amore, solidarietà).*<br>• *Riconoscere che la Bibbia è stata scritta in contesti storici diversi e che è composta da più generi letterari e che ha influenzato la cultura europea.*<br>***Classe terza***<br>• *Conoscere l'origine e la trasmissione del testo biblico (orale, scritta, canonica).*<br>• *Saper leggere e comprendere in modo guidato un testo biblico utilizzando alcune semplici strategie di analisi (es. chi parla, a chi, cosa succede).*<br>• *Collegare alcuni messaggi biblici a problematiche attuali (es. giustizia, dignità, speranza).* | Interagisce con gli altri esprimendo il suo punto di vista in modo semplice ma pertinente.<br>Decodifica abbastanza correttamente messaggi di ogni tipo. Ha discrete conoscenze che rielabora oralmente in maniera adeguata. | PS* |
| | | Interagisce con gli altri esprimendo il suo punto di vista in modo semplice.<br>Decodifica in maniera essenziale messaggi di ogni tipo. Ha sufficienti conoscenze che rielabora oralmente in modo essenziale. | S |
| | | Interagisce con gli altri esprimendosi in modo semplice e non sempre pertinente.<br>Decodifica in maniera frammentaria e lacunosa messaggi di ogni tipo. Ha parziali conoscenze che rielabora oralmente in modo incerto, anche con l'aiuto dell'insegnante. | I |
| | | Interagisce con gli altri esprimendosi in modo confuso e non pertinente.<br>Decodifica in maniera frammentaria e/o scorretta messaggi di ogni tipo. Ha scarse conoscenze e manca di | GI |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | rielaborazione, anche se guidato dall'insegnante. | |
| **IL LINGUAGGIO RELIGIOSO** | | | |
| Competenze | Obiettivi di apprendimento | Voto e relativo descrittore | |
| Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale. | Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa.<br><br>Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea.<br><br>Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni.<br><br>Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni.<br><br>***Obiettivi minimi***<br>***Classe prima*** | Interagisce con gli altri esprimendo il suo punto di vista con un linguaggio opportuno, corretto e ricco.<br>Decodifica in modo critico, sicuro e completo messaggi di ogni tipo. Ha conoscenze approfondite che rielabora oralmente in maniera efficace, arricchendole con spunti personali anche complessi. | O |
| | | Interagisce con gli altri esprimendo il suo punto di vista con un linguaggio opportuno e corretto.<br>Decodifica in modo sicuro e completo messaggi di ogni tipo. Ha conoscenze approfondite che rielabora oralmente in maniera efficace, arricchendole con spunti personali. | D |
| | | Interagisce con gli altri esprimendo il suo punto di vista con un linguaggio adeguato.<br>Decodifica in modo corretto messaggi di ogni tipo. Ha buone | B |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | • *Riconoscere semplici simboli religiosi cristiani (es. croce, pane e vino, acqua, luce).*<br>• *Conoscere in modo essenziale il significato di alcuni gesti liturgici (es. segno della croce, preghiera del Padre Nostro).*<br>• *Riconoscere la chiesa come luogo sacro e saper nominare alcuni elementi presenti al suo interno (altare, ambone, fonte battesimale...).*<br>***Classe seconda***<br>• *Riconoscere le principali forme della preghiera cristiana e confrontarle con quelle di altre religioni.*<br>• *Individuare tracce della cultura cristiana nell'arte e nella storia italiana/europea.*<br>• *Riconoscere in modo guidato alcuni significati dei luoghi sacri.*<br>**Classe terza**<br>• *Conoscere il significato simbolico e comunitario di alcuni riti e sacramenti (es. Battesimo, Eucaristia).*<br>• *Confrontare in modo semplice alcuni luoghi e simboli sacri tra cristianesimo e altre religioni.*<br>• *Saper cogliere il valore espressivo e comunicativo dei linguaggi religiosi anche nel contesto culturale contemporaneo.* | conoscenze che rielabora oralmente in maniera pertinente. | |
| | | Interagisce con gli altri esprimendo il suo punto di vista in modo semplice ma pertinente.<br>Decodifica abbastanza correttamente messaggi di ogni tipo. Ha discrete conoscenze che rielabora oralmente in maniera adeguata. | PS* |
| | | Interagisce con gli altri esprimendo il suo punto di vista in modo semplice.<br>Decodifica in maniera essenziale messaggi di ogni tipo. Ha sufficienti conoscenze che rielabora oralmente in modo essenziale. | S |
| | | Interagisce con gli altri esprimendosi in modo semplice e non sempre pertinente.<br>Decodifica in maniera frammentaria e lacunosa messaggi di ogni tipo. Ha parziali conoscenze che rielabora oralmente in modo incerto, anche con l'aiuto dell'insegnante. | I |
| | | Interagisce con gli altri esprimendosi in modo confuso e non pertinente. | GI |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | Decodifica in maniera frammentaria e/o scorretta messaggi di ogni tipo. Ha scarse conoscenze e manca di rielaborazione, anche se guidato dall'insegnante. | |
| **I VALORI ETICI E RELIGIOSI** | | | |
| Competenze | Obiettivi di apprendimento | Voto e relativo descrittore | |
| Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda. | Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.<br><br>Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male.<br><br>Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso. | Interagisce con gli altri esprimendo il suo punto di vista con un linguaggio opportuno, corretto e ricco.<br>Decodifica in modo critico, sicuro e completo messaggi di ogni tipo. Ha conoscenze approfondite che rielabora oralmente in maniera efficace, arricchendole con spunti personali anche complessi. | O |
| | | Interagisce con gli altri esprimendo il suo punto di vista con un linguaggio opportuno e corretto.<br>Decodifica in modo sicuro e completo messaggi di ogni tipo. Ha conoscenze approfondite che rielabora oralmente in maniera efficace, arricchendole con spunti personali. | D |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.<br><br>***Obiettivi minimi***<br>***Classe prima***<br>● *Riconoscere che il messaggio cristiano propone valori come amore, perdono, rispetto e giustizia.*<br>● *Riconoscere, in modo semplice, l'importanza di comportamenti corretti nella relazione con gli altri.*<br>● *Sapere che per i cristiani la vita ha un valore sacro e va rispettata.*<br><br>***Classe seconda***<br>● *Riflettere, anche in modo semplice, su scelte e comportamenti corretti in famiglia, a scuola e nella società.*<br>● *Riconoscere il valore del rispetto e della dignità della persona, secondo la visione cristiana.*<br>● *Cogliere l'importanza del dialogo e della convivenza nel contesto multiculturale*<br><br>***Classe terza*** | Interagisce con gli altri esprimendo il suo punto di vista con un linguaggio adeguato.<br>Decodifica in modo corretto messaggi di ogni tipo. Ha buone conoscenze che rielabora oralmente in maniera pertinente. | B |
| | | Interagisce con gli altri esprimendo il suo punto di vista in modo semplice ma pertinente.<br>Decodifica abbastanza correttamente messaggi di ogni tipo. Ha discrete conoscenze che rielabora oralmente in maniera adeguata. | PS* |
| | | Interagisce con gli altri esprimendo il suo punto di vista in modo semplice.<br>Decodifica in maniera essenziale messaggi di ogni tipo. Ha sufficienti conoscenze che rielabora oralmente in modo essenziale. | S |
| | | Interagisce con gli altri esprimendosi in modo semplice e non sempre pertinente.<br>Decodifica in maniera frammentaria e lacunosa messaggi di ogni tipo. Ha parziali conoscenze che rielabora oralmente in modo incerto, anche con l'aiuto dell'insegnante. | I |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | • *Riconoscere alcune motivazioni etiche alla base delle scelte su affettività, giustizia, pace, vita.*<br>• *Riflettere su esperienze di impegno personale e sociale, legandole ai valori proposti dal Vangelo.*<br>• *Confrontare semplici proposte di vita (cristiane e non) in un'ottica di rispetto e dialogo.* | Interagisce con gli altri esprimendosi in modo confuso e non pertinente.<br>Decodifica in maniera frammentaria e/o scorretta messaggi di ogni tipo.<br>Ha scarse conoscenze e manca di rielaborazione, anche se guidato dall'insegnante. | GI |

***Dal 1° febbraio 2026 il giudizio PS (più che sufficiente) verrà sostituito con DS (discreto)**

La **VALUTAZIONE**, oltre lo specifico della disciplina, terrà presenti i seguenti elementi che possono far aumentare o diminuire il voto.

| | |
|---|---|
| **IMPEGNO** | ▲- Rispetta sempre le consegne ed i tempi richiesti<br>▼- Spesso non esegue i compiti assegnati<br>▼- Non esegue mai i compiti assegnati<br>▼- Spesso è sprovvisto di materiale<br>▼- Comunicazioni/note inviate alla famiglia |

| | |
|---|---|
| **PARTECIPAZIONE** | ▲- Fa domande e propone il suo punto di vista<br>▲- È attento alla discussione ed interviene a proposito<br>▼- Interviene solo se sollecitato<br>▼- Interviene a sproposito nella discussione |
| **RESPONSABILITA'** | ▲- Organizza bene tempi e modalità di lavoro<br>▼- E' affrettato ed approssimativo nell'esecuzione del lavoro<br>▲- Rispetta le regole e i ruoli stabiliti<br>▼- Dipende troppo dall'aiuto altrui<br>▼- Non rispetta le regole o i ruoli stabiliti |

**Legenda:**

▲= Elemento positivo che fa alzare il voto

▼= Elemento negativo che fa abbassare il voto