



ISTITUTO
COMPRESIVO
FILOTTRANO

Via M. L. King, 1 - 60024 Filottrano (AN)
Cod. Mecc.: ANIC80700X – C.F.: 80015010426 – CODICE UNIVOCO: UF9RB3
Tel. 0717221431 – Tel. 0717223422
anic80700x@istruzione.it – anic80700x@pec.istruzione.it
www.scuolafilottrano.edu.it



VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE DEGLI APPRENDIMENTI DELLE ALUNNE E DEGLI ALUNNI DELLE CLASSI DELLA SCUOLA PRIMARIA

Visto il Decreto 16 novembre 2012, n.254 Regolamento recante Indicazioni Nazionali per il Curricolo della scuola d'Infanzia e del primo ciclo d'istruzione;

Visto il Decreto n. 122 del 2009, Regolamento recante coordinamento delle norme vigenti per la valutazione;

Visto il Decreto legislativo n. 62/2017, recante norme in materia di valutazione e di certificazione delle competenze;

Visto il DM n. 742/2017, con il quale sono stati adottati i modelli nazionali di certificazione nazionale delle competenze al termine della scuola primaria e del primo ciclo di istruzione;

Vista l' Ordinanza n. 172 (m_pi.AOOGABMI. Registro decreti.R.0000172 del 04/12/2020), Valutazione periodica e finale degli apprendimenti delle alunne e degli alunni delle classi della scuola primaria.

Viste le Linee guida la formulazione dei giudizi descrittivi nella valutazione periodica e finale della scuola primaria.

Per ciascun alunno viene valutato il livello di acquisizione dei singoli obiettivi di apprendimento individuati nella progettazione annuale e appositamente selezionati come oggetto di valutazione periodica e finale. A questo scopo sono individuati quattro livelli di apprendimento:

- avanzato
- intermedio
- base
- in via di prima acquisizione

I livelli si definiscono in base ad almeno quattro dimensioni, così delineate:

a) **l'autonomia** dell'alunno nel mostrare la manifestazione di apprendimento descritto in uno specifico obiettivo. L'attività dell'alunno si considera completamente autonoma quando non è riscontrabile alcun intervento diretto del docente;

b) la **tipologia della situazione** (nota o non nota) entro la quale l'alunno mostra di aver raggiunto l'obiettivo. Una situazione (o attività, compito) nota può essere quella che è già stata presentata dal docente come esempio o riproposta più volte in forme simili per lo svolgimento di esercizi o compiti di tipo esecutivo. Al contrario, una situazione non nota si presenta all'allievo come nuova, introdotta per la prima volta in quella forma e senza specifiche indicazioni rispetto al tipo di procedura da seguire;

c) **le risorse** mobilitate per portare a termine il compito. L'alunno usa risorse appositamente predisposte dal docente per accompagnare il processo di apprendimento o, in alternativa, ricorre a risorse reperite



spontaneamente nel contesto di apprendimento o precedentemente acquisite in contesti informali e formali;

d) **la continuità** nella manifestazione dell'apprendimento. Vi è continuità quando un apprendimento è messo in atto più volte o tutte le volte in cui è necessario oppure atteso. In alternativa, non vi è continuità quando l'apprendimento si manifesta solo sporadicamente o mai.

I livelli di apprendimento (*avanzato, intermedio, base, in via di prima acquisizione*) sono descritti, tenendo conto della combinazione delle dimensioni sopra definite, nella Tabella sottostante:

Livelli di apprendimento

Avanzato: l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
Intermedio: l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
Base: l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
In via di prima acquisizione: l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

Per gli obiettivi non ancora raggiunti o per gli apprendimenti in via di prima acquisizione la normativa prevede che la scuola attiverà specifiche strategie per il miglioramento dei livelli di apprendimento così come previsto dall'art. 2, comma 2 del Decreto Legislativo n. 62/2017.

Il **Documento di valutazione** attesta i risultati del percorso formativo di ciascun alunno mediante la descrizione dettagliata dei comportamenti e delle manifestazioni dell'apprendimento rilevati in modo continuativo. Nella valutazione periodica e finale, il livello di apprendimento è riferito agli esiti raggiunti dall'alunno relativamente ai diversi obiettivi della disciplina: ciò consente di elaborare un giudizio descrittivo articolato e contestualizzato, che rispetta il percorso di ciascun alunno e consente di valorizzare i suoi apprendimenti, evidenziandone i punti di forza e quelli sui quali intervenire per ottenere un ulteriore potenziamento o sviluppo e garantire l'acquisizione degli apprendimenti necessari agli sviluppi successivi. Nell'**Allegato 1** sono esplicitate le rubriche descrittive dei livelli, formulate sulla base degli obiettivi prescelti nelle programmazioni per classi parallele.



ISTITUTO
COMPRESIVO
FILOTTRANO

Via M. L. King, 1 - 60024 Filottrano (AN)
Cod. Mecc.: ANIC80700X – C.F.: 80015010426 – CODICE UNIVOCO: UF9RB3
Tel. 0717221431 – Tel. 0717223422
anic80700x@istruzione.it – anic80700x@pec.istruzione.it
www.scuolafilottrano.edu.it



La valutazione degli apprendimenti degli alunni con disabilità certificata è correlata agli obiettivi individuati nel Piano Educativo Individualizzato predisposto ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n.66.

La valutazione degli alunni con disturbi specifici dell'apprendimento tiene conto del Piano Didattico Personalizzato predisposto dai docenti contitolari della classe ai sensi della legge 8 ottobre 2010, n. 170.

La descrizione del processo e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti, la valutazione del comportamento e dell'insegnamento della religione cattolica o dell'attività alternativa restano disciplinati dall'articolo 2, commi 3, 5 e 7 del Decreto legislativo n. 62/2017.



ALLEGATO 1

SCUOLA PRIMARIA - RUBRICHE GIUDIZI DESCRITTIVI

CLASSI PRIME

ITALIANO					
I QUADRIMESTRE					
Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ASCOLTO	Ascoltare e comprendere testi orali di diverso tipo in contesti comunicativi differenti.	L'alunno/a presta attenzione per tempi prolungati; comprende con sicurezza messaggi di vario genere e brevi testi orali; ricorda i contenuti di brevi racconti.	L'alunno/a ascolta con attenzione; comprende messaggi orali di vario genere; ricorda i contenuti principali di brevi racconti.	L'alunno/a presta attenzione in modo discontinuo; comprende i messaggi di uso quotidiano e ricorda i contenuti essenziali di brevi racconti.	L'alunno/a presta attenzione per tempi molto brevi; comprende messaggi di uso quotidiano e semplici testi orali se ripetuti più volte.
LETTURA	Padroneggiare la lettura strumentale.	L'alunno/a legge e comprende con sicurezza parole e brevi frasi.	L'alunno/a legge e comprende in modo generalmente adeguato parole e brevi frasi.	L'alunno/a legge con qualche incertezza parole e semplici frasi.	L'alunno/a legge parole e semplici frasi con il supporto del docente.
SCRITTURA	Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura e scrivere sotto dettatura parole piane.	L'alunno/a scrive parole in modo corretto e autonomo.	L'alunno/a scrive parole in modo autonomo e generalmente corretto.	L'alunno/a scrive parole in modo parzialmente corretto.	L'alunno/a scrive solo con il supporto del docente.
II QUADRIMESTRE					
Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ASCOLTO	Ascoltare e comprendere testi orali di diverso tipo in contesti comunicativi differenti.	L'alunno/a presta attenzione per tempi prolungati; comprende con sicurezza messaggi di vario genere e brevi testi orali; ricorda i contenuti di brevi racconti.	L'alunno/a ascolta con attenzione; comprende messaggi orali di vario genere; ricorda i contenuti principali di brevi racconti.	L'alunno/a presta attenzione in modo discontinuo; comprende i messaggi di uso quotidiano e ricorda i contenuti essenziali di brevi racconti.	L'alunno/a presta attenzione per tempi molto brevi; comprende messaggi di uso quotidiano e semplici testi orali se ripetuti più volte.
LETTURA	Leggere semplici testi sia nella modalità silenziosa, sia in quella ad alta voce, curandone l'espressione, cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali.	L'alunno/a legge e comprende semplici testi con sicurezza, sia in modo silenzioso, sia ad alta voce. Cura l'espressione, coglie l'argomento di cui si parla e individua le informazioni principali.	L'alunno/a legge e comprende semplici testi generalmente in modo adeguato. Di solito coglie l'argomento di cui si parla e ne individua le informazioni principali.	L'alunno/a legge e comprende semplici testi con incertezza. Coglie l'argomento di cui si parla in modo parziale e ne individua le informazioni essenziali.	L'alunno/a legge e comprende semplici testi con il supporto del docente. Se guidato, coglie l'argomento di cui si parla e individua alcune informazioni.
SCRITTURA	Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia e produrre semplici frasi per comunicare.	L'alunno/a scrive in modo corretto e autonomo.	L'alunno/a scrive in modo autonomo e generalmente corretto.	L'alunno/a scrive parole in modo parzialmente corretto.	L'alunno/a scrive solo con il supporto del docente.

LINGUA INGLESE

I QUADRIMESTRE

Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ASCOLTO	Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente.	L'alunno è in grado di riconoscere con sicurezza semplici vocaboli, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano.	L'alunno è in grado di riconoscere in modo corretto semplici vocaboli, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano.	L'alunno è in grado di riconoscere in modo essenziale semplici vocaboli, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano.	L'alunno è in grado di cogliere vocaboli di uso quotidiano se già noti e se l'interlocutore parla lentamente.

II QUADRIMESTRE

Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ASCOLTO	Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente.	L'alunno/a è in grado di riconoscere con sicurezza semplici vocaboli, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano.	L'alunno/a è in grado di riconoscere in modo corretto semplici vocaboli, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano.	L'alunno/a è in grado di riconoscere in modo essenziale semplici vocaboli, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano.	L'alunno/a è in grado di cogliere vocaboli di uso quotidiano se già noti e se l'interlocutore parla molto lentamente.
PARLATO	Interagire nella lingua straniera in situazioni contestuali diverse.	L'alunno/a interagisce utilizzando frasi ed espressioni memorizzate, adatte alla situazione, in modo disinvolto e con una buona pronuncia.	L'alunno/a interagisce utilizzando frasi ed espressioni memorizzate, adatte alla situazione, in modo corretto e con buona pronuncia.	L'alunno/a interagisce utilizzando frasi ed espressioni memorizzate, adatte alla situazione, con qualche incertezza e una pronuncia perlopiù adeguata.	L'alunno/a interagisce utilizzando frasi ed espressioni memorizzate, adatte alla situazione, dopo aver ascoltato il modello proposto dall'insegnante.

STORIA

I QUADRIMESTRE

Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	L'alunno/a riconosce con sicurezza la successione degli eventi e li dispone correttamente in ordine cronologico. Sa operare con il concetto di contemporaneità.	L'alunno/a generalmente riconosce la successione degli eventi e li dispone in ordine cronologico. Solitamente opera con il concetto di contemporaneità.	L'alunno/a riconosce e riordina la successione degli eventi con incertezza. Opera con il concetto di contemporaneità con qualche imprecisione.	L'alunno/a riconosce, ordina la successione degli eventi e opera con il concetto di contemporaneità con il supporto dell'insegnante.

II QUADRIMESTRE

Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in	L'alunno/a riconosce con sicurezza la successione degli eventi e li dispone correttamente in ordine cronologico. Sa	L'alunno/a generalmente riconosce la successione degli eventi e li dispone in ordine cronologico. Solitamente opera	L'alunno/a riconosce e riordina la successione degli eventi con incertezza. Opera con il concetto di contemporaneità con qualche imprecisione.	L'alunno/a riconosce, ordina la successione degli eventi e opera con il concetto di contemporaneità con il supporto dell'insegnante.

	fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	operare con il concetto di contemporaneità.	con il concetto di contemporaneità.		
GEOGRAFIA					
I QUADRIMESTRE					
Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ORIENTAMENTO	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, utilizzando gli indicatori topologici	L'alunno/a si orienta in modo preciso nello spazio vissuto, utilizzando correttamente gli indicatori topologici.	L'alunno/a si orienta nello spazio vissuto, utilizzando gli indicatori topologici in modo generalmente adeguato.	L'alunno/a si orienta nello spazio vissuto, utilizzando con incertezza gli indicatori topologici.	L'alunno/a si orienta con difficoltà nello spazio vissuto, utilizzando gli indicatori topologici con la guida dell'insegnante.
II QUADRIMESTRE					
Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ORIENTAMENTO	Tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante	L'alunno/a traccia percorsi nello spazio circostante in modo corretto e preciso.	L'alunno/a traccia percorsi nello spazio circostante in modo adeguato.	L'alunno/a traccia percorsi nello spazio circostante con incertezza.	L'alunno/a traccia percorsi nello spazio circostante con la guida dell'insegnante.
EDUCAZIONE CIVICA					
I QUADRIMESTRE					
Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
COSTITUZIONE	Accettare, riconoscere e rispettare le regole condivise.	L'alunna/o dimostra atteggiamenti corretti e consapevoli nei confronti dei compagni e delle insegnanti in tutte le attività proposte. Porta a termine con precisione e costanza i compiti assegnati e ha cura del materiale scolastico.	L'alunna/o dimostra atteggiamenti corretti nei confronti dei compagni e delle insegnanti in tutte le attività proposte. Porta a termine con costanza i compiti assegnati e ha cura del materiale scolastico.	L'alunna/o dimostra atteggiamenti corretti nei confronti dei compagni e delle insegnanti in tutte le attività proposte. Porta a termine i compiti assegnati talvolta necessitando l'intervento dell'insegnante. Deve porre più attenzione alla cura del materiale scolastico.	L'alunna/o, se sollecitato dimostra atteggiamenti corretti nei confronti dei compagni e delle insegnanti. Porta a termine i compiti assegnati necessitando l'intervento del docente. Deve porre più attenzione alla cura del materiale scolastico.
SVILUPPO SOSTENIBILE	Conoscere e assumere i comportamenti che favoriscono un corretto utilizzo dei materiali, nonché il loro riuso e riciclo nel rispetto dell'ambiente.	L'alunna/o conosce e applica comportamenti idonei e corretti riguardo l'ambiente e al riciclo dei materiali.	L'alunna/o conosce e applica comportamenti corretti riguardo l'ambiente e al riciclo dei materiali.	L'alunna/o conosce e applica con qualche incertezza comportamenti corretti riguardo l'ambiente e al riciclo dei materiali.	L'alunna/o applica comportamenti corretti riguardo l'ambiente e al riciclo dei materiali su sollecitazione dell'insegnante.
II QUADRIMESTRE					
Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

COSTITUZIONE	Accettare, riconoscere e rispettare le regole condivise.	L'alunna/o dimostra atteggiamenti corretti e consapevoli nei confronti dei compagni e delle insegnanti in tutte le attività proposte. Porta a termine con precisione e costanza i compiti assegnati e ha cura del materiale scolastico.	L'alunna/o dimostra atteggiamenti corretti nei confronti dei compagni e delle insegnanti in tutte le attività proposte. Porta a termine con costanza i compiti assegnati e ha cura del materiale scolastico.	L'alunna/o dimostra atteggiamenti essenzialmente corretti nei confronti dei compagni e delle insegnanti in tutte le attività proposte. Porta a termine i compiti assegnati talvolta necessitando l'intervento dell'insegnante. Deve porre più attenzione alla cura del materiale scolastico.	L'alunna/o, se sollecitato dimostra atteggiamenti corretti nei confronti dei compagni e delle insegnanti. Porta a termine i compiti assegnati necessitando l'intervento del docente. Deve porre più attenzione alla cura del materiale scolastico.
SVILUPPO SOSTENIBILE	Conoscere e assumere i comportamenti che favoriscono un corretto utilizzo dei materiali, nonché il loro riuso e riciclo nel rispetto dell'ambiente.	L'alunna/o conosce e applica comportamenti idonei e corretti riguardo l'ambiente e al riciclo dei materiali.	L'alunna/o conosce e applica comportamenti corretti riguardo l'ambiente e al riciclo dei materiali.	L'alunna/o conosce e applica con qualche incertezza comportamenti corretti riguardo l'ambiente e al riciclo dei materiali.	L'alunna/o applica comportamenti corretti riguardo l'ambiente e al riciclo dei materiali su sollecitazione dell'insegnante.

MATEMATICA

I QUADRIMESTRE

Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
NUMERI	Leggere, scrivere e operare con i numeri naturali entro il 10.	L'alunno/a conta, legge, scrive e rappresenta i numeri naturali in senso progressivo e regressivo in modo accurato e corretto. Esegue semplici addizioni e sottrazioni con sicurezza.	L'alunno/a conta, legge, scrive e rappresenta i numeri naturali in senso progressivo e regressivo in modo corretto. Esegue semplici addizioni e sottrazioni.	L'alunno/a conta, legge, scrive e rappresenta i numeri naturali in senso progressivo e regressivo in modo per lo più corretto. Esegue semplici addizioni e sottrazioni talvolta con qualche incertezza.	L'alunno/a conta, legge, scrive e rappresenta i numeri naturali in senso progressivo e regressivo con l'aiuto dell'insegnante. Esegue semplici addizioni e sottrazioni ancora con l'uso di vari strumenti.
SPAZIO E FIGURE	Riconoscere linee aperte e linee chiuse, regioni e confini	L'alunno/a riconosce, con sicurezza, linee aperte e linee chiuse, regioni e confini.	L'alunno/a riconosce, con correttezza, linee aperte e linee chiuse, regioni e confini.	L'alunno/a riconosce, con qualche incertezza, linee aperte e linee chiuse, regioni e confini.	L'alunno/a con l'aiuto dell'insegnante riconosce linee aperte e linee chiuse, regioni e confini.

II QUADRIMESTRE

Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
NUMERI	Operare con i numeri naturali almeno entro il 20 e muoversi nel calcolo mentale e scritto argomentando la strategia di calcolo attivata. Individuare, analizzare e rappresentare graficamente situazioni problematiche in diversi ambiti di esperienza, formulare ipotesi di	L'alunno/a opera con i numeri naturali almeno entro il 20 e si muove nel calcolo mentale e scritto in modo corretto. Risolve e comprende situazioni problematiche spiegandone il procedimento con chiarezza.	L'alunno/a opera con i numeri naturali almeno entro il 20 e si muove nel calcolo mentale e scritto in modo adeguato. Risolve e comprende situazioni problematiche spiegandone il procedimento in maniera chiara.	L'alunno/a opera con i numeri naturali almeno entro il 20 e si muove nel calcolo mentale e scritto talvolta con qualche incertezza. Risolve e comprende situazioni problematiche spiegandone il procedimento a volte con la mediazione dell'insegnante	L'alunno/a opera con i numeri naturali almeno entro il 20 e si muove nel calcolo mentale e scritto con incertezza. Risolve e comprende situazioni problematiche con la mediazione dell'insegnante.

	risoluzione.				
SPAZIO E FIGURE	Riconoscere, classificare, denominare e associare alla realtà le principali figure geometriche, osservandole da diversi punti di vista.	L'alunno/a riconosce, classifica, denomina e associa alla realtà le principali figure geometriche con facilità.	L'alunno/a riconosce, classifica, denomina e associa alla realtà le principali figure geometriche.	L'alunno/a riconosce, classifica, denomina e associa alla realtà le principali figure geometriche in modo per lo più corretto.	L'alunno/a riconosce le principali figure geometriche con incertezza.
DATI E PREVISIONI	Leggere e rappresentare situazioni concrete in tabelle e grafici, utilizzando anche i connettivi logici.	L'alunno/a legge e rappresenta situazioni concrete in tabelle e grafici in modo sicuro.	L'alunno/a legge e rappresenta situazioni concrete in tabelle e grafici in modo per lo più corretto.	L'alunno/a legge e rappresenta situazioni concrete in tabelle e grafici con alcune insicurezze.	L'alunno/a legge e rappresenta situazioni concrete in tabelle e grafici solo se guidato dall'adulto.

SCIENZE

I QUADRIMESTRE

Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Osservare e sperimentare la realtà circostante attraverso l'uso consapevole degli organi di senso	L'alunno/a osserva e sperimenta con sicurezza la realtà circostante utilizzando in modo corretto e pertinente i cinque sensi.	L'alunno/a osserva e sperimenta con attenzione la realtà circostante utilizzando in modo corretto i cinque sensi.	L'alunno/a osserva e sperimenta la realtà circostante utilizzando in modo per lo più corretto i cinque sensi.	L'alunno/a, se guidato, osserva e sperimenta la realtà circostante utilizzando i cinque sensi.

II QUADRIMESTRE

Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
UOMO - VIVENTI - AMBIENTE	Conoscere e classificare esseri viventi e non viventi, distinguendo le varie fasi del ciclo di vita.	L'alunno/a classifica con sicurezza i viventi e i non viventi. Osserva e descrive il ciclo vitale di animali e piante utilizzando il linguaggio specifico.	L'alunno/a classifica in modo corretto i viventi e i non viventi. Osserva e descrive il ciclo vitale, utilizzando un linguaggio adeguato.	L'alunno/a riconosce i viventi e i non viventi. Osserva e descrive il ciclo vitale di animali e piante con un linguaggio essenziale.	L'alunno/a, se guidato, riconosce i viventi e i non viventi. Osserva e descrive il ciclo vitale di animali e piante con incertezza.

MUSICA

I QUADRIMESTRE

Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ASCOLTO	Ascoltare e analizzare stimoli sonori distinguendoli in suoni, rumori, silenzi e versi.	L'alunno/a ascolta e riconosce stimoli sonori distinguendoli con sicurezza in suoni, rumori, silenzi e versi.	L'alunno/a ascolta e riconosce stimoli sonori distinguendoli in modo corretto in suoni, rumori, silenzi e versi.	L'alunno/a ascolta e riconosce stimoli sonori distinguendoli con qualche incertezza in suoni, rumori, silenzi e versi.	L'alunno/a ascolta e riconosce stimoli sonori distinguendoli, con l'aiuto dell'insegnante, in suoni, rumori, silenzi e versi.

II QUADRIMESTRE

Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

PRODUZIONE	Eeguire in gruppo brani musicali con la voce, il corpo o semplici strumenti, curando l'intonazione e il ritmo	L'alunno/a esegue in modo corretto brani musicali con la voce, con il corpo e con semplici strumenti, curando anche l'intonazione e il ritmo.	L'alunno/a esegue in modo generalmente corretto brani musicali con la voce, con il corpo e con semplici strumenti.	L'alunno/a esegue in modo incerto brani musicali con la voce, con il corpo e con semplici strumenti.	L'alunno/a, se guidato dall'insegnante, esegue brani musicali con la voce, con il corpo e con semplici strumenti.
-------------------	--	---	--	--	---

ARTE E IMMAGINE

I QUADRIMESTRE

Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Sperimentare strumenti e tecniche diverse per elaborare creativamente produzioni personali e autentiche utili ad esprimere sensazioni ed emozioni.	L'alunno/a utilizza colori, materiali e tecniche in modo originale. I lavori sono accurati.	L'alunno/a utilizza colori, materiali e tecniche in modo corretto. I lavori sono solitamente accurati.	L'alunno/a utilizza colori, materiali e tecniche in modo per lo più corretto. I lavori sono piuttosto essenziali.	L'alunno/a utilizza colori, materiali e tecniche in modo poco adeguato.

II QUADRIMESTRE

Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Sperimentare strumenti e tecniche diverse per elaborare creativamente produzioni personali e autentiche utili ad esprimere sensazioni ed emozioni.	L'alunno/a utilizza colori, materiali e tecniche in modo originale. I lavori sono accurati.	L'alunno/a utilizza colori, materiali e tecniche in modo corretto. I lavori sono solitamente accurati.	L'alunno/a utilizza colori, materiali e tecniche in modo per lo più corretto. I lavori sono piuttosto essenziali.	L'alunno/a utilizza colori, materiali e tecniche in modo poco adeguato.

EDUCAZIONE FISICA

I QUADRIMESTRE

Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO-TEMPO	Coordinare e utilizzare schemi motori combinati tra loro in forma successiva (correre, saltare, afferrare, lanciare, ecc..)	L'alunno/a coordina e utilizza con sicurezza gli schemi motori, muovendosi correttamente nello spazio.	L'alunno/a utilizza e coordina gli schemi motori in modo corretto.	L'alunno/a utilizza e coordina gli schemi motori con qualche incertezza.	L'alunno/a utilizza e coordina gli schemi motori con difficoltà.

II QUADRIMESTRE

Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
IL CORPO E LA SUA	Coordinare e utilizzare schemi	L'alunno/a coordina e utilizza con sicurezza gli schemi motori,	L'alunno/a utilizza e coordina gli schemi	L'alunno/a utilizza e coordina gli schemi	L'alunno/a utilizza e coordina gli schemi motori con difficoltà.

RELAZIONE CON LO SPAZIO- TEMPO	motori combinati tra loro in forma successiva (correre, saltare, afferrare, lanciare, ecc..)	muovendosi correttamente nello spazio.	motori in modo corretto.	motori con qualche incertezza.	
---	---	--	-----------------------------	-----------------------------------	--

TECNOLOGIA

I QUADRIMESTRE

Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
INTERVENIRE TRASFORMARE	Realizzare manufatti con materiali diversi descrivendo la sequenza delle operazioni compiute.	L'alunno realizza oggetti in modo corretto e accurato. Descrive con precisione la sequenza delle operazioni compiute.	L'alunno realizza oggetti in modo corretto e descrive, in modo semplice, ma adeguato, la sequenza delle operazioni compiute.	L'alunno realizza oggetti con incertezza e descrive in modo molto semplice la sequenza delle operazioni compiute.	L'alunno va supportato nella realizzazione di manufatti e nella descrizione delle operazioni compiute.
VEDERE E OSSERVARE	Individuare informazioni utili dall'osservazione diretta ed effettuare prove ed esperienze sulle caratteristiche dei materiali più comuni	L'alunno individua con consapevolezza le informazioni tramite l'osservazione diretta ed effettua prove sulle caratteristiche dei materiali comuni.	L'alunno individua, in modo corretto, le informazioni tramite l'osservazione diretta ed effettua prove sulle caratteristiche dei materiali comuni.	L'alunno individua in modo parzialmente corretto le informazioni tramite l'osservazione diretta ed effettua prove sulle caratteristiche dei materiali comuni.	L'alunno, con la guida dell'insegnante, individua le informazioni tramite l'osservazione diretta ed effettua prove sulle caratteristiche dei materiali comuni.

II QUADRIMESTRE

Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
INTERVENIRE TRASFORMARE	Realizzare manufatti con materiali diversi descrivendo la sequenza delle operazioni compiute.	L'alunno/a realizza oggetti in modo corretto e accurato. Descrive con precisione la sequenza delle operazioni compiute.	L'alunno/a realizza oggetti in modo corretto e descrive, in modo semplice, ma adeguato, la sequenza delle operazioni compiute.	L'alunno/a realizza oggetti con incertezza e descrive in modo molto semplice la sequenza delle operazioni compiute.	L'alunno/a va supportato nella realizzazione di manufatti e nella descrizione delle operazioni compiute.
VEDERE E OSSERVARE	Individuare informazioni utili dall'osservazione diretta ed effettuare prove ed esperienze sulle caratteristiche dei materiali più comuni	L'alunno/a individua con consapevolezza le informazioni tramite l'osservazione diretta ed effettua prove sulle caratteristiche dei materiali comuni.	L'alunno/a individua, in modo corretto, le informazioni tramite l'osservazione diretta ed effettua prove sulle caratteristiche dei materiali comuni.	L'alunno/a individua in modo parzialmente corretto le informazioni tramite l'osservazione diretta ed effettua prove sulle caratteristiche dei materiali comuni.	L'alunno/a, con la guida dell'insegnante, individua le informazioni tramite l'osservazione diretta ed effettua prove sulle caratteristiche dei materiali comuni.



CLASSI SECONDE

ITALIANO					
I QUADRIMESTRE					
Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ASCOLTO E PARLATO	Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi e testi di vario generi ascoltati in classe cogliendone il senso globale ed esponendoli in modo comprensibile a chi ascolta.	L'alunno/a mostra un comportamento di ascolto attento e partecipativo e interagisce correttamente negli scambi comunicativi.	L'alunno/a è attento nell'ascolto e interagisce in modo adeguato negli scambi comunicativi	L'alunno/a mostra discontinuità nell'ascolto e interagisce in modo essenziale negli scambi comunicativi.	L'alunno/a va sollecitato nell'ascolto e negli scambi comunicativi e interagisce con il supporto di domande stimolo.
LETTURA	Leggere testi narrativi, descrittivi e poetici sia nella modalità ad alta voce, sia in quella silenziosa, curandone l'espressione e cogliendo l'argomento di cui si parla, individuando le informazioni principali (personaggi, tempo, luogo) e le loro relazioni.	L'alunno/a utilizza in modo scorrevole, espressivo e rapido la tecnica di lettura silenziosa e ad alta voce, individuando le informazioni principali e le caratteristiche di un testo.	L'alunno/a utilizza in modo scorrevole la tecnica di lettura silenziosa e ad alta voce, individuando le informazioni principali e le caratteristiche di un testo.	L'alunno/a utilizza in modo scorrevole la tecnica di lettura silenziosa e ad alta voce, individuando le informazioni principali e le caratteristiche essenziali di un testo.	L'alunno/a utilizza in modo meccanico e lento la tecnica di lettura silenziosa e ad alta voce, individuando le informazioni principali e le caratteristiche essenziali di un testo, solo con l'aiuto dell'insegnante.
SCRITTURA	Comunicare con frasi semplici e compiute.	L'alunno/a scrive in modo coeso, corretto e chiaro didascalie e brevi frasi utilizzando con sicurezza le principali convenzioni ortografiche.	L'alunno/a scrive in modo generalmente corretto e chiaro didascalie e brevi frasi utilizzando in modo adeguato le principali convenzioni ortografiche.	L'alunno/a scrive semplici didascalie e brevi frasi, utilizzando con qualche incertezza le principali convenzioni ortografiche.	L'alunno/a scrive in modo poco organico didascalie e brevi frasi utilizzando solo occasionalmente le principali convenzioni ortografiche.
II QUADRIMESTRE					
Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ASCOLTO E PARLATO	Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi e testi di vario generi ascoltati in classe cogliendone il senso globale ed esponendoli in modo comprensibile a chi ascolta.	L'alunno/a mostra un comportamento di ascolto attento e partecipativo e interagisce correttamente negli scambi comunicativi.	L'alunno/a è attento nell'ascolto e interagisce in modo adeguato negli scambi comunicativi	L'alunno/a mostra discontinuità nell'ascolto e interagisce in modo essenziale negli scambi comunicativi.	L'alunno/a va sollecitato nell'ascolto e negli scambi comunicativi e interagisce con il supporto di domande stimolo.
	Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le	L'alunno/a comunica esperienze personali e non in maniera accurata e con un linguaggio	L'alunno/a comunica esperienze personali e non in maniera chiara e completa. Racconta oralmente	L'alunno/a comunica esperienze personali e non in maniera essenziale e/o con l'aiuto di domande	L'alunno/a comunica esperienze personali e non in maniera frammentaria e/o con l'aiuto di domande

	informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.	appropriato. Racconta oralmente una storia anche del proprio vissuto in modo accurato	una storia anche del proprio vissuto in modo corretto	stimolo. Racconta oralmente una storia anche del proprio vissuto in modo essenziale.	stimolo. Racconta oralmente una storia anche del proprio vissuto in modo incompleto.
LETTURA	Leggere testi narrativi, descrittivi e poetici sia nella modalità ad alta voce, sia in quella silenziosa, curandone l'espressione e cogliendo l'argomento di cui si parla, individuando le informazioni principali (personaggi, tempo, luogo) e le loro relazioni.	L'alunno/a utilizza in modo scorrevole, espressivo e rapido la tecnica di lettura silenziosa e ad alta voce, individuando le informazioni principali e le caratteristiche di un testo.	L'alunno/a utilizza in modo scorrevole la tecnica di lettura silenziosa e ad alta voce, individuando in modo globale le informazioni principali e le caratteristiche di un testo.	L'alunno/a utilizza in modo scorrevole la tecnica di lettura silenziosa e ad alta voce, individuando le informazioni principali e le caratteristiche essenziali di un testo.	L'alunno/a utilizza in modo meccanico e lento la tecnica di lettura silenziosa e ad alta voce, individuando le informazioni principali e le caratteristiche essenziali di un testo, solo con l'aiuto dell'insegnante.
SCRITTURA	Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.	L'alunno/a scrive in modo coeso, corretto rasi e brevi testi utilizzando con sicurezza le principali convenzioni ortografiche.	L'alunno/a scrive in modo generalmente corretto frasi e brevi testi utilizzando in modo adeguato le principali convenzioni ortografiche.	L'alunno/a scrive con qualche incertezza frasi e semplici testi utilizzando parzialmente le principali convenzioni ortografiche.	L'alunno/a scrive in modo poco organico brevi frasi utilizzando solo occasionalmente le principali convenzioni ortografiche.

LINGUA INGLESE

I QUADRIMESTRE

Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ASCOLTO	Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente.	L'alunno/a è in grado di riconoscere con sicurezza semplici vocaboli, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano.	L'alunno/a è in grado di riconoscere in modo corretto semplici vocaboli, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano.	L'alunno/a è in grado di riconoscere in modo essenziale semplici vocaboli, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano.	L'alunno/a è in grado di cogliere vocaboli di uso quotidiano se già noti e se l'interlocutore parla molto lentamente.
PARLATO	Ripetere modelli orali forniti dall'insegnante o da supporti audio-visivi.	L'alunno è in grado di ripetere correttamente e con sicurezza modelli orali molto semplici, con una buona pronuncia.	L'alunno è in grado di ripetere modelli orali molto semplici, in modo appropriato e con una buona pronuncia.	L'alunno è in grado di ripetere modelli orali molto semplici, con qualche incertezza e una pronuncia adeguata.	L'alunno è in grado di ripetere modelli orali molto semplici solo se guidato.

II QUADRIMESTRE

Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ASCOLTO	Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente.	L'alunno/a è in grado di riconoscere con sicurezza semplici vocaboli, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano.	L'alunno/a è in grado di riconoscere in modo corretto semplici vocaboli, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano.	L'alunno/a è in grado di riconoscere in modo essenziale semplici vocaboli, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano.	L'alunno/a è in grado di cogliere vocaboli di uso quotidiano se già noti e se l'interlocutore parla molto lentamente.
PARLATO	Interagire utilizzando espressioni e semplici frasi memorizzate adatte alla situazione.	L'alunno/a interagisce utilizzando frasi ed espressioni memorizzate, adatte alla situazione, in modo disinvolto e con una buona pronuncia.	L'alunno/a interagisce utilizzando frasi ed espressioni memorizzate, adatte alla situazione, in modo corretto e con buona pronuncia.	L'alunno/a interagisce utilizzando frasi ed espressioni memorizzate, adatte alla situazione, con qualche incertezza e una pronuncia perlopiù adeguata.	L'alunno/a interagisce utilizzando frasi ed espressioni memorizzate, adatte alla situazione, dopo aver ascoltato il modello proposto dall'insegnante.

STORIA

I QUADRIMESTRE

Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Riconoscere relazioni di successione, di durata e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	L'alunno/a riconosce con sicurezza e padronanza fatti ed eventi secondo gli organizzatori temporali e i nessi causali.	L'alunno/a riconosce correttamente fatti ed eventi secondo gli organizzatori temporali e i nessi causali.	L'alunno/a riconosce in modo essenziale fatti ed eventi secondo gli organizzatori temporali e i nessi causali.	L'alunno/a riconosce in modo superficiale e poco organico fatti ed eventi secondo gli organizzatori temporali e i nessi causali.

II QUADRIMESTRE

Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...)	L'alunno/a conosce la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo in modo corretto.	L'alunno/a conosce la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo in modo adeguato.	L'alunno/a conosce la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo in modo parziale.	L'alunno/a conosce la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo in modo frammentario e non sempre corretto.
USO DELLE FONTI	Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato	L'alunno/a osserva e confronta le varie fonti con sicurezza e precisione ricavando informazioni pertinenti e complete.	L'alunno/a osserva e confronta le varie fonti in modo corretto ricavando informazioni generalmente complete.	L'alunno/a osserva e confronta le varie fonti in modo essenziale ricavando informazioni parziali.	L'alunno/a osserva e confronta le varie fonti con incertezza e solo se guidato.

GEOGRAFIA

I QUADRIMESTRE

Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane e riconoscere le funzioni dei vari spazi nel proprio ambiente di vita.	L'alunno/a riconosce con sicurezza e padronanza le funzioni dei vari spazi nel proprio ambiente di vita.	L'alunno/a riconosce in modo corretto le funzioni dei vari spazi nel proprio ambiente di vita.	L'alunno/a riconosce in modo essenziale le funzioni dei vari spazi nel proprio ambiente di vita.	L'alunno/a riconosce in modo superficiale e poco organico le funzioni dei vari spazi nel proprio ambiente di vita.

II QUADRIMESTRE

Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

PAESAGGI	Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi del proprio ambiente.	L'alunno/a individua e descrive, in modo corretto e sicuro, gli elementi fisici ed antropici di un paesaggio conosciuto.	L'alunno/a individua e descrive, in modo corretto, gli elementi fisici ed antropici di un paesaggio conosciuto.	L'alunno/a individua elementi fisici ed antropici di un paesaggio conosciuto in modo essenziale.	L'alunno/a individua, con l'aiuto dell'insegnante, i principali elementi fisici ed antropici di un paesaggio conosciuto.
-----------------	---	--	---	--	--

EDUCAZIONE CIVICA

I QUADRIMESTRE

Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
COSTITUZIONE	Riconoscere, accettare e rispettare le regole condivise.	L'alunno/a riconosce, accetta e rispetta le regole condivise con consapevolezza.	L'alunno/a riconosce, accetta e rispetta le regole condivise in modo adeguato.	L'alunno/a riconosce, accetta e rispetta le regole condivise con qualche incertezza.	L'alunno/a ha difficoltà a riconoscere, accettare e rispettare le regole condivise.
SVILUPPO SOSTENIBILE	Conoscere e assumere i comportamenti che favoriscono un sano e corretto stile di vita (regole di igiene, movimento e sport, alimentazione bilanciata) e praticare forme di utilizzo e riciclo dei materiali.	L'alunno/a conosce e applica, con consapevolezza e autonomamente, comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta alimentare.	L'alunno/a conosce e applica comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta alimentare.	L'alunno/a conosce e applica, con qualche incertezza, comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta alimentare.	L'alunno/a conosce parzialmente e applica in modo inadeguato comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta alimentare.

II QUADRIMESTRE

Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
COSTITUZIONE	Riconoscere, accettare e rispettare le regole condivise.	L'alunno/a riconosce, accetta e rispetta le regole condivise con consapevolezza.	L'alunno/a riconosce, accetta e rispetta le regole condivise in modo adeguato.	L'alunno/a riconosce, accetta e rispetta le regole condivise con qualche incertezza.	L'alunno/a ha difficoltà a riconoscere, accettare e rispettare le regole condivise.
SVILUPPO SOSTENIBILE	Conoscere e assumere i comportamenti che favoriscono un sano e corretto stile di vita (regole di igiene, movimento e sport, alimentazione bilanciata) e praticare forme di utilizzo e riciclo dei materiali.	L'alunno/a conosce e applica, con consapevolezza e autonomamente, comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta alimentare.	L'alunno/a conosce e applica comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta alimentare.	L'alunno/a conosce e applica, con qualche incertezza, comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta alimentare.	L'alunno/a conosce parzialmente e applica in modo inadeguato comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta alimentare.

MATEMATICA

I QUADRIMESTRE

Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
NUMERI	Operare con i numeri	L'alunno/a si muove in modo completo e sicuro nel calcolo	L'alunno/a si muove in modo corretto nel	L'alunno/a si muove talvolta con incertezza nel calcolo scritto e	L'alunno/a si muove con il supporto dell'insegnante nel

	naturali entro il cento e muoversi nel calcolo mentale e scritto argomentando la strategia di calcolo attivata.	scritto e mentale con i numeri naturali entro il 100 argomentando la strategia di calcolo attivata.	calcolo scritto e mentale con i numeri naturali entro il 100.	mentale con i numeri naturali entro il 100.	calcolo scritto e mentale con i numeri naturali entro il 100.
SPAZIO E FIGURE	Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche piane e solide.	L'alunno/a riconosce, denomina e descrive in modo puntuale e corretto le forme del piano e dello spazio, cogliendo relazioni e strutture in situazioni concrete.	L'alunno/a riconosce, denomina e descrive in modo corretto le forme del piano e dello spazio, cogliendo relazioni e strutture in situazioni concrete.	L'alunno/a riconosce e denomina in modo essenziale le forme del piano e dello spazio, partendo da situazioni concrete.	L'alunno/a riconosce e denomina, con il supporto dell'insegnante, forme del piano e dello spazio, partendo da situazioni concrete.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Individuare, analizzare e rappresentare graficamente situazioni problematiche in diversi ambiti di esperienza, formulare ipotesi di risoluzione.	L'alunno/a individua, analizza e rappresenta, in modo corretto e preciso relazioni e dati relativi ad esperienze concrete. Risolve con consapevolezza semplici situazioni problematiche, anche attraverso la lettura di informazioni ricavate da tabelle e grafici.	L'alunno/a individua, analizza e rappresenta, in maniera corretta dati relativi ad esperienze concrete. Risolve adeguatamente semplici situazioni problematiche, anche attraverso la lettura di informazioni ricavate da tabelle e grafici.	L'alunno/a individua e rappresenta in modo essenziale dati relativi ad esperienze concrete. Risolve semplici situazioni problematiche con qualche incertezza.	L'alunno/a individua in maniera incerta relazioni e dati relativi ad esperienze concrete. Risolve, in modo poco organico semplici situazioni problematiche.

II QUADRIMESTRE

Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
NUMERI	Operare con i numeri naturali almeno entro il cento e muoversi nel calcolo mentale e scritto argomentando la strategia di calcolo attivata.	L'alunno/a si muove in modo veloce, completo e sicuro nel calcolo scritto e mentale, argomentando la strategia di calcolo attivata.	L'alunno/a si muove in modo corretto nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali almeno entro il 100.	L'alunno/a si muove in modo generalmente corretto nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali almeno entro il 100.	L'alunno/a si muove in modo incerto nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali entro il 100.
SPAZIO E FIGURE	Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche piane e solide.	L'alunno/a riconosce, denomina e descrive in modo puntuale e corretto le forme del piano e dello spazio.	L'alunno/a riconosce, denomina e descrive in modo corretto le forme del piano e dello spazio.	L'alunno/a riconosce e denomina in modo essenziale le forme del piano e dello spazio.	L'alunno/a riconosce e denomina, con il supporto dell'insegnante, forme del piano e dello spazio, partendo da situazioni concrete.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Individuare, analizzare e rappresentare graficamente situazioni problematiche in diversi ambiti di esperienza, formulare ipotesi di risoluzione.	L'alunno/a individua, analizza e rappresenta, in modo chiaro e comprensibile relazioni e dati relativi ad esperienze concrete. Risolve con consapevolezza semplici situazioni problematiche, anche attraverso la lettura di informazioni ricavate da tabelle e grafici.	L'alunno/a individua, analizza e rappresenta, in modo corretto dati relativi ad esperienze concrete. Risolve adeguatamente semplici situazioni problematiche, anche attraverso la lettura di informazioni ricavate da tabelle e grafici.	L'alunno/a individua e rappresenta in modo essenziale dati relativi ad esperienze concrete. Risolve semplici situazioni problematiche con qualche incertezza.	L'alunno/a individua in maniera incerta relazioni e dati relativi ad esperienze concrete. Risolve in modo poco organico semplici situazioni problematiche.

SCIENZE

I QUADRIMESTRE

Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli
-----------------	---------------------	---------

		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Riconoscere e descrivere le caratteristiche degli organismi viventi in relazione all'ambiente in cui vivono.	L'alunno/a riconosce e descrive le caratteristiche degli organismi viventi in modo corretto e completo.	L'alunno/a riconosce e descrive le caratteristiche degli organismi viventi in modo corretto.	L'alunno/a riconosce e descrive le caratteristiche degli organismi viventi talvolta con incertezza.	L'alunno/a riconosce e descrive le caratteristiche degli organismi viventi in modo superficiale e poco organico.

II QUADRIMESTRE

Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Osservare e sperimentare sul campo	Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del calore, degli agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.).	L' alunno/a riconosce e descrive in modo completo e sicuro le caratteristiche e le trasformazioni ambientali naturali.	L' alunno/a riconosce e descrive in modo corretto le principali caratteristiche e trasformazioni ambientali naturali.	L' alunno/a riconosce e descrive in modo essenziale le principali caratteristiche e trasformazioni ambientali naturali.	L' alunno/a, se guidato, riconosce le principali caratteristiche delle trasformazioni ambientali naturali.

MUSICA

I QUADRIMESTRE

Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
PRODUZIONE	Eeguire collettivamente e individualmente brani vocali curando l'intonazione, l'espressività, l'interpretazione e il ritmo.	L' alunno/a esegue in modo corretto e sicuro semplici canti, curando adeguatamente l'intonazione, l'espressività e il ritmo.	L'alunno/a esegue in modo corretto semplici canti, curando l'intonazione, l'espressività e il ritmo.	L'alunno/a esegue semplici canti, curando con qualche incertezza l'intonazione e il ritmo.	L'alunno/a esegue in modo incerto semplici canti , seguendo il ritmo con il supporto dell'insegnante.

II QUADRIMESTRE

Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ASCOLTO	Riconoscere e distinguere stimoli sonori e i principali strumenti musicali.	L' alunno/a riconosce e distingue con sicurezza gli stimoli sonori dei principali strumenti musicali.	L' alunno/a riconosce e distingue in modo corretto gli stimoli sonori dei principali strumenti musicali.	L' alunno/a riconosce e distingue con qualche incertezza gli stimoli sonori dei principali strumenti musicali.	L' alunno/a riconosce e distingue con la guida dell'insegnante gli stimoli sonori dei principali strumenti musicali.

ARTE E IMMAGINE

I QUADRIMESTRE

Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Elaborare creativamente produzioni personali e sperimentare	L' alunno/a elabora creativamente e in modo accurato produzioni personali, utilizzando	L'alunno/a elabora in modo accurato produzioni personali, utilizzando adeguatamente le	L'alunno/a elabora semplici produzioni personali, utilizza le diverse tecniche	L'alunno/a elabora semplici produzioni personali, utilizza le diverse tecniche

	strumenti e tecniche diverse.	correttamente le diverse tecniche grafico-pittoriche.	diverse tecniche grafico-pittoriche.	grafico-pittoriche in modo essenziale.	grafico-pittoriche con l'aiuto dell'insegnante.
--	--------------------------------------	---	--------------------------------------	--	---

II QUADRIMESTRE

Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Elaborare creativamente produzioni personali e sperimentare strumenti e tecniche diverse.	L'alunno elabora creativamente e in modo accurato produzioni personali, utilizzando correttamente le diverse tecniche grafico-pittoriche.	L'alunno elabora in modo accurato produzioni personali, utilizzando adeguatamente le diverse tecniche grafico-pittoriche.	L'alunno elabora semplici produzioni personali, utilizza le diverse tecniche grafico-pittoriche in modo essenziale.	L'alunno elabora semplici produzioni personali, utilizza le diverse tecniche grafico-pittoriche con l'aiuto dell'insegnante.

EDUCAZIONE FISICA

I QUADRIMESTRE

Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO-TEMPO	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	L'alunno/a coordina ed utilizza con padronanza gli schemi motori. Si muove con sicurezza nello spazio riconoscendo e riproducendo diverse posizioni.	L'alunno/a coordina ed utilizza con sicurezza gli schemi motori. Si muove con facilità nello spazio riconoscendo e riproducendo diverse posizioni in modo adeguato.	L'alunno/a coordina ed utilizza gli schemi motori in modo abbastanza corretto. Si muove nello spazio con incertezza riconoscendo e riproducendo diverse posizioni con qualche difficoltà.	L'alunno/a utilizza coordina ed utilizza gli schemi motori con la guida dell'insegnante. Si muove nello spazio con incertezza riconoscendo e riproducendo diverse posizioni con difficoltà.

II QUADRIMESTRE

Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri e rispettando le regole nella competizione sportiva.	L'alunno/a partecipa attivamente ai vari giochi proposti collaborando con gli altri e rispettando con consapevolezza le regole.	L'alunno/a partecipa ai vari giochi proposti collaborando in modo positivo con gli altri e rispettando le regole.	L'alunno/a partecipa ai vari giochi proposti collaborando con gli altri e rispettando le regole con discontinuità.	L'alunno/a partecipa ai vari giochi proposti rispettando saltuariamente le regole.

TECNOLOGIA

I QUADRIMESTRE

Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Realizzare e decorare biglietti e manufatti descrivendo la sequenza delle operazioni.	L'alunno/a realizza oggetti in modo corretto e accurato. Descrive con precisione semplici istruzioni.	L'alunno/a realizza oggetti in modo corretto e descrive generalment e con precisione semplici istruzioni.	L'alunno/a realizza oggetti in modo essenziale eseguendo talvolta con incertezza semplici istruzioni.	L'alunno/a va supportato nella realizzazione di semplici manufatti.

II QUADRIMESTRE

Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
VEDERE E OSSERVARE	Conoscere e utilizzare vari dispositivi digitali	L' alunno/a conosce e utilizza correttamente e con sicurezza i dispositivi digitali.	L' alunno/a conosce e utilizza correttamente i dispositivi digitali.	L' alunno/a conosce e utilizza con qualche incertezza i dispositivi digitali.	L'alunno/a conosce vari dispositivi digitali e li utilizza con la guida dell'insegnante.



CLASSI TERZE

ITALIANO

I QUADRIMESTRE

Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare e comprendere testi di vario genere cogliendone il senso globale e le informazioni più importanti; raccontare e ricostruire fatti formulando messaggi chiari e pertinenti, utilizzando un registro adeguato alla situazione.	L'alunno/a individua l'argomento e le informazioni principali di un testo ascoltato con correttezza e consapevolezza. Racconta situazioni, esperienze, storie personali o fantastiche in modo chiaro e preciso, rispettando l'ordine cronologico.	L'alunno/a individua l'argomento e le informazioni principali di un testo ascoltato con correttezza. Racconta situazioni, esperienze, storie personali o fantastiche in modo chiaro e rispettando l'ordine cronologico.	L'alunno/a individua l'argomento e le informazioni principali di un testo ascoltato in modo essenziale. Racconta situazioni, esperienze, storie personali o fantastiche in modo essenziale, non sempre rispettando l'ordine cronologico.	L'alunno/a individua l'argomento e le informazioni principali di un testo ascoltato solo se guidato. Racconta situazioni, esperienze, storie personali o fantastiche, rispettando l'ordine cronologico con la guida dell'insegnante.
LETTURA	Leggere testi di vario genere rispettando le pause, utilizzando l'intonazione appropriata e individuandone gli elementi essenziali.	L'alunno/a legge testi di vario tipo in modo corretto e scorrevole, curandone l'espressione in testi noti e non noti. Coglie l'argomento di cui si parla in testi di vario tipo e ne individua le informazioni esplicite, compiendo inferenze.	L'alunno/a legge testi di vario tipo in modo corretto e scorrevole. Coglie l'argomento di cui si parla in testi di vario tipo e ne individua le informazioni esplicite, compiendo semplici inferenze.	L'alunno/a legge testi di vario tipo in modo parzialmente corretto e scorrevole. Coglie, con qualche difficoltà, l'argomento di cui si parla in testi di vario tipo e ne individua le informazioni esplicite.	L'alunno/a legge testi di vario tipo in modo meccanico ed essenziale e individua le informazioni esplicite solo se guidato.
SCRITTURA	Scrivere diversi tipi di testo, rispettando le convenzioni ortografiche, la struttura della tipologia testuale richiesta ed usando in modo corretto i connettivi indispensabili per la coesione; riassumere un testo narrativo identificando le sequenze e l'ordine logico.	L'alunno/a produce e rielabora testi in modo chiaro, coerente e corretto, rispettando l'ordine logico e cronologico.	L'alunno/a produce e rielabora testi in modo strutturato e corretto, rispettando l'ordine logico e cronologico.	L'alunno/a produce e rielabora testi in modo essenziale e con qualche incertezza, rispettando l'ordine logico e cronologico.	L'alunno/a produce e rielabora testi semplici rispettando l'ordine logico e cronologico con la guida dell'insegnante.
RIFLESSIONE LINGUISTICA	Padroneggiare e applicare le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai semplici connettivi.	L'alunno/a riconosce e analizza con sicurezza e precisione le fondamentali parti della morfologia, gli elementi costitutivi di una frase e le principali regole ortografiche.	L'alunno/a riconosce e analizza correttamente le fondamentali parti della morfologia, gli elementi costitutivi di una frase e le principali regole ortografiche.	L'alunno/a riconosce e analizza in modo parziale le fondamentali parti della morfologia, gli elementi costitutivi di una frase e le principali regole ortografiche.	L'alunno/a riconosce le fondamentali parti della morfologia e gli elementi costitutivi di una frase solo se guidato.

II QUADRIMESTRE

Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare e comprendere testi di vario genere cogliendone il senso globale e le informazioni più importanti; raccontare e ricostruire fatti formulando messaggi chiari e pertinenti, utilizzando un registro adeguato alla situazione.	L'alunno/a individua l'argomento e le informazioni principali di un testo ascoltato con correttezza e consapevolezza. Racconta situazioni, esperienze, storie personali o fantastiche in modo chiaro e preciso, rispettando l'ordine cronologico.	L'alunno/a individua l'argomento e le informazioni principali di un testo ascoltato con correttezza. Racconta situazioni, esperienze, storie personali o fantastiche in modo adeguato rispettando l'ordine cronologico.	L'alunno/a individua l'argomento e le informazioni principali di un testo ascoltato in modo essenziale. Racconta situazioni, esperienze, storie personali o fantastiche in modo essenziale, non sempre rispettando l'ordine cronologico.	L'alunno/a individua l'argomento e le informazioni principali di un testo ascoltato solo se guidato. Racconta situazioni, esperienze, storie personali o fantastiche, rispettando l'ordine cronologico con la guida dell'insegnante.
LETTURA	Leggere testi di vario genere rispettando le pause, utilizzando l'intonazione appropriata e individuandone gli elementi essenziali.	L'alunno/a legge testi di vario tipo in modo corretto e scorrevole, curandone l'espressione in testi noti e non noti. Coglie l'argomento di cui si parla in testi di vario tipo e ne individua le informazioni esplicite, compiendo inferenze.	L'alunno/a legge testi di vario tipo in modo corretto e scorrevole. Coglie l'argomento di cui si parla in testi di vario tipo e ne individua le informazioni esplicite, compiendo semplici inferenze.	L'alunno/a legge testi di vario tipo in modo parzialmente corretto e scorrevole. Coglie, con qualche difficoltà, l'argomento di cui si parla in testi di vario tipo e ne individua le informazioni esplicite.	L'alunno/a legge testi di vario tipo in modo meccanico ed essenziale e individua le informazioni esplicite solo se guidato.
SCRITTURA	Scrivere diversi tipi di testo, rispettando le convenzioni ortografiche, la struttura della tipologia testuale richiesta ed usando in modo corretto i connettivi indispensabili per la coesione; riassumere un testo narrativo identificando le sequenze e l'ordine logico.	L'alunno/a produce e rielabora testi in modo chiaro, coerente e corretto, rispettando l'ordine logico e cronologico.	L'alunno/a produce e rielabora testi in modo strutturato e corretto, rispettando l'ordine logico e cronologico.	L'alunno/a produce e rielabora testi in modo essenziale e con qualche incertezza, rispettando l'ordine logico e cronologico.	L'alunno/a produce e rielabora testi semplici rispettando l'ordine logico e cronologico con la guida dell'insegnante.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO	Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura e comprendere in brevi testi il significato di parole non note, basandosi, sia sul contesto, sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.	L'alunno/a amplia con facilità il patrimonio lessicale anche attraverso la ricognizione di parole appartenenti a determinati campi lessicali.	L'alunno/a amplia in modo adeguato il patrimonio lessicale anche attraverso la ricognizione di parole appartenenti a determinati campi lessicali.	L'alunno/a amplia il patrimonio lessicale in modo essenziale.	L'alunno/a amplia il patrimonio lessicale con il supporto dell'insegnante.
RIFLESSIONE LINGUISTICA	Padroneggiare e applicare le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai semplici connettivi.	L'alunno/a riconosce e analizza con sicurezza e precisione le fondamentali parti della morfologia, gli elementi costitutivi di una frase e le principali regole ortografiche.	L'alunno/a riconosce e analizza correttamente le fondamentali parti della morfologia, gli elementi costitutivi di una frase e le principali regole ortografiche.	L'alunno/a riconosce e analizza in modo parziale le fondamentali parti della morfologia, gli elementi costitutivi di una frase e le principali regole ortografiche.	L'alunno/a riconosce le fondamentali parti della morfologia e gli elementi costitutivi di una frase solo se guidato.

LINGUA INGLESE

I QUADRIMESTRE

Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ASCOLTO (comprensione orale)	Comprendere brevi dialoghi, espressioni e frasi di uso quotidiano e identificare il tema generale di un discorso.	L'alunno/a ascolta e riconosce gli elementi chiave di brevi dialoghi, espressioni e frasi di uso quotidiano in modo rapido, corretto e sicuro.	L'alunno/a ascolta e riconosce gli elementi chiave di brevi dialoghi, espressioni e frasi di uso quotidiano in modo corretto.	L'alunno/a ascolta e riconosce gli elementi chiave di brevi dialoghi, espressioni e frasi di uso quotidiano in modo essenziale.	L'alunno/a ascolta e riconosce gli elementi chiave di brevi dialoghi, espressioni e frasi di uso quotidiano se guidato.
PARLATO (interazione e produzione)	Produrre frasi significative riferite a situazioni note e interagire con un compagno, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	L'alunno/a si esprime con sicurezza e padronanza lessicale, utilizzando correttamente le strutture acquisite e con una buona pronuncia.	L'alunno/a si esprime con pertinenza utilizzando le strutture apprese in modo corretto e con una buona pronuncia.	L'alunno/a si esprime in modo semplice e con una pronuncia perlopiù adeguata.	L'alunno/a riferisce semplici informazioni solo in situazioni note e con l'aiuto dell'insegnante. La pronuncia risulta incerta.
LETTURA (comprensione scritta)	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	L'alunno/a legge e riconosce con sicurezza il significato globale di brevi e semplici testi.	L'alunno/a legge e riconosce in modo corretto il significato globale di brevi e semplici testi.	L'alunno/a legge e riconosce in modo parzialmente corretto il significato globale di brevi e semplici testi.	L'alunno/a legge e riconosce il significato globale di brevi e semplici testi con il supporto del docente.

II QUADRIMESTRE

Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ASCOLTO (comprensione orale)	Comprendere brevi dialoghi, espressioni e frasi di uso quotidiano e identificare il tema generale di un discorso.	L'alunno/a ascolta e riconosce gli elementi chiave di brevi dialoghi, espressioni e frasi di uso quotidiano in modo rapido, corretto e sicuro.	L'alunno/a ascolta e riconosce gli elementi chiave di brevi dialoghi, espressioni e frasi di uso quotidiano in modo corretto.	L'alunno/a ascolta e riconosce gli elementi chiave di brevi dialoghi, espressioni e frasi di uso quotidiano in modo essenziale.	L'alunno/a ascolta e riconosce gli elementi chiave di brevi dialoghi, espressioni e frasi di uso quotidiano se guidato.
PARLATO (interazione e produzione)	Produrre frasi significative riferite a situazioni note e interagire con un compagno, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	L'alunno/a si esprime con sicurezza e padronanza lessicale, utilizzando correttamente le strutture acquisite e con una buona pronuncia.	L'alunno/a si esprime con pertinenza utilizzando le strutture apprese in modo corretto e con una buona pronuncia.	L'alunno/a si esprime in modo semplice e con una pronuncia perlopiù adeguata.	L'alunno/a riferisce semplici informazioni solo in situazioni note e con l'aiuto dell'insegnante. La pronuncia risulta incerta.
LETTURA (comprensione scritta)	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	L'alunno/a legge e riconosce con sicurezza il significato globale di brevi e semplici testi.	L'alunno/a legge e riconosce in modo corretto il significato globale di brevi e semplici testi.	L'alunno/a legge e riconosce in modo parzialmente corretto il significato globale di brevi e semplici testi.	L'alunno/a legge e riconosce il significato globale di brevi e semplici testi con il supporto del docente.

STORIA

I QUADRIMESTRE					
Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Uso delle fonti	Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	L'alunno/a sa individuare in modo pertinente e appropriato le diverse fonti per la ricostruzione del passato e sa riferire le conoscenze in modo completo e coerente.	L'alunno/a sa individuare in modo appropriato le diverse fonti per la ricostruzione del passato e sa riferire le conoscenze in modo corretto.	L'alunno/a sa individuare generalmente le diverse fonti per la ricostruzione del passato e sa riferire le conoscenze in modo essenziale.	L'alunno/a solo con il supporto del docente riesce ad individuare le diverse fonti per la ricostruzione del passato e riferisce le conoscenze solo se è accompagnato da domande guida.

II QUADRIMESTRE					
Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Strumenti concettuali	Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali e individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.	L'alunno/a sa orientarsi sulla linea del tempo e ricostruisce, attraverso schemi riassuntivi, le informazioni apprese.	L'alunno/a sa orientarsi sulla linea del tempo e inizia a ricostruire, attraverso schemi riassuntivi, le informazioni apprese.	L'alunno/a inizia ad orientarsi sulla linea del tempo e a ricostruire attraverso schemi riassuntivi le informazioni apprese.	L'alunno/a si orienta sulla linea del tempo e ricostruisce, attraverso schemi riassuntivi, le informazioni apprese solo con l'aiuto dell'insegnante
Produzione scritta e orale	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.	L'alunno/a riferisce in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.	L'alunno/a riferisce in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	L'alunno/a riferisce in modo semplice e frammentario le conoscenze acquisite.	L'alunno/a riferisce con l'aiuto dell'insegnante le conoscenze acquisite.

GEOGRAFIA

I QUADRIMESTRE					
Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ORIENTAMENTO	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento spaziali	L'alunno/a si orienta in modo preciso, corretto e adeguato nello spazio vissuto, legge e interpreta le carte geografiche e tematiche utilizzando punti di riferimento arbitrari e convenzionali.	L'alunno/a si orienta in modo corretto e adeguato nello spazio vissuto, legge e interpreta le carte geografiche e tematiche utilizzando punti di riferimento arbitrari e convenzionali.	L'alunno/a si orienta in modo essenziale e con incertezza nello spazio vissuto, legge e interpreta le carte geografiche e tematiche utilizzando punti di riferimento arbitrari e convenzionali.	L'alunno/a si orienta nello spazio vissuto, legge e interpreta le carte geografiche e tematiche utilizzando punti di riferimento arbitrari e convenzionali solo se guidato dall'insegnante.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino, basandosi su punti di riferimento fissi.	L'alunno/a legge, interpreta e rappresenta percorsi e piante dello spazio circostante in modo esauriente.	L'alunno/a legge, interpreta e rappresenta percorsi e piante dello spazio circostante in modo generalmente adeguato.	L'alunno/a legge, interpreta e rappresenta percorsi e piante dello spazio circostante in modo essenziale.	L'alunno/a legge, interpreta e rappresenta percorsi e piante dello spazio circostante solo se guidato.

II QUADRIMESTRE

Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
PAESAGGIO	Riconoscere un paesaggio nei suoi elementi caratteristici, (fisici, antropici), e conoscerne l'origine.	L'alunno/a riconosce un paesaggio nei suoi elementi caratteristici, (fisici, antropici), e ne conosce l'origine in modo corretto ed esauriente.	L'alunno/a riconosce un paesaggio nei suoi elementi caratteristici, (fisici, antropici), e ne conosce l'origine in modo corretto.	L'alunno/a riconosce un paesaggio nei suoi elementi caratteristici, (fisici, antropici), e ne conosce l'origine in modo essenziale.	L'alunno/a riconosce un paesaggio nei suoi elementi caratteristici, (fisici, antropici), e ne conosce l'origine in modo frammentario.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.	L'alunno/a comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane e riconosce le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, in maniera sicura e partecipativa	L'alunno/a comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane e riconosce le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, in maniera completa.	L'alunno/a comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane e riconosce le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, in maniera parziale.	L'alunno/a comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane e riconosce le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, in maniera confusa e incompleta.

EDUCAZIONE CIVICA

I QUADRIMESTRE

Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
COSTITUZIONE	Accettare, riconoscere e osservare le regole condivise nella quotidianità, per collaborare con i compagni alla realizzazione di un progetto comune; rispettare la diversità.	L'alunno/a rispetta e accetta le regole della convivenza civile in modo responsabile ed osserva comportamenti rispettosi e di accoglienza verso i compagni. Ha cura e rispetto di sé e dell'ambiente e adotta comportamenti consapevoli.	L'alunno/a rispetta e accetta le regole della convivenza civile in modo corretto ed osserva comportamenti rispettosi e di accoglienza verso i compagni. Ha cura e rispetto di sé e dell'ambiente e adotta comportamenti consapevoli.	L'alunno/a generalmente rispetta ed accetta le regole della convivenza civile. Generalmente osserva comportamenti rispettosi e di accoglienza verso i compagni. Ha cura e rispetto di sé e dell'ambiente e adotta comportamenti corretti, se sollecitato.	L'alunno/a rispetta e accetta le regole della convivenza civile su sollecitazione. Saltuariamente osserva comportamenti rispettosi e di accoglienza verso i compagni. Ha cura e rispetto di sé e dell'ambiente e adotta comportamenti corretti solo se guidato dall'insegnante.
SVILUPPO SOSTENIBILE	Avere cura e rispetto di sé, degli altri, dell'ambiente e delle sue risorse adottando comportamenti corretti e sicuri per la salvaguardia della salute.	L'alunno/a assume atteggiamenti consapevoli e corretti per il benessere, la salute personale e per la tutela dell'ambiente.	L'alunno/a assume atteggiamenti corretti per il benessere, la salute personale e per la tutela dell'ambiente.	L'alunno/a assume atteggiamenti per il benessere, la salute personale e per la tutela dell'ambiente.	L'alunno/a assume atteggiamenti corretti per il benessere, la salute personale e per la tutela dell'ambiente, solo se guidato.

II QUADRIMESTRE

Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

CITTADINANZA DIGITALE	Utilizzare consapevolmente le più comuni tecnologie, conoscendone i principi di base soprattutto in riferimento alle apparecchiature digitali.	L'alunno/a utilizza con consapevolezza e sicurezza le più comuni tecnologie, conoscendo in modo completo i principi di base delle apparecchiature digitali.	L'alunno/a utilizza con sicurezza le più comuni tecnologie, conoscendo in modo adeguato i principi di base delle apparecchiature digitali.	L'alunno/a utilizza in modo essenziale le più comuni tecnologie, conoscendo parzialmente i principi di base delle apparecchiature digitali.	L'alunno/a utilizza le più comuni tecnologie, conoscendo i principi di base delle apparecchiature digitali se guidato dall'insegnante.
------------------------------	---	---	--	---	--

MATEMATICA

I QUADRIMESTRE

Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
NUMERI	Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali e decimali ed operare con essi anche in riferimento a contesti reali per risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto.	L'alunno/a legge, scrive ed opera con i numeri naturali entro il 1000 con padronanza e precisione. Individua, analizza e risolve semplici situazioni problematiche con le quattro operazioni in modo corretto e completo.	L'alunno/a legge, scrive ed opera con i numeri naturali entro il 1000 con sicurezza e precisione. Individua, analizza e risolve semplici situazioni problematiche con le quattro operazioni in modo corretto.	L'alunno/a legge, scrive ed opera con i numeri naturali entro il 1000 in modo generalmente corretto. Individua, analizza e risolve semplici situazioni problematiche con le quattro operazioni con incertezza.	L'alunno/a legge, scrive ed opera con i numeri naturali entro il 1000 con la guida dell'insegnante. Individua, analizza e risolve semplici situazioni problematiche, se guidato.
SPAZIO E FIGURE	-Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche piane e solide nella realtà ed effettuare misurazioni.	L'alunno/a riconosce, denomina e descrive figure geometriche piane e solide partendo da situazioni concrete in modo corretto e sicuro. Effettua misurazioni con padronanza e precisione.	L'alunno/a riconosce, denomina e descrive figure geometriche piane e solide partendo da situazioni concrete in modo corretto. Effettua misurazioni con sicurezza.	L'alunno/a riconosce, denomina e descrive figure geometriche piane e solide partendo da situazioni concrete in modo parzialmente corretto. Effettua misurazioni con incertezza.	L'alunno/a riconosce, denomina e descrive figure geometriche piane e solide partendo da situazioni concrete ed effettua misurazioni con l'aiuto dell'insegnante.
DATI E PREVISIONI	Ricerca dati e informazioni e rappresentare in tabelle e grafici orientandosi anche con valutazioni di probabilità.	L'alunno/a legge e rappresenta situazioni concrete in tabelle e grafici orientandosi anche con valutazioni di probabilità in modo corretto e preciso.	L'alunno/a legge e rappresenta situazioni concrete in tabelle e grafici orientandosi anche con valutazioni di probabilità in modo corretto.	L'alunno/a legge e rappresenta situazioni concrete in tabelle e grafici, orientandosi anche con valutazioni di probabilità in modo generalmente corretto.	L'alunno/a legge e rappresenta situazioni concrete in tabelle e grafici orientandosi anche con valutazioni di probabilità solo con l'aiuto dell'insegnante.

II QUADRIMESTRE

Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
NUMERI	Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali e decimali ed operare con essi anche in riferimento a contesti reali per risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto.	L'alunno/a legge, scrive ed opera con i numeri naturali e decimali entro il 1000 con padronanza e precisione. Individua, analizza e risolve semplici situazioni problematiche con le quattro operazioni in modo corretto e completo.	L'alunno/a legge, scrive ed opera con i numeri naturali e decimali entro il 1000 con sicurezza e precisione. Individua, analizza e risolve semplici situazioni problematiche con le quattro operazioni in modo corretto.	L'alunno/a legge, scrive ed opera con i numeri naturali e decimali entro il 1000 in modo generalmente corretto. Individua, analizza e risolve semplici situazioni problematiche con le quattro operazioni con qualche incertezza.	L'alunno/a legge, scrive ed opera con i numeri naturali e decimali entro il 1000 con la guida dell'insegnante. Individua, analizza e risolve semplici situazioni problematiche solo se guidato.
	Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche piane e solide nella realtà ed	L'alunno/a riconosce, denomina e descrive figure geometriche piane e solide partendo da situazioni concrete in modo	L'alunno/a riconosce, denomina e descrive figure geometriche piane e solide partendo da situazioni concrete in	L'alunno/a riconosce, denomina e descrive figure geometriche piane e solide partendo da situazioni concrete in modo	L'alunno/a riconosce, denomina e descrive figure geometriche piane e solide partendo da situazioni concrete solo con

SPAZIO E FIGURE	effettuare misurazioni.	corretto e sicuro. Effettua misurazioni con padronanza e precisione.	modo corretto. Effettua misurazioni con sicurezza.	abbastanza corretto. Effettua misurazioni con qualche incertezza.	l'aiuto dell'insegnante. Effettua misurazioni con difficoltà.
DATI E PREVISIONI	Ricerca dati e informazioni e rappresentare in tabelle e grafici orientandosi anche con valutazioni di probabilità.	L' alunno/a legge e rappresenta situazioni concrete in tabelle e grafici orientandosi anche con valutazioni di probabilità in modo corretto e preciso.	L'alunno/a legge e rappresenta situazioni concrete in tabelle e grafici orientandosi anche con valutazioni di probabilità in modo corretto.	L'alunno/a legge e rappresenta situazioni concrete in tabelle e grafici, orientandosi anche con valutazioni di probabilità in modo generalmente corretto.	L'alunno/a legge e rappresenta situazioni concrete in tabelle e grafici orientandosi anche con valutazioni di probabilità solo con l'aiuto dell'insegnante.

SCIENZE

I QUADRIMESTRE

Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Descrivere, analizzare e classificare le caratteristiche dei materiali attraverso l'osservazione diretta e riconoscerne le relative funzioni.	L'alunno/a descrive, classifica e riconosce le funzioni dei materiali in modo preciso, corretto e sicuro.	L'alunno/a descrive, classifica e riconosce le funzioni dei materiali in modo corretto.	L'alunno/a descrive, classifica e riconosce le funzioni dei materiali in modo generalmente corretto.	L'alunno/a descrive, classifica e riconosce le funzioni dei materiali, solo con domande guida.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico descrivendo e verbalizzando esperimenti per trovare risposte a domande.	L'alunno/a sa osservare e verbalizzare fenomeni naturali usando il metodo scientifico in modo preciso, corretto e sicuro.	L'alunno/a sa osservare e verbalizzare fenomeni naturali usando il metodo scientifico in modo corretto.	L'alunno/a sa osservare e verbalizzare fenomeni naturali usando il metodo scientifico in modo generalmente corretto.	L'alunno/a sa osservare e verbalizzare fenomeni naturali usando il metodo scientifico, solo se guidato.

II QUADRIMESTRE

Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Riconoscere e descrivere le caratteristiche degli organismi viventi in relazione all'ambiente in cui vivono.	L'alunno/a conosce e discrimina le caratteristiche principali degli esseri viventi e le diversità ambientali in cui vivono in modo corretto e completo e partecipa alle attività di osservazione con molto interesse.	L'alunno/a conosce e discrimina le caratteristiche principali degli esseri viventi e le diversità ambientali in cui vivono in modo corretto e partecipa alle attività di osservazione con interesse.	L'alunno/a conosce e discrimina le caratteristiche principali degli esseri viventi e le diversità ambientali in cui vivono in modo essenziale e partecipa alle attività di osservazione con discontinuità.	L'alunno/a conosce e discrimina le caratteristiche principali degli esseri viventi e le diversità ambientali in cui vivono e partecipa alle attività di osservazione solo se guidato dall'insegnante.

MUSICA

I QUADRIMESTRE

Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
PRODUZIONE	Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali curando l'intonazione, l'espressività,	L'alunno/a esegue in modo corretto e sicuro semplici canti, curando l'intonazione, l'espressività e il ritmo.	L'alunno/a esegue in modo corretto semplici canti, curando adeguatamente l'intonazione l'espressività e il ritmo.	L'alunno/a esegue in modo generalmente corretto semplici canti curando, l'intonazione, l'espressività e il ritmo.	L'alunno/a esegue in modo parzialmente corretto semplici canti, mostrando incertezza nel seguire il ritmo.

	l'interpretazione e il ritmo.				
II QUADRIMESTRE					
Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ASCOLTO	Riconoscere le funzioni della musica e dei suoni nella realtà e i contesti nei quali essi vengono prodotti.	L'alunno/a riconosce le funzioni e le caratteristiche della musica e dei suoni in modo corretto e sicuro.	L'alunno/a riconosce le funzioni e le caratteristiche della musica e dei suoni in modo corretto.	L'alunno/a riconosce le funzioni e le caratteristiche della musica e dei suoni in modo essenziale.	L'alunno/a riconosce le funzioni e le caratteristiche della musica e dei suoni con la guida dell'insegnante.
ARTE E IMMAGINE					
I QUADRIMESTRE					
Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Elaborare creativamente produzioni personali e sperimentare strumenti e tecniche diverse.	L'alunno/a elabora creativamente e in modo accurato produzioni personali utilizzando correttamente le diverse tecniche grafico- pittoriche.	L'alunno/a elabora in modo accurato produzioni personali utilizzando adeguatamente le diverse tecniche grafico- pittoriche.	L'alunno/a elabora semplici produzioni personali utilizzando le diverse tecniche grafico- pittoriche in modo essenziale.	L'alunno/a elabora semplici produzioni personali utilizzando le diverse tecniche grafico- pittoriche con l'aiuto dell'insegnante.
II QUADRIMESTRE					
Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Riconoscere in un testo iconico gli elementi del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.	L'alunno/a riconosce gli elementi del linguaggio visivo e ne individua il significato espressivo in modo corretto e sicuro.	L'alunno/a riconosce gli elementi del linguaggio visivo e ne individua il significato espressivo in modo corretto.	L'alunno/a riconosce gli elementi del linguaggio visivo e ne individua il significato espressivo in modo parzialmente corretto	L'alunno/a riconosce gli elementi del linguaggio visivo e ne individua il significato espressivo solo se guidato.
EDUCAZIONE FISICA					
I QUADRIMESTRE					
Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Il corpo e la sua relazione con lo spazio-tempo	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	L'alunno/a coordina ed utilizza con padronanza gli schemi motori. Si muove con sicurezza nello spazio riconoscendo e riproducendo diverse posizioni.	L'alunno/a coordina ed utilizza con sicurezza gli schemi motori. Si muove con facilità nello spazio riconoscendo e riproducendo diverse posizioni in modo adeguato.	L'alunno/a coordina ed utilizza gli schemi motori generalmente corretto. Si muove nello spazio riconoscendo e riproducendo diverse posizioni con incertezza.	L'alunno/a coordina ed utilizza gli schemi motori con la guida dell'insegnante. Si muove nello spazio riconoscendo e riproducendo diverse posizioni con incertezza.
II QUADRIMESTRE					

Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Partecipare attivamente alle varie attività di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri e rispettando le regole nella competizione sportiva.	L'alunno/a partecipa attivamente ai vari giochi proposti collaborando con gli altri e rispettando le regole con consapevolezza.	L'alunno/a partecipa attivamente ai vari giochi proposti collaborando con gli altri e rispettando le regole.	L'alunno/a partecipa ai vari giochi proposti collaborando con gli altri e rispettando generalmente le regole.	L'alunno/a partecipa ai vari giochi proposti collaborando con gli altri e rispettando le regole solo se guidato.

TECNOLOGIA

I QUADRIMESTRE

Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Eseguire interventi di decorazione e realizzare manufatti per le festività e le ricorrenze descrivendo la sequenza delle operazioni	L'alunno/a realizza, decora biglietti e manufatti con precisione, descrive la sequenza delle operazioni in modo completo e corretto.	L'alunno/a realizza decora biglietti e manufatti con precisione, descrive la sequenza delle operazioni in modo corretto.	L'alunno/a realizza decora biglietti e manufatti, descrive la sequenza delle operazioni in modo generalmente corretto.	L'alunno/a realizza e decora biglietti e manufatti, descrive la sequenza delle operazioni con la guida dell'insegnante.

II QUADRIMESTRE

Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
VEDERE E OSSERVARE	Eseguire semplici procedure seguendo il linguaggio iconografico di base del pensiero computazionale.	L'alunno/a è in grado di eseguire con sicurezza e fluidità semplici procedure del linguaggio iconografico di base del pensiero computazionale utilizzando strategie personali in modo esatto, preciso e con consapevolezza.	L'alunno/a è in grado di eseguire con sicurezza semplici procedure del linguaggio iconografico di base del pensiero computazionale utilizzando strategie personali in modo esatto e preciso.	L'alunno/a è in grado di eseguire semplici procedure del linguaggio iconografico di base del pensiero computazionale utilizzando strategie in modo generalmente corretto.	L'alunno/a è in grado di eseguire semplici procedure del linguaggio iconografico di base del pensiero computazionale con la guida dell'insegnante.



CLASSI QUARTE

ITALIANO

I QUADRIMESTRE

Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare e comprendere testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	L'alunno/a comprende con sicurezza un testo orale, riferendone il senso, i dettagli, lo scopo e le informazioni esplicite e implicite.	L'alunno/a comprende correttamente un testo orale, riferendone il senso, lo scopo e le informazioni esplicite, talvolta anche quelle implicite.	L'alunno/a comprende parzialmente un testo orale riferendone il senso globale e le principali informazioni.	L'alunno/a comprende solo se guidato, un testo orale riferendone il senso globale con incertezza.
LETTURA	Leggere e comprendere testi di vario genere.	L'alunno/a legge in modo sicuro, scorrevole ed espressivo testi noti e non noti. Sa individuare con facilità il significato di un testo letto, individuandone le informazioni principali e secondarie, basandosi sia sul contesto che sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.	L'alunno/a legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo testi noti e non noti. Sa individuare le informazioni principali e cogliere l'argomento centrale del testo letto, basandosi sia sul contesto che sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.	L'alunno/a legge in modo per lo più scorrevole testi noti. Sa individuare le informazioni essenziali e il significato delle parole del testo letto basandosi sul contesto.	L'alunno/a legge in modo stentato semplici testi. Coglie, solo se guidato, il contenuto e il significato delle parole del testo letto.
SCRITTURA	Produrre testi scritti coerenti e coesi, rispettosi delle convenzioni ortografiche e di interpunzione.	L'alunno/a scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.	L'alunno/a scrive testi corretti ortograficamente e chiari, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi completandoli e trasformandoli.	L'alunno/a scrive testi relativi alla quotidianità e all'esperienza utilizzando semplici frasi, rispettando le convenzioni ortografiche conosciute con incertezza; opera semplici rielaborazioni.	L'alunno/a scrive, con l'aiuto dell'insegnante, semplici testi costituiti da una o più frasi minime e saltuariamente rispetta le convenzioni ortografiche conosciute.
RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	Riconoscere e analizzare le parti variabili e invariabili del discorso (articolo, nome, ...) e gli elementi essenziali della frase (soggetto, predicato e complementi).	L'alunno/a riconosce con sicurezza e padronanza gli elementi essenziali di una frase.	L'alunno/a riconosce correttamente gli elementi essenziali di una frase.	L'alunno/a riconosce parzialmente gli elementi essenziali di una frase.	L'alunno/a riconosce con la guida dell'insegnante gli elementi essenziali di una frase.

II QUADRIMESTRE

Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare e comprendere testi orali cogliendone il senso, le informazioni	L'alunno/a comprende con sicurezza un testo orale, riferendone il senso, i dettagli, lo	L'alunno/a comprende correttamente un testo orale, riferendone il senso, lo scopo e le	L'alunno/a comprende parzialmente un testo orale riferendone il senso globale e le	L'alunno/a comprende solo se guidato, un testo orale riferendone il senso globale con incertezza.

	principali e lo scopo.	scopo e le informazioni esplicite e implicite.	informazioni esplicite, talvolta anche quelle implicite.	principali informazioni.	
LETTURA	Leggere e comprendere testi di vario genere.	L'alunno/a legge in modo sicuro, scorrevole ed espressivo testi noti e non noti. Sa individuare con facilità il significato di un testo letto, individuandone le informazioni principali e secondarie, basandosi sia sul contesto che sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.	L'alunno/a legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo testi noti e non noti. Sa individuare le informazioni principali e cogliere l'argomento centrale del testo letto, basandosi sia sul contesto che sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.	L'alunno/a legge in modo per lo più scorrevole testi noti. Sa individuare le informazioni essenziali e il significato delle parole del testo letto basandosi sul contesto.	L'alunno/a legge in modo stentato semplici testi. Coglie, solo se guidato, il contenuto e il significato delle parole del testo letto.
SCRITTURA	Produrre testi scritti coerenti e coesi, rispettosi delle convenzioni ortografiche e di interpunzione.	L'alunno/a scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.	L'alunno/a scrive testi corretti ortograficamente e chiari, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi completandoli e trasformandoli.	L'alunno/a scrive testi relativi alla quotidianità e all'esperienza utilizzando semplici frasi, rispettando le convenzioni ortografiche conosciute con incertezza; opera semplici rielaborazioni.	L'alunno/a scrive, con l'aiuto dell'insegnante, semplici testi costituiti da una o più frasi minime e saltuariamente rispetta le convenzioni ortografiche conosciute.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO	Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura e comprendere in brevi testi il significato di parole non note, basandosi, sia sul contesto, sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.	L'alunno/a amplia con pertinenza il patrimonio lessicale anche attraverso la ricognizione di parole appartenenti a determinati campi lessicali.	L'alunno/a amplia il patrimonio lessicale anche attraverso la ricognizione di parole appartenenti a determinati campi lessicali.	L'alunno/a amplia il patrimonio lessicale in modo essenziale.	L'alunno/a amplia il patrimonio lessicale in modo frammentario.
RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	Riconoscere e analizzare le parti variabili e invariabili del discorso (articolo, nome, ...) e gli elementi essenziali della frase (soggetto, predicato e complementi).	L'alunno/a riconosce con sicurezza e padronanza gli elementi essenziali di una frase.	L'alunno/a riconosce correttamente gli elementi essenziali di una frase.	L'alunno/a riconosce parzialmente gli elementi essenziali di una frase.	L'alunno/a riconosce con la guida dell'insegnante gli elementi essenziali di una frase.

LINGUA INGLESE

I QUADRIMESTRE

Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ASCOLTO (comprensione orale)	Comprendere espressioni di uso quotidiano, brevi dialoghi, identificando parole chiave e senso	L'alunno/a ascolta e riconosce gli elementi chiave di brevi testi e dialoghi in modo corretto e sicuro.	L'alunno/a ascolta e riconosce gli elementi chiave di brevi testi e dialoghi in modo corretto.	L'alunno/a ascolta e riconosce gli elementi chiave di brevi testi e dialoghi in modo essenziale.	L'alunno/a ascolta e riconosce gli elementi chiave di brevi testi e dialoghi con il supporto del docente.

	generale.				
PARLATO (produzione e interazione orale)	Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera individuale, alle persone, ai luoghi e agli oggetti familiari, interagendo in modo comprensibile e utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	L'alunno/a si esprime con sicurezza e padronanza lessicale, utilizzando correttamente le strutture acquisite e con una buona pronuncia.	L'alunno/a si esprime in modo corretto, utilizzando le strutture apprese con una adeguata pronuncia.	L'alunno/a riferisce semplici informazioni in modo essenziale utilizzando una pronuncia talvolta incerta.	L'alunno/a riferisce semplici informazioni solo in situazioni note e con l'aiuto dell'insegnante, con una pronuncia incerta.
LETTURA (comprensione scritta)	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	L'alunno/a legge e riconosce con sicurezza il significato globale di brevi e semplici testi e distingue messaggi relativi ad ambiti quotidiani.	L'alunno/a legge e riconosce in modo corretto il significato globale di brevi e semplici testi e distingue messaggi relativi ad ambiti quotidiani.	L'alunno/a legge e riconosce il significato di brevi e semplici testi e distingue messaggi relativi ad ambiti quotidiani, in modo parzialmente corretto.	L'alunno/a legge e riconosce il significato di brevi e semplici testi scritti e distingue messaggi relativi ad ambiti quotidiani, con la guida dell'insegnante.

II QUADRIMESTRE

Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ASCOLTO (comprensione orale)	Comprendere espressioni di uso quotidiano, brevi dialoghi, identificando parole chiave e senso generale.	L'alunno/a ascolta e riconosce gli elementi chiave di brevi testi e dialoghi in modo corretto e sicuro.	L'alunno/a ascolta e riconosce gli elementi chiave di brevi testi e dialoghi in modo corretto.	L'alunno/a ascolta e riconosce gli elementi chiave di brevi testi e dialoghi in modo essenziale.	L'alunno/a ascolta e riconosce gli elementi chiave di brevi testi e dialoghi con il supporto del docente.
PARLATO (produzione e interazione orale)	Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera individuale, alle persone, ai luoghi e agli oggetti familiari, interagendo in modo comprensibile e utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	L'alunno/a si esprime con sicurezza e padronanza lessicale, utilizzando correttamente le strutture acquisite e con una buona pronuncia.	L'alunno/a si esprime in modo corretto, utilizzando le strutture apprese con una adeguata pronuncia.	L'alunno/a riferisce semplici informazioni in modo essenziale utilizzando una pronuncia talvolta incerta.	L'alunno/a riferisce semplici informazioni solo in situazioni note e con l'aiuto dell'insegnante, con una pronuncia incerta.
LETTURA (comprensione scritta)	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	L'alunno/a legge e riconosce con sicurezza il significato globale di brevi e semplici testi e distingue messaggi relativi ad ambiti quotidiani.	L'alunno/a legge e riconosce in modo corretto il significato globale di brevi e semplici testi e distingue messaggi relativi ad ambiti quotidiani.	L'alunno/a legge e riconosce il significato di brevi e semplici testi e distingue messaggi relativi ad ambiti quotidiani, in modo parzialmente corretto.	L'alunno/a legge e riconosce il significato di brevi e semplici testi scritti e distingue messaggi relativi ad ambiti quotidiani, con la guida dell'insegnante.
SCRITTURA (produzione scritta)	Scrivere in forma comprensibile e con sintassi base, ma corretta, messaggi semplici e brevi, per chiedere e dare notizie, per descrivere qualcuno o se stessi.	L'alunno/a produce con sicurezza frasi, brevi e semplici messaggi in modo corretto, utilizzando un lessico appropriato.	L'alunno/a produce frasi, brevi e semplici messaggi in modo corretto, utilizzando un lessico adeguato.	L'alunno/a produce semplici frasi e brevi e semplici messaggi con imprecisioni.	L'alunno/a produce semplici frasi note in modo incerto e necessita della guida dell'insegnante.

STORIA

I QUADRIMESTRE

Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate, usarla per rappresentare le conoscenze e confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.	L'alunno/a colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo preciso e sicuro.	L'alunno/a colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo corretto.	L'alunno/a colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo essenziale e con qualche incertezza.	L'alunno/a colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi solo con il supporto del docente, riferendo le conoscenze con l'aiuto di domande guida.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.	L'alunno/a espone oralmente, con coerenza, le conoscenze e i concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.	L'alunno/a espone oralmente, in modo corretto gli argomenti studiati, usando il linguaggio della disciplina.	L'alunno/a espone oralmente, in modo semplice ed essenziale, gli argomenti studiati.	L'alunno/a espone oralmente gli argomenti studiati con il supporto del docente.

II QUADRIMESTRE

Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate, usarla per rappresentare le conoscenze e confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.	L'alunno/a colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo preciso e sicuro.	L'alunno/a colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo corretto.	L'alunno/a colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo essenziale e con qualche incertezza.	L'alunno/a colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi solo con il supporto del docente, riferendo le conoscenze con l'aiuto di domande guida.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.	L'alunno/a espone oralmente, con coerenza, le conoscenze e i concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.	L'alunno/a espone oralmente, in modo corretto gli argomenti studiati, usando il linguaggio della disciplina.	L'alunno/a espone oralmente, in modo semplice ed essenziale, gli argomenti studiati.	L'alunno/a espone oralmente gli argomenti studiati con il supporto del docente.

GEOGRAFIA

I QUADRIMESTRE

Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	Conoscere e utilizzare simboli convenzionali del linguaggio geografico per interpretare carte	L'alunno/a si orienta in modo preciso e corretto nello spazio circostante, legge e interpreta le carte geografiche, utilizzando simboli convenzionali,	L'alunno/a si orienta in modo corretto nello spazio circostante, legge e interpreta le carte geografiche, utilizzando simboli	L'alunno/a si orienta in modo essenziale nello spazio circostante, legge e interpreta le carte geografiche, utilizzando simboli convenzionali,	L'alunno/a si orienta, con l'aiuto dell'insegnante, nello spazio circostante, legge e interpreta le carte geografiche, utilizzando

	geografiche di diverso genere.	punti cardinali e le coordinate di un reticolo.	convenzionali, punti cardinali e le coordinate di un reticolo.	punti cardinali e le coordinate di un reticolo.	simboli convenzionali, punti cardinali e le coordinate di un reticolo solo se guidato.
II QUADRIMESTRE					
Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
PAESAGGI	Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani e individuare gli aspetti da tutelare e valorizzare.	L'alunno/a conosce e individua gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani in modo sicuro e preciso, dimostrando di possedere un linguaggio specifico e completo, individuando azioni di salvaguardia del patrimonio naturale e culturale.	L'alunno/a conosce e individua gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani in modo corretto, dimostrando di possedere un linguaggio appropriato individuando adeguate azioni di salvaguardia del patrimonio naturale e culturale.	L'alunno/a conosce e individua gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani con qualche incertezza, dimostrando di possedere un linguaggio essenziale, individuando semplici azioni di salvaguardia del patrimonio naturale e culturale.	L'alunno/a conosce e individua gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani con la guida dell'insegnante, dimostrando di possedere un linguaggio superficiale e individuando semplici azioni di salvaguardia del patrimonio naturale e culturale, solo se guidato.
EDUCAZIONE CIVICA					
I QUADRIMESTRE					
Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
COSTITUZIONE	Rispettare le regole condivise nella quotidianità anche per collaborare con i compagni per la realizzazione di un progetto comune; saper abitare la diversità.	L'alunno/a rispetta e accetta le regole della convivenza civile in modo responsabile ed osserva comportamenti rispettosi e di accoglienza verso i compagni, ha cura e rispetto di sé e dell'ambiente e adotta comportamenti consapevoli.	L'alunno/a rispetta e accetta le regole della convivenza civile in modo adeguato ed osserva comportamenti rispettosi e di accoglienza verso i compagni, ha cura e rispetto di sé e dell'ambiente e adotta comportamenti corretti.	L'alunno/a rispetta e accetta, parzialmente, le regole della convivenza civile e saltuariamente osserva comportamenti rispettosi e di accoglienza verso i compagni; con discontinuità ha cura e rispetto di sé e dell'ambiente.	L'alunno/a, solo se sollecitato, rispetta e accetta le regole della convivenza civile; ha cura e rispetto di sé e dell'ambiente e adotta comportamenti adeguati solo se guidato dall'insegnante.
SVILUPPO SOSTENIBILE	Riconoscere i problemi connessi al degrado ambientale del pianeta ed assumere stili di vita sostenibili.	L'alunno/a mette in atto comportamenti responsabili per la tutela del pianeta; individua ed ipotizza corrette soluzioni ai problemi ambientali.	L'alunno/a adotta comportamenti corretti nella tutela del pianeta e individua delle soluzioni ai problemi ambientali.	L'alunno/a comprende l'importanza di tutelare il pianeta in tutti i suoi aspetti; individua con incertezza alcune soluzioni ai problemi ambientali.	L'alunno/a, con l'aiuto dell'insegnante, comprende l'importanza di tutelare il pianeta in tutti i suoi aspetti.
II QUADRIMESTRE					
Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
COSTITUZIONE	Rispettare le regole condivise nella quotidianità anche per collaborare con i compagni per la realizzazione di un progetto comune; saper abitare la diversità.	L'alunno/a rispetta e accetta le regole della convivenza civile in modo responsabile ed osserva comportamenti rispettosi e di accoglienza verso i compagni, ha cura e rispetto di sé e dell'ambiente e adotta comportamenti	L'alunno/a rispetta e accetta le regole della convivenza civile in modo adeguato ed osserva comportamenti rispettosi e di accoglienza verso i compagni, ha cura e rispetto di sé e dell'ambiente e adotta comportamenti	L'alunno/a rispetta e accetta, parzialmente, le regole della convivenza civile e saltuariamente osserva comportamenti rispettosi e di accoglienza verso i compagni; con discontinuità ha cura e rispetto di sé e dell'ambiente.	L'alunno/a, solo se sollecitato, rispetta e accetta le regole della convivenza civile; ha cura e rispetto di sé e dell'ambiente e adotta comportamenti adeguati solo se guidato dall'insegnante.

		consapevoli.	corretti.		
SVILUPPO SOSTENIBILE	Riconoscere i problemi connessi al degrado ambientale del pianeta ed assumere stili di vita sostenibili.	L'alunno/a mette in atto comportamenti responsabili per la tutela del pianeta; individua ed ipotizza corrette soluzioni ai problemi ambientali.	L'alunno/a adotta comportamenti corretti nella tutela del pianeta e individua delle soluzioni ai problemi ambientali.	L'alunno/a comprende l'importanza di tutelare il pianeta in tutti i suoi aspetti; individua con incertezza alcune soluzioni ai problemi ambientali.	L'alunno/a, con l'aiuto dell'insegnante, comprende l'importanza di tutelare il pianeta in tutti i suoi aspetti.
CITTADINANZA DIGITALE	Utilizzare consapevolmente le più comuni tecnologie, conoscendone i principi di base per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago.	L'alunno/a utilizza in modo sicuro gli strumenti digitali, conoscendone i principi di base per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago.	L'alunno/a utilizza in modo corretto gli strumenti digitali, conoscendone i principi di base per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago.	L'alunno/a utilizza in modo essenziale gli strumenti digitali, conoscendone i principi di base per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago.	L'alunno/a, se guidato dall'insegnante, utilizza gli strumenti digitali.

MATEMATICA

I QUADRIMESTRE

Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
NUMERI	Leggere , scrivere e confrontare i numeri naturali e decimali oltre il 1000: utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale anche con riferimento a contesti reali per risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto.	L'alunno/a opera, con i numeri naturali e decimali ed esegue mentalmente operazioni in modo sicuro e corretto. Individua con padronanza dati per risolvere situazioni problematiche, utilizzando le quattro operazioni.	L'alunno/a opera con i numeri naturali e decimali ed esegue mentalmente operazioni in modo corretto. Individua in modo adeguato dati per risolvere situazioni problematiche, utilizzando le quattro operazioni.	L'alunno/a opera con i numeri naturali e decimali ed esegue mentalmente operazioni in modo essenziale. Individua con incertezza dati per risolvere situazioni problematiche, utilizzando le quattro operazioni.	L'alunno/a opera con i numeri naturali ed esegue mentalmente operazioni con l'aiuto dell'insegnante. Individua, se guidato, dati per risolvere situazioni problematiche, utilizzando le quattro operazioni.
SPAZIO E FIGURE	Riconoscere e rappresentare gli elementi che compongono le figure geometriche del piano.	L'alunno/a riconosce con sicurezza gli elementi della geometria piana e li distingue dai solidi, utilizzando un linguaggio preciso e completo.	L'alunno/a riconosce gli elementi della geometria piana e li distingue dai solidi, utilizzando un linguaggio corretto.	L'alunno/a riconosce gli elementi della geometria piana e li distingue dai solidi, utilizzando un linguaggio essenziale in situazioni note.	L'alunno/a riconosce gli elementi della geometria piana e li distingue dai solidi in situazioni note e con l'aiuto dell'adulto.

II QUADRIMESTRE

Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
NUMERI	Leggere , scrivere e confrontare i numeri naturali e decimali oltre il 1000: utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale anche con riferimento a contesti reali per risolvere facili	L'alunno/a opera, con i numeri naturali e decimali ed esegue mentalmente operazioni in modo sicuro e corretto. Individua con padronanza dati per risolvere situazioni problematiche, utilizzando le quattro operazioni.	L'alunno/a opera con i numeri naturali e decimali ed esegue mentalmente operazioni in modo corretto. Individua in modo adeguato dati per risolvere situazioni problematiche, utilizzando le quattro operazioni.	L'alunno/a opera con i numeri naturali e decimali ed esegue mentalmente operazioni in modo essenziale. Individua con incertezza dati per risolvere situazioni problematiche, utilizzando le quattro operazioni.	L'alunno/a opera con i numeri naturali ed esegue mentalmente operazioni con l'aiuto dell'insegnante. Individua, se guidato, dati per risolvere situazioni problematiche, utilizzando le quattro operazioni.

	problemi in tutti gli ambiti di contenuto.				
SPAZIO E FIGURE	Riconoscere e rappresentare gli elementi che compongono le figure geometriche del piano.	L'alunno/a riconosce con sicurezza gli elementi della geometria piana e li distingue dai solidi, utilizzando un linguaggio preciso e completo.	L'alunno/a riconosce gli elementi della geometria piana e li distingue dai solidi, utilizzando un linguaggio corretto.	L'alunno/a riconosce gli elementi della geometria piana e li distingue dai solidi utilizzando un linguaggio essenziale in situazioni note.	L'alunno/a riconosce gli elementi della geometria piana e li distingue dai solidi in situazioni note e con l'aiuto dell'adulto.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Conoscere ed operare con tabelle, grafici e con le principali unità di misura (lunghezze, aree, capacità, masse/pesi, tempo, sistema monetario, ampiezza).	L'alunno/a legge tabelle e grafici, rappresenta dati e relazioni e opera con le principali unità di misura in modo sicuro..	L'alunno/a legge tabelle e grafici, rappresenta dati e relazioni e opera con le principali unità di misura in modo corretto.	L'alunno/a legge tabelle e grafici, rappresenta dati e relazioni e opera con le principali unità di misura con qualche incertezza.	L'alunno/a legge tabelle e grafici, rappresenta dati e relazioni e opera con le principali unità di misura con l'aiuto dell'insegnante.

SCIENZE

I QUADRIMESTRE

Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Classificare, analizzare e riferire in forma semplice e chiara la descrizione di oggetti e fenomeni naturali, fisici e chimici.	L'alunno classifica, analizza e riferisce in modo consapevole la descrizione di oggetti e fenomeni naturali, fisici e chimici e ne individua con sicurezza somiglianze e differenze.	L'alunno classifica, analizza e riferisce in modo corretto la descrizione di oggetti e fenomeni naturali, fisici e chimici e ne individua somiglianze e differenze.	L'alunno classifica, analizza e riferisce in modo essenziale la descrizione di oggetti e fenomeni naturali, fisici e chimici e ne individua con qualche incertezza, somiglianze e differenze.	L'alunno solo con l'aiuto di domande guida, classifica, analizza e riferisce la descrizione di oggetti e fenomeni naturali, fisici e chimici.

II QUADRIMESTRE

Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	Osservare ed esporre in modo semplice e chiaro i momenti significativi nella vita di piante e animali, individuando somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.	L'alunno/a osserva ed espone con un linguaggio appropriato i momenti significativi nella vita di piante e animali, individuando con sicurezza somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.	L'alunno/a osserva ed espone con un linguaggio corretto i momenti significativi nella vita di piante e animali, individuando somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.	L'alunno/a osserva ed espone con un linguaggio essenziale i momenti significativi nella vita di piante e animali, individuando con qualche incertezza somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.	L'alunno/a osserva ed espone solo con l'aiuto di domande guida i momenti significativi nella vita di piante e animali, individuando con la guida dell'insegnante, somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.

MUSICA

I QUADRIMESTRE

Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ASCOLTO	Riconoscere le funzioni della musica e dei suoni e i contesti nei	L'alunno/a riconosce le funzioni della musica e dei suoni individuando gli elementi basilari che li compongono in	L'alunno/a riconosce le funzioni della musica e dei suoni individuando gli elementi basilari che	L'alunno/a riconosce le funzioni della musica e dei suoni individuando gli elementi basilari che li compongono in	L'alunno/a, se guidato/a, riconosce le funzioni della musica e dei suoni, individuando gli

	quali essi vengono prodotti.	modo sicuro.	li compongono in modo adeguato.	modo essenziale.	elementi basilari che li compongono.
PRODUZIONE	Eeguire collettivamente e individualmente brani vocali curando l'intonazione, l'espressività, l'interpretazione e il ritmo e utilizzare voce e strumenti in modo creativo ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.	L'alunno/a esegue con sicurezza semplici canti, curando l'intonazione, l'espressività e il ritmo, utilizza voce e strumenti in modo preciso.	L'alunno/a esegue con correttezza semplici canti, curando l'intonazione, l'espressività e il ritmo, utilizza voce e strumenti in modo adeguato.	L'alunno/a esegue semplici canti curando l'intonazione, l'espressività e il ritmo e utilizza voci e strumenti in modo essenzialmente corretto.	L'alunno/a esegue, semplici canti e utilizza voce e strumenti con il supporto dell'insegnante.

II QUADRIMESTRE

Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ASCOLTO	Riconoscere le funzioni della musica e dei suoni e i contesti nei quali essi vengono prodotti.	L'alunno/a riconosce le funzioni della musica e dei suoni individuando gli elementi basilari che li compongono in modo sicuro.	L'alunno/a riconosce le funzioni della musica e dei suoni individuando gli elementi basilari che li compongono in modo adeguato.	L'alunno/a riconosce le funzioni della musica e dei suoni individuando gli elementi basilari che li compongono in modo essenziale.	L'alunno/a, se guidato/a, riconosce le funzioni della musica e dei suoni, individuando gli elementi basilari che li compongono.
PRODUZIONE	Eeguire collettivamente e individualmente brani vocali curando l'intonazione, l'espressività, l'interpretazione e il ritmo e utilizzare voce e strumenti in modo creativo ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.	L'alunno/a esegue con sicurezza semplici canti, curando l'intonazione, l'espressività e il ritmo, utilizza voce e strumenti in modo preciso.	L'alunno/a esegue con correttezza semplici canti, curando l'intonazione, l'espressività e il ritmo, utilizza voce e strumenti in modo adeguato.	L'alunno/a esegue semplici canti curando l'intonazione, l'espressività e il ritmo e utilizza voci e strumenti in modo essenzialmente corretto.	L'alunno/a esegue, semplici canti e utilizza voce e strumenti con il supporto dell'insegnante.

ARTE E IMMAGINE

I QUADRIMESTRE

Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Realizzare disegni utilizzando diverse tipologie di materiali e di tecniche.	L'alunno/a riproduce la realtà percepita con consapevolezza, utilizzando il colore in modo corretto.	L'alunno/a riproduce la realtà percepita adeguatamente, utilizzando il colore in modo corretto.	L'alunno/a riproduce la realtà percepita in modo essenziale, utilizzando il colore in modo semplice.	L'alunno/a riproduce la realtà percepita e utilizza il colore con l'aiuto dell'insegnante.

II QUADRIMESTRE

Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Realizzare disegni utilizzando diverse tipologie di materiali e di tecniche.	L'alunno/a riproduce la realtà percepita con consapevolezza, utilizzando il colore in modo corretto.	L'alunno/a riproduce la realtà percepita adeguatamente, utilizzando il colore in modo corretto.	L'alunno/a riproduce la realtà percepita in modo essenziale, utilizzando il colore in modo semplice.	L'alunno/a riproduce la realtà percepita e utilizza il colore con l'aiuto dell'insegnante.

OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	Osservare, esplorare e leggere immagini di diverso tipo.	L'alunno/a riconosce gli elementi del linguaggio visivo e ne individua il significato espressivo con sicurezza.	L'alunno/a riconosce gli elementi del linguaggio visivo e ne individua il significato espressivo in modo corretto.	L'alunno/a riconosce gli elementi del linguaggio visivo e ne individua il significato espressivo in modo essenziale.	L'alunno/a riconosce gli elementi del linguaggio visivo e ne individua il significato espressivo con la guida dell'insegnante.
-------------------------------------	---	---	--	--	--

EDUCAZIONE FISICA

I QUADRIMESTRE

Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare/afferrare/lanciare...)	L'alunno/a coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo sicuro e completo.	L'alunno/a utilizza con correttezza schemi motori e posturali di base.	L'alunno/a utilizza con incertezza schemi motori e posturali di base.	L'alunno/a con il supporto dell'insegnante, esegue semplici schemi motori e posturali di base.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri e rispettando le regole nella competizione sportiva.	L'alunno/a partecipa attivamente alle diverse proposte del gioco e dello sport interagendo positivamente con gli altri e applicando con consapevolezza le indicazioni e le regole.	L'alunno/a partecipa alle diverse proposte del gioco e dello sport interagendo correttamente con gli altri e generalmente ne applica le indicazioni e le regole.	L'alunno/a talvolta partecipa alle diverse proposte del gioco e dello sport e applica le indicazioni e le regole con discontinuità.	L'alunno/a, se guidato, partecipa alle diverse proposte del gioco e dello sport e applica le indicazioni e le regole se sollecitato dall'insegnante.

II QUADRIMESTRE

Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare/afferrare/lanciare...)	L'alunno/a coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo sicuro e completo.	L'alunno/a utilizza con correttezza schemi motori e posturali di base.	L'alunno/a utilizza con incertezza schemi motori e posturali di base.	L'alunno/a con il supporto dell'insegnante, esegue semplici schemi motori e posturali di base.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ EDUCATIVO ESPRESSIVA	Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.	L'alunno/a utilizza in modo personale e creativo il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri e per eseguire sequenze ritmiche.	L'alunno/a utilizza in modo corretto il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri e per eseguire sequenze ritmiche.	L'alunno/a utilizza con incertezza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri e per eseguire sequenze ritmiche.	L'alunno/a utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri e per eseguire sequenze ritmiche, se guidato.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri e rispettando le regole nella competizione sportiva.	L'alunno/a partecipa attivamente alle diverse proposte del gioco e dello sport interagendo positivamente con gli altri e applicando con consapevolezza le indicazioni e le regole.	L'alunno/a partecipa alle diverse proposte del gioco e dello sport interagendo correttamente con gli altri e generalmente ne applica le indicazioni e le regole.	L'alunno/a talvolta partecipa alle diverse proposte del gioco e dello sport e applica le indicazioni e le regole con discontinuità.	L'alunno/a, se guidato, partecipa alle diverse proposte del gioco e dello sport e applica le indicazioni e le regole se sollecitato dall'insegnante.
SALUTE E BENESSERE,	Assumere comportamenti	L'alunno/a mette in atto comportamenti responsabili relativi al	L'alunno/a mette in atto comportamenti corretti relativi al	L'alunno/a mette in atto comportamenti incerti relativi al	L'alunno/a assume, comportamenti adeguati relativi al

PREVENZIONE E SICUREZZA	adeguati alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.	proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza, in situazioni diverse; riconosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico, in relazione a sani stili di vita.	proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza, in situazioni diverse; riconosce adeguatamente il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.	proprio benessere e la propria sicurezza, in situazioni diverse; riconosce parzialmente il rapporto tra alimentazione di esercizio fisico e relazione sana e stili di vita.	proprio benessere la propria e altrui sicurezza, in situazioni diverse solo con la guida dell'insegnante; riconosce saltuariamente il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico, in relazione a sani stili di vita.
--------------------------------	---	---	--	---	--

TECNOLOGIA

I QUADRIMESTRE

Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Eeguire interventi di decorazione e realizzare manufatti per le festività e le ricorrenze, descrivendo la sequenza delle operazioni.	L'alunno/a decora e realizza, in modo corretto e preciso oggetti, rispettando la sequenza di semplici procedure.	L'alunno/a decora e realizza, in modo corretto oggetti, rispettando la sequenza di semplici procedure.	L'alunno/a decora e realizza, in modo semplice oggetti, rispettando la sequenza di semplici procedure.	L'alunno/a decora e realizza, con l'aiuto dell'insegnante oggetti, rispettando la sequenza di semplici procedure.

II QUADRIMESTRE

Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Eeguire interventi di decorazione e realizzare manufatti per le festività e le ricorrenze, descrivendo la sequenza delle operazioni.	L'alunno/a decora e realizza, in modo corretto e preciso oggetti, rispettando la sequenza di semplici procedure.	L'alunno/a decora e realizza, in modo corretto oggetti, rispettando la sequenza di semplici procedure.	L'alunno/a decora e realizza, in modo semplice oggetti, rispettando la sequenza di semplici procedure.	L'alunno/a decora e realizza, con l'aiuto dell'insegnante oggetti, rispettando la sequenza di semplici procedure.
VEDERE E OSSERVARE	Eeguire semplici procedure seguendo il linguaggio iconografico di base del pensiero computazionale. (2°quad.)	L'alunno/a è in grado di eseguire con sicurezza e fluidità semplici procedure del linguaggio iconografico di base del pensiero computazionale, utilizzando strategie personali in modo esatto, preciso ed in completa autonomia.	L'alunno/a è in grado di eseguire semplici procedure del linguaggio iconografico di base del pensiero computazionale, utilizzando strategie personali in modo prevalentemente esatto ed in autonomia.	L'alunno/a è in grado di eseguire semplici procedure del linguaggio iconografico di base del pensiero computazionale, utilizzando le strategie personali con qualche incertezza.	L'alunno/a è in grado di eseguire semplici procedure del linguaggio iconografico di base del pensiero computazionale solo se mediato dall'aiuto dell'insegnante, utilizzando le strategie personali con incertezza.



CLASSI QUINTE

ITALIANO					
I QUADRIMESTRE					
Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare e comprendere testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	L'alunno/a comprende con sicurezza un testo orale, riferendone il senso, i dettagli, lo scopo e le informazioni esplicite e implicite.	L'alunno/a comprende correttamente un testo orale, riferendone il senso, lo scopo e le informazioni esplicite..	L'alunno/a comprende in modo essenziale un testo orale riferendone il senso globale e le principali informazioni.	L'alunno/a comprende un testo orale cogliendo le informazioni principali ed esplicite con il supporto dell'insegnante.
LETTURA	Leggere e comprendere testi di vario genere.	Sa leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo testi noti e non noti. Sa individuare con facilità il significato di un testo letto, individuandone le informazioni principali e secondarie.	Sa leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo testi noti e non noti. Sa individuare le informazioni principali e cogliere l'argomento centrale del testo letto.	Sa leggere in modo fluido e per lo più espressivo testi noti. Sa individuare le informazioni essenziali del testo letto.	Legge in modo stentato e non espressivo semplici testi. Coglie in modo frammentario e superficiale il contenuto del testo letto.
SCRITTURA	Produrre testi scritti coerenti e coesi, rispettando le convenzioni ortografiche e di interpunzione.	Scrive testi corretti ortograficamente, ben strutturati, chiari e coerenti, legati alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.	Scrive testi chiari e corretti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.	Scrive testi relativi alla quotidianità e all'esperienza utilizzando semplici frasi rispettando essenzialmente le convenzioni ortografiche conosciute.	Scrive semplici testi costituiti da una o più frasi minime con il supporto dell'insegnante.
II QUADRIMESTRE					
Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
LETTURA	Leggere e comprendere testi di vario genere.	Sa leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo testi noti e non noti. Sa individuare con facilità il significato di un testo letto, individuandone le informazioni principali e secondarie.	Sa leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo testi noti e non noti. Sa individuare le informazioni principali e cogliere l'argomento centrale del testo letto.	Sa leggere in modo fluido e per lo più espressivo testi noti. Sa individuare le informazioni essenziali del testo letto.	Legge in modo stentato e non espressivo semplici testi. Coglie in modo frammentario e superficiale il contenuto del testo letto.
SCRITTURA	Produrre testi scritti coerenti e coesi, rispettando le convenzioni ortografiche e di interpunzione.	Scrive testi corretti ortograficamente, ben strutturati, chiari e coerenti, legati alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.	Scrive testi chiari e corretti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.	Scrive testi relativi alla quotidianità e all'esperienza utilizzando semplici frasi rispettando essenzialmente le convenzioni ortografiche conosciute.	Scrive semplici testi costituiti da una o più frasi minime con il supporto dell'insegnante.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO	Comprendere e utilizzare un lessico adeguato a contesti differenti.	Comprende e utilizza un patrimonio lessicale ricco e appropriato, con padronanza e sicurezza dei termini	Comprende e utilizza un patrimonio lessicale adeguato, con padronanza dei termini specifici	Possiede un limitato patrimonio lessicale. Deve essere guidato nell'utilizzo dei termini	Possiede uno scarso patrimonio lessicale. Non è in grado di utilizzare i termini

RICETTIVO E PRODUTTIVO		specifici legati alla tipologia testuale.	legati alla tipologia testuale.	specifici legati alla tipologia testuale.	specifici legati alla tipologia testuale.
RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	Riconoscere e analizzare le parti variabili e invariabili del discorso (articolo, nome, ...) e gli elementi essenziali della frase (soggetto, predicato e complementi).	Sa riconoscere con sicurezza e padronanza gli elementi essenziali di una frase.	Sa riconoscere correttamente gli elementi essenziali di una frase.	Sa riconoscere in modo parziale gli elementi essenziali di una frase.	Riconosce con difficoltà gli elementi essenziali di una frase.

LINGUA INGLESE

I QUADRIMESTRE

Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ASCOLTO (comprensione orale)	Comprendere espressioni di uso quotidiano, brevi dialoghi e testi multimediali, identificando parole chiave e senso generale.	L'alunno/a ascolta e riconosce gli elementi chiave di brevi testi e dialoghi in modo corretto e sicuro.	L'alunno/a ascolta e riconosce gli elementi chiave di brevi testi e dialoghi in modo corretto.	L'alunno/a ascolta e riconosce gli elementi chiave di brevi testi e dialoghi in modo essenziale.	L'alunno/a ascolta e riconosce gli elementi chiave di brevi testi e dialoghi solo in situazioni note e con il supporto del docente.
PARLATO (produzione e interazione)	Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera individuale, a persone, a luoghi, e ad oggetti familiari, interagendo in modo comprensibile e utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazioni.	L'alunno/a produce frasi relative agli ambiti di apprendimento con sicurezza e padronanza lessicale, utilizzando una buona pronuncia.	L'alunno/a produce frasi relative agli ambiti di apprendimento in modo corretto, utilizzando una buona pronuncia.	L'alunno/a produce semplici frasi semplici relative agli ambiti di apprendimento, utilizzando una pronuncia talvolta incerta.	L'alunno/a produce frasi essenziali relative agli ambiti di apprendimento, solo in situazioni note e con l'aiuto dell'insegnante.
LETTURA (comprensione scritta)	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	L'alunno/a legge e riconosce il significato di brevi e semplici testi scritti e distingue messaggi relativi ad ambiti quotidiani. Individua con sicurezza frasi e parole già acquisite a livello orale.	L'alunno/a legge e riconosce il significato di brevi e semplici testi scritti e distingue messaggi relativi ad ambiti quotidiani. Individua correttamente frasi e parole già acquisite a livello orale.	L'alunno/a legge e riconosce il significato di brevi e semplici testi scritti e distingue messaggi relativi ad ambiti quotidiani, in modo parzialmente corretto.	L'alunno/a legge e riconosce il significato di brevi e semplici testi scritti e distingue messaggi relativi ad ambiti quotidiani, con la guida dell'insegnante.
SCRITTURA (produzione scritta)	Scrivere in forma comprensibile e con sintassi base, ma corretta, messaggi semplici e brevi frasi per chiedere o dare notizie/informazioni, per descrivere qualcuno o se stessi sia fisicamente sia caratterialmente.	L'alunno/a scrive con sicurezza e con sintassi base ma corretta, messaggi semplici e brevi, utilizzando un lessico appropriato.	L'alunno/a scrive con sintassi base ma corretta, messaggi semplici e brevi.	L'alunno/a scrive con sintassi base, messaggi semplici e brevi con imprecisioni.	L'alunno/a scrive parole, semplici frasi e brevi messaggi con incertezza o aiutandosi con modelli scritti.

II QUADRIMESTRE

Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ASCOLTO (comprensione orale)	Comprendere espressioni di uso quotidiano, brevi	L'alunno/a ascolta e riconosce gli elementi chiave di brevi testi e	L'alunno/a ascolta e riconosce gli elementi chiave di	L'alunno/a ascolta e riconosce gli elementi chiave di brevi testi e	L'alunno/a ascolta e riconosce gli elementi chiave di brevi testi e dialoghi solo in

	dialoghi e testi multimediali, identificando parole chiave e senso generale.	dialoghi in modo corretto e sicuro.	brevi testi e dialoghi in modo corretto.	dialoghi in modo essenziale.	situazioni note e con il supporto del docente.
PARLATO (produzione e interazione)	Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera individuale, a persone, a luoghi, e ad oggetti familiari, interagendo in modo comprensibile e utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazioni.	L'alunno/a produce frasi relative agli ambiti di apprendimento con sicurezza e padronanza lessicale, utilizzando una buona pronuncia.	L'alunno/a produce frasi relative agli ambiti di apprendimento in modo corretto, utilizzando una buona pronuncia.	L'alunno/a produce semplici frasi relative agli ambiti di apprendimento, utilizzando una pronuncia talvolta incerta.	L'alunno/a produce frasi essenziali relative agli ambiti di apprendimento, solo in situazioni note e con l'aiuto dell'insegnante.
LETTURA (comprensione scritta)	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	L'alunno/a legge e riconosce il significato di brevi e semplici testi scritti e distingue messaggi relativi ad ambiti quotidiani. Individua con sicurezza frasi e parole già acquisite a livello orale.	L'alunno/a legge e riconosce il significato di brevi e semplici testi scritti e distingue messaggi relativi ad ambiti quotidiani. Individua correttamente frasi e parole già acquisite a livello orale.	L'alunno/a legge e riconosce il significato di brevi e semplici testi scritti e distingue messaggi relativi ad ambiti quotidiani, in modo parzialmente corretto.	L'alunno/a legge e riconosce il significato di brevi e semplici testi scritti e distingue messaggi relativi ad ambiti quotidiani, con la guida dell'insegnante.
SCRITTURA (produzione scritta)	Scrivere in forma comprensibile e con sintassi base, ma corretta, messaggi semplici e brevi frasi per chiedere o dare notizie/informazioni, per descrivere qualcuno o se stessi sia fisicamente sia caratterialmente.	L'alunno/a scrive con sicurezza e con sintassi base ma corretta, messaggi semplici e brevi, utilizzando un lessico appropriato.	L'alunno/a scrive con sintassi base ma corretta, messaggi semplici e brevi.	L'alunno/a scrive con sintassi base, messaggi semplici e brevi con imprecisioni.	L'alunno/a scrive parole, semplici frasi e brevi messaggi con incertezza o aiutandosi con modelli scritti.
RIFLESSIONE LINGUISTICA	Osservare la struttura delle frasi.	L'alunno/a riconosce la struttura delle frasi applicando con consapevolezza strutture grammaticali e modelli sintattici già acquisiti.	L'alunno/a riconosce la struttura delle frasi applicando, in modo corretto, strutture grammaticali e modelli sintattici già acquisiti.	L'alunno/a riconosce la struttura delle frasi applicando, con alcune imprecisioni, strutture grammaticali e modelli sintattici già acquisiti.	L'alunno/a riconosce la struttura delle frasi solo con l'aiuto dell'insegnante e applica, con diverse imprecisioni, strutture grammaticali e modelli sintattici già acquisiti.

STORIA

I QUADRIMESTRE

Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
USO DELLE FONTI	Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.	L'alunno/a sa individuare in modo pertinente e appropriato le diverse fonti per la ricostruzione del passato e sa riferire le conoscenze in modo completo e coerente.	L'alunno/a sa individuare in modo appropriato le diverse fonti per la ricostruzione del passato e sa riferire le conoscenze in modo corretto.	L'alunno/a sa individuare generalmente le diverse fonti per la ricostruzione del passato e sa riferire le conoscenze in modo essenziale.	L'alunno/a riesce ad individuare le diverse fonti per la ricostruzione del passato con il supporto del docente, riferendo le conoscenze con l'aiuto di domande guida.
ORGANIZZARE INFORMAZIONI	Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate	L'alunno/a confronta i quadri storici delle civiltà affrontate in modo chiaro, completo e corretto.	L'alunno/a confronta i quadri storici delle civiltà affrontate in modo corretto.	L'alunno/a confronta i quadri storici delle civiltà affrontate in modo essenziale.	L'alunno/a confronta in maniera superficiale e con incertezza i quadri storici delle civiltà.

II QUADRIMESTRE

Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
STRUMENTI CONCETTUALI	Elaborare rappresentazioni sintetiche delle civiltà studiate, mettendo in rilievo gli elementi caratterizzanti e utilizzando un lessico specifico.	L'alunno/a individua con sicurezza e in modo consapevole le caratteristiche delle organizzazioni sociali studiate e sa fare una sintesi puntuale di somiglianze e differenze tra quadri storici e sociali diversi.	L'alunno/a riconosce ed individua correttamente le analogie e le differenze fra le varie organizzazioni sociali studiate.	L'alunno/a riconosce in maniera essenziale le caratteristiche delle organizzazioni sociali studiate e talvolta individua alcune differenze tra quadri storici e sociali diversi.	L'alunno/a riconosce in maniera superficiale e con incertezza le caratteristiche delle organizzazioni sociali studiate.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.	L'alunno/a organizza con sicurezza le conoscenze acquisite in rappresentazioni sintetiche e le elabora in modo pertinente in testi orali e scritti utilizzando un linguaggio specifico.	L'alunno/a organizza e utilizza rappresentazioni sintetiche delle società studiate in modo corretto e riferisce gli argomenti con un linguaggio specifico.	L'alunno/a organizza e utilizza rappresentazioni sintetiche delle società studiate in modo essenziale e riferisce gli argomenti con un linguaggio semplice.	L'alunno/a organizza, con l'aiuto dell'insegnante, le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. Sulla traccia di domande guida riferisce le conoscenze apprese

GEOGRAFIA

I QUADRIMESTRE

Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ORIENTAMENTO	Utilizzare correttamente i punti cardinali per orientarsi nello spazio e leggere rappresentazioni cartografiche.	L'alunno/a, si orienta in modo sicuro, corretto e autonomo nello spazio e sulle carte geografiche.	L'alunno/a, si orienta in modo adeguato nello spazio e sulle carte geografiche.	L'alunno/a si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo essenziale.	L'alunno/a si orienta nello spazio e sulle carte geografiche con incertezza.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative e riferire utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.	L'alunno/a localizza e analizza con sicurezza e correttamente i principali caratteri fisici, storici e amministrativi dell'Italia utilizzando un linguaggio chiaro e completo.	L'alunno/a localizza e analizza correttamente i principali caratteri fisici, storici e amministrativi dell'Italia utilizzando un linguaggio appropriato.	L'alunno/a localizza e analizza in modo basilare i principali caratteri fisici, storici ed amministrativi dell'Italia utilizzando un linguaggio semplice.	L'alunno/a localizza e analizza in modo incerto i principali caratteri fisici, storici e amministrativi dell'Italia utilizzando un linguaggio frammentario.

II QUADRIMESTRE

Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
PAESAGGIO	Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani individuando le analogie e le differenze ed elementi di	L'alunno/a conosce ed individua con sicurezza gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani e individua correttamente e in modo preciso analogie e differenze tra	L'alunno/a conosce ed individua correttamente gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani e individua analogie e differenze tra elementi	L'alunno/a conosce ed individua gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani in modo essenziale, individua con incertezza analogie e differenze	L'alunno/a riconosce ed individua in modo superficiale gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani. Individua analogie e differenze tra elementi

	particolare valore ambientale e culturale.	elementi ambientali e culturali.	ambientali e culturali in modo adeguato.	tra elementi ambientali e culturali.	ambientali e culturali solo se guidato.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.	L'alunno/a ha acquisito e utilizza in maniera corretta e consapevole il concetto di regione geografica facendo confronti pertinenti. Utilizza con proprietà il linguaggio specifico della disciplina.	L'alunno/a ha acquisito in maniera corretta il concetto di regione geografica e lo utilizza a partire dal contesto italiano con un linguaggio adeguato.	L'alunno/a ha generalmente acquisito il concetto di regione geografica e lo utilizza a partire dal contesto italiano con un linguaggio essenziale.	L'alunno/a ha acquisito con incertezza il concetto di regione geografica e lo utilizza a partire dal contesto italiano con un linguaggio semplice e con la guida dell'insegnante.

EDUCAZIONE CIVICA

I QUADRIMESTRE

Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
COSTITUZIONE	Conoscere e approfondire il significato di diritto e dovere	L'alunno/a ha compreso pienamente che cosa s'intende per diritti e doveri e affronta con sicurezza una discussione riguardante tale tematica.	L'alunno/a ha compreso che cosa s'intende per diritti e doveri e affronta in modo adeguato una discussione riguardante tale tematica.	L'alunno/a ha parzialmente compreso che cosa s'intende per diritti e doveri e affronta con qualche incertezza una discussione riguardante tale tematica.	L'alunno/a, con la guida dell'insegnante, riflette sul significato di diritto e dovere, ma ne interiorizza il significato in modo superficiale.
CITTADINANZA DIGITALE	Avviare alla conoscenza della rete Internet per scopi di informazione, comunicazione e ricerca	L'alunno/a utilizza con padronanza internet ed i motori di ricerca per trovare informazioni ed immagini pertinenti alle consegne ricevute. Sa scegliere correttamente le soluzioni tecnologiche e gli strumenti digitali in suo possesso.	L'alunno/a sa usare correttamente Internet ed i motori di ricerca per trovare informazioni ed immagini pertinenti alle consegne ricevute. Sa utilizzare in modo adeguato soluzioni tecnologiche e strumenti digitali in suo possesso.	L'alunno/a sa usare, in modo essenziale Internet ed i motori di ricerca per trovare informazioni ed immagini pertinenti alle consegne ricevute. Generalmente sa utilizzare soluzioni tecnologiche e strumenti digitali in suo possesso.	L'alunno/a con la guida dell'insegnante sa usare internet e i motori di ricerca per trovare informazioni ed immagini. Si avvale saltuariamente delle soluzioni tecnologiche e degli strumenti digitali in suo possesso.

II QUADRIMESTRE

Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
SVILUPPO SOSTENIBILE	Riconoscere i problemi connessi al degrado ambientale del pianeta (acqua, aria, suolo, energia) dovuti ad abitudini di vita non confacenti al rispetto dell'ambiente.	L'alunno/a mette in atto comportamenti responsabili per la tutela del pianeta; individua ed ipotizza consapevolmente soluzioni ai problemi ambientali.	L'alunno/a adotta comportamenti consapevoli nella tutela del pianeta; individua adeguate soluzioni ai problemi ambientali.	L'alunno/a comprende l'importanza di tutelare il pianeta in tutti i suoi aspetti; individua soluzioni essenziali ai problemi ambientali.	L'alunno/a con il supporto dell'insegnante comprende l'importanza di tutelare il pianeta in tutti i suoi aspetti.
SVILUPPO SOSTENIBILE	Riconoscere i problemi connessi al degrado ambientale del pianeta (acqua, aria, suolo, energia) dovuti ad abitudini di vita non confacenti al rispetto dell'ambiente.	L'alunno/a mette in atto comportamenti responsabili per la tutela del pianeta; individua ed ipotizza consapevolmente soluzioni ai problemi ambientali.	L'alunno/a adotta comportamenti consapevoli nella tutela del pianeta; individua adeguate soluzioni ai problemi ambientali.	L'alunno/a comprende l'importanza di tutelare il pianeta in tutti i suoi aspetti; individua soluzioni essenziali ai problemi ambientali.	L'alunno/a con il supporto dell'insegnante comprende l'importanza di tutelare il pianeta in tutti i suoi aspetti.

MATEMATICA

I QUADRIMESTRE

Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
NUMERI	Operare con i numeri sia naturali che decimali.	L'alunno/a, utilizza con sicurezza le tecniche e le procedure di calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e decimali. Opera consapevolmente con le frazioni.	L'alunno/a utilizza con correttezza le tecniche e le procedure di calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e decimali. Opera in modo adeguato con le frazioni.	L'alunno/a utilizza in modo essenziale le tecniche e le procedure di calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e decimali. Opera con le frazioni in modo semplice.	L'alunno/a utilizza le tecniche e le procedure di calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e decimali solo se guidato/a. Opera con le frazioni in modo incerto.
	Risolvere situazioni problematiche di vario genere e argomentare la propria soluzione.	L'alunno/a individua e risolve correttamente e con sicurezza situazioni problematiche utilizzando diverse strategie risolutive. Argomenta in modo sequenziale, coerente e inerente al tema.	L'alunno/a individua e risolve correttamente situazioni problematiche. Argomenta in modo sequenziale e inerente al tema.	L'alunno/a risolve semplici situazioni problematiche. Generalmente argomenta in modo inerente al tema.	L'alunno/a risolve situazioni problematiche con il supporto dell'insegnante. Argomenta in modo spontaneo ma non sempre inerente al tema.
SPAZIO E FIGURE	Riconoscere, confrontare e analizzare figure geometriche calcolando perimetri e aree.	L'alunno/a rappresenta, descrive e analizza, in modo preciso ed esauriente, figure geometriche, determinandone, con sicurezza, il perimetro e l'area.	L'alunno/a rappresenta, descrive e analizza in modo corretto figure geometriche, determinandone, in modo adeguato, il perimetro e l'area.	L'alunno/a rappresenta, descrive e analizza in modo essenziale figure geometriche, determinandone, con qualche incertezza, il perimetro e l'area.	L'alunno/a con il supporto dell'insegnante sa calcolare il perimetro e l'area delle figure geometriche più comuni attraverso l'aiuto di formulari.

II QUADRIMESTRE

Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
NUMERI	Operare con i numeri sia naturali che decimali.	L'alunno/a, utilizza con sicurezza le tecniche e le procedure di calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e decimali. Opera consapevolmente con le frazioni.	L'alunno/a utilizza con correttezza le tecniche e le procedure di calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e decimali. Opera in modo adeguato con le frazioni.	L'alunno/a utilizza in modo essenziale le tecniche e le procedure di calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e decimali. Opera con le frazioni in modo semplice.	L'alunno/a utilizza le tecniche e le procedure di calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e decimali solo se guidato. Opera con le frazioni in modo incerto.
	Risolvere situazioni problematiche di vario genere e argomentare la propria soluzione.	L'alunno/a individua e risolve correttamente e con sicurezza situazioni problematiche utilizzando diverse strategie risolutive. Argomenta in modo sequenziale, coerente e inerente al tema.	L'alunno/a individua e risolve correttamente situazioni problematiche. Argomenta in modo sequenziale e inerente al tema.	L'alunno/a risolve semplici situazioni problematiche. Generalmente argomenta in modo inerente al tema.	L'alunno/a risolve situazioni problematiche con il supporto dell'insegnante. Argomenta in modo spontaneo ma non sempre inerente al tema.
SPAZIO E FIGURE	Riconoscere, confrontare e analizzare figure geometriche calcolando perimetri e aree.	L'alunno/a rappresenta, confronta e analizza, in modo preciso ed esauriente, figure geometriche, determinandone, con sicurezza, il perimetro e l'area.	L'alunno/a rappresenta, confronta e analizza in modo corretto figure geometriche, determinandone, in modo adeguato, il perimetro e l'area.	L'alunno/a rappresenta, descrive e analizza in modo essenziale figure geometriche, determinandone, con qualche incertezza, il perimetro e l'area.	L'alunno/a con il supporto dell'insegnante sa calcolare il perimetro e l'area delle figure geometriche più comuni attraverso l'aiuto di formulari.

RELAZIONI DATI E PREVISIONI	Rappresentare e interpretare classificazioni, relazioni e dati statistici; conoscere e utilizzare le unità di misura convenzionali.	L'alunno/a rappresenta e interpreta classificazioni, relazioni e dati statistici con padronanza; conosce e utilizza le unità di misura convenzionali con sicurezza e correttezza.	L'alunno/a rappresenta e interpreta classificazioni, relazioni e dati statistici con correttezza; conosce ed utilizza le unità di misura convenzionali in modo adeguato.	L'alunno/a rappresenta e interpreta classificazioni, relazioni e dati statistici in modo essenziale; conosce e utilizza le unità di misura convenzionali con qualche incertezza.	L'alunno/a con il supporto dell'insegnante rappresenta e interpreta classificazioni, relazioni e dati statistici; utilizza le unità di misura convenzionali con l'aiuto di strumenti.
------------------------------------	--	---	--	--	---

SCIENZE

I QUADRIMESTRE

Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Osservare direttamente alcuni fenomeni e riconoscerne alcune semplici regolarità, creare collegamenti e ragionare su concetti scientifici, usando correttamente i termini propri della disciplina.	L'alunno/a osserva e comprende con sicurezza i fenomeni celesti, inserendo contributi personali. Impiega un lessico preciso e articolato.	L'alunno/a osserva e comprende con correttezza i fenomeni celesti in contesti conosciuti. Impiega un lessico preciso.	L'alunno/a generalmente osserva e rappresenta alcuni fenomeni celesti in contesti noti. Impiega un lessico essenziale.	L'alunno/a osserva alcuni semplici fenomeni celesti attraverso proposte concrete. Riferisce le esperienze vissute con un lessico semplice.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo.	L'alunno/a descrive un fenomeno naturale e artificiale complesso individuandone le molteplici relazioni con sicurezza e precisione, utilizzando un linguaggio appropriato	L'alunno/a descrive un fenomeno naturale e artificiale anche complesso in vari contesti e ne coglie le relazioni in modo corretto, utilizzando un linguaggio appropriato	L'alunno/a descrive un fenomeno naturale e artificiale individuandone e rappresentandone gli aspetti essenziali, utilizzando un linguaggio semplice.	L'alunno/a se opportunamente guidato/a, descrive con un linguaggio semplice un fenomeno naturale e artificiale rappresentandone gli aspetti essenziali.

II QUADRIMESTRE

Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	Riconoscere e descrivere la varietà dei sistemi e apparati del corpo umano e la loro funzione.	L'alunno/a descrive e interpreta con sicurezza e autonomia il funzionamento del corpo umano e ne coglie la relazione con l'ambiente.	L'alunno/a descrive e interpreta correttamente il funzionamento del corpo umano e ne coglie la relazione con l'ambiente.	L'alunno/a descrive in modo essenziale il funzionamento del corpo umano in relazione con l'ambiente.	L'alunno/a con il supporto dell'insegnante, descrive alcune funzioni del corpo umano, usando un linguaggio semplice.

MUSICA

I QUADRIMESTRE

Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

PRODUZIONE	Riconoscere gli elementi costitutivi del linguaggio musicale sul pentagramma.	L'alunno/a riconosce le note musicali in un sistema di notazione complesso. Utilizza con consapevolezza il pentagramma musicale e i sistemi simbolici convenzionali e non in modo originale e creativo.	L'alunno/a riconosce in modo autonomo le note musicali. Utilizza con correttezza il pentagramma musicale e i sistemi simbolici convenzionali e non.	L'alunno/a conosce le note musicali. Utilizza in modo semplice il pentagramma musicale e i sistemi simbolici convenzionali e non.	L'alunno/a conosce, se guidato, le note musicali. Con il supporto dell'insegnante utilizza il pentagramma musicale e i sistemi simbolici convenzionali e non.
-------------------	--	---	---	---	---

II QUADRIMESTRE

Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ASCOLTO	Riconoscere le funzioni della musica e dei suoni nella realtà e nei contesti nei quali essi vengono prodotti.	Durante l'ascolto l'alunno riconosce i generi musicali appresi. Ne identifica le caratteristiche, anche a livello storico, e le sa esporre verbalmente con buona padronanza linguistica e con sicurezza.	Durante l'ascolto l'alunno riconosce gran parte dei generi musicali appresi. Con qualche imprecisione ne identifica le caratteristiche, anche di tipo storico, e le espone verbalmente con incertezza / con un po' di insicurezza.	Durante l'ascolto l'alunno riconosce alcuni generi musicali appresi. Con alcune incertezze ne identifica le caratteristiche, anche di tipo storico e le espone verbalmente con qualche imprecisione.	Durante l'ascolto l'alunno non riconosce i generi musicali appresi. Non ne identifica le caratteristiche, neanche quelle di tipo storico, e perciò non le sa esporre verbalmente.

ARTE E IMMAGINE

I QUADRIMESTRE

Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Elaborare produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita con strumenti e tecniche diverse.	L'alunno/a riproduce la realtà percepita con consapevolezza e in modo creativo ed originale, utilizzando il colore in modo corretto.	L'alunno/a riproduce la realtà percepita con correttezza e in modo preciso, utilizzando il colore in modo adeguato.	L'alunno/a riproduce la realtà percepita in modo essenziale, utilizzando il colore in modo poco preciso.	L'alunno/a riproduce la realtà percepita in modo parziale, utilizzando il colore in modo superficiale.

II QUADRIMESTRE

Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	Osservare, esplorare e leggere immagini di diverso tipo.	L'alunno/a descrive, analizza e commenta in modo autonomo, corretto e personale messaggi visivi ed elementi della realtà. Osserva e descrive immagini e oggetti in modo completo e creativo.	L'alunno/a descrive ed analizza in modo autonomo e corretto messaggi visivi ed elementi della realtà. Osserva e descrive immagini e oggetti in modo corretto e preciso.	L'alunno/a descrive ed analizza in modo essenziale messaggi visivi ed elementi della realtà. Osserva e descrive immagini e oggetti in modo essenziale.	L'alunno/a, opportunamente guidato, descrive ed analizza i messaggi visivi e gli elementi della realtà. Osserva e descrive immagini e oggetti in modo corretto con il supporto dell'insegnante.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali del linguaggio visivo.	L'alunno/a individua gli elementi peculiari di un'opera d'arte in modo corretto e completo.	L'alunno/a individua gli elementi peculiari di un'opera d'arte in modo corretto.	L'alunno/a individua gli elementi peculiari di un'opera d'arte in modo essenziale.	L'alunno/a individua gli elementi peculiari di un'opera d'arte con l'aiuto di domande guida.

EDUCAZIONE FISICA

I QUADRIMESTRE

Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare/afferrare/lanciare...)	L'alunno / a coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo sicuro e completo.	L'alunno / a ha una buona padronanza degli schemi motori.	L'alunno / a ha una essenziale padronanza degli schemi motori.	L'alunno / a utilizza con il supporto degli insegnanti i diversi schemi motori.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.	Partecipa attivamente al gioco di gruppo, collabora con gli altri, accetta i ruoli assegnati e si impegna per raggiungere uno scopo comune. Rispetta le regole del gioco e dello sport con consapevolezza. Accetta la sconfitta con equilibrio e vive la vittoria con rispetto nei confronti dei perdenti.	Partecipa al gioco di gruppo, accetta i ruoli assegnati e cerca di collaborare impegnandosi per migliorare. Rispetta le regole nella competizione sportiva. Sa accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria con rispetto nei confronti dei perdenti.	Partecipa e collabora al gioco di gruppo non sempre accettando i ruoli assegnati. Rispetta le regole del gioco e dello sport con discontinuità. Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco l'importanza di accettare la sconfitta e vivere la vittoria rispettando i perdenti	Partecipa al gioco di gruppo con discontinuità. In genere non accetta i ruoli assegnati e non collabora se non viene costantemente sollecitato. Se guidato, rispetta le regole del gioco, accetta la sconfitta e vive la vittoria rispettando i perdenti.

II QUADRIMESTRE

Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare/afferrare/lanciare...)	L'alunno / a coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo sicuro e completo.	L'alunno / a ha una buona padronanza degli schemi motori.	L'alunno / a ha una essenziale padronanza degli schemi motori.	L'alunno / a utilizza con il supporto degli insegnanti i diversi schemi motori.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO - ESPRESSIVA	Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. Utilizzare in modo consapevole ed appropriato il proprio corpo applicando tecniche di espressione corporea per rappresentare idee e stati d'animo	L'alunno / a utilizza in modo personale e creativo il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri e per eseguire sequenze ritmiche.	L'alunno / a utilizza in modo consapevole il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri e per eseguire sequenze ritmiche	L'alunno / a utilizza in modo autonomo il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri e per eseguire sequenze ritmiche.	L'alunno / a utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri e per eseguire sequenze ritmiche, se guidato.

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.	Partecipa attivamente al gioco di gruppo, collabora con gli altri, accetta i ruoli assegnati e si impegna per raggiungere uno scopo comune. Rispetta le regole del gioco e dello sport con consapevolezza. Accetta la sconfitta con equilibrio e vive la vittoria con rispetto nei confronti dei perdenti.	Partecipa al gioco di gruppo, accetta i ruoli assegnati e cerca di collaborare impegnandosi per migliorare. Rispetta le regole nella competizione sportiva. Sa accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria con rispetto nei confronti dei perdenti.	Partecipa e collabora al gioco di gruppo non sempre accettando i ruoli assegnati. Rispetta le regole del gioco e dello sport con discontinuità. Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco l'importanza di accettare la sconfitta e vivere la vittoria rispettando i perdenti.	Partecipa al gioco di gruppo con discontinuità. In genere non accetta i ruoli assegnati e non collabora se non viene costantemente sollecitato. Se guidato, rispetta le regole del gioco, accetta la sconfitta e vive la vittoria rispettando i perdenti.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.	L'alunno / a assume comportamenti responsabili relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza, in situazioni diverse; riconosce il rapporto tra alimentazione ed attività motoria, e percepisce i cambiamenti delle funzioni fisiologiche in relazione all'esercizio fisico.	L'alunno / a assume comportamenti responsabili relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza, in situazioni diverse; riconosce abbastanza il rapporto tra alimentazione ed attività motoria, e percepisce i cambiamenti delle funzioni fisiologiche in relazione all'esercizio fisico.	L'alunno / a assume comportamenti poco adeguati relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza, in situazioni diverse; riconosce parzialmente il rapporto tra alimentazione ed attività motoria, e percepisce sufficientemente i cambiamenti delle funzioni fisiologiche in relazione all'esercizio fisico.	L'alunno / a assume comportamenti inadeguati relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza, in situazioni diverse; ha difficoltà a riconoscere il rapporto tra alimentazione ed attività motoria, in relazione a sani stili di vita e stenta a percepire i cambiamenti delle funzioni fisiologiche in relazione all'esercizio fisico.

TECNOLOGIA

I QUADRIMESTRE

Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
VEDERE E OSSERVARE	Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi e software di uso comune.	L'alunno/a rappresenta in modo sicuro ed efficace i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni e testi e con software di uso comune.	L'alunno/a rappresenta in modo corretto i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni e testi e con software di uso comune.	L'alunno/a rappresenta in modo essenziale i dati delle osservazioni attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni e testi e con software di uso comune.	L'alunno/a, rappresenta i dati delle osservazioni con la guida dell'insegnante.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Eseguire interventi di decorazione. Realizzare oggetti in materiali vari descrivendo o documentando la sequenza delle operazioni.	L'alunno/a decora e realizza, in modo preciso, corretto e creativo oggetti rispettando la sequenza delle operazioni.	L'alunno/a decora e realizza, in modo corretto oggetti rispettando la sequenza delle operazioni.	L'alunno/a decora e realizza, in modo essenziale oggetti rispettando generalmente la sequenza delle operazioni.	L'alunno/a decora e realizza, con l'aiuto dell'insegnante, oggetti rispettando la sequenza delle operazioni.

II QUADRIMESTRE

Nuclei tematici	Obiettivi specifici	Livelli			
		AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Eseguire interventi di decorazione. Realizzare oggetti in materiali vari	L'alunno/a decora e realizza, in modo preciso, corretto e creativo oggetti	L'alunno/a decora e realizza, in modo corretto oggetti rispettando la	L'alunno/a decora e realizza, in modo essenziale oggetti rispettando	L'alunno/a decora e realizza, con l'aiuto dell'insegnante oggetti rispettando con

	descrivendo o documentando la sequenza delle operazioni.	rispettando la sequenza delle operazioni.	sequenza delle operazioni.	generalmente la sequenza delle operazioni.	difficoltà la sequenza delle operazioni.
PREVEDERE E IMMAGINARE	Pianificare la realizzazione di un prodotto digitale utilizzando software idonei.	L'alunno/a utilizza con sicurezza e precisione i software più comuni per realizzare i prodotti digitali richiesti.	L'alunno/a utilizza correttamente i software più comuni per realizzare i prodotti digitali richiesti.	L'alunno utilizza in modo essenziale i software più comuni per realizzare i prodotti digitali richiesti.	L'alunno utilizza con la guida dell'insegnante i software più comuni per realizzare i prodotti digitali richiesti.